

رسالہ

ح

یعنی فصل حالات سفر عربین شریفین

مع

ادعیہ ماثورہ و مروجہ از وقت روانگی تا آخر سفر

و

مختصر نقشہ کرارہ ریلوے و جہولان و داشت جمع و خرج و غیرہ و خبری

۹۲

CHECKED 1998

مؤلف

حاجی علیم الدین صاحب مقیم حیدرہ (عرب)
باراول

مطبوعہ ایم پی آر پریس

دکٹر حقوق محفوظات

عرض مصنف

قبل از ان کہ میں اس تحریر کی نشا پر آجاؤں ناظرین سے امید رکھتا ہوں کہ مجھے الزام خود غرضی و فکنتہ چینی سے معذور رکھیں گے۔ ان اوراق کی فراہمی سے انہماک فصاحت و تملقات لسانی یا حصولِ نذر مقصود نہیں ہے نہ استغفار و مسائل پر بحث منظور ہے بلکہ نہایت سادہ طور اور رعایت الفاظ میں مختصر اور معاملات ضروریات کا انکشاف منظور خاطر ہے جو عازمانِ بیت اللہ کو قبل از روانگی ہندوستان اپنی بہر سانی و یادداشت و ہنگام سفر منفعیت انگیز و ایام قیام کعبۃ اللہ و دوران آمد و رفت مدینہ منورہ باعثِ راحت و آرام ہیں۔

جس قدر مطالبانِ اوراق میں بیان کیے گئے ہیں وہ سب اتنی مشاہدے اور تجربے پر مبنی ہیں۔ اس کتاب کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ حصہ اول میں ہدایات سفر حصہ دوم میں کل و عاہدے و جوہ حصہ سوم میں خبری سال ۱۹۱۲ء مع چند نقیحات کا راز۔ اگر منظورِ خدا ہے تو اس کتاب کی اشاعت سالانہ تجویز کی گئی ہے اور اس عرصے میں جو نئے معاملات قابلِ طلاع حجاج پیش آکرین گے وہ دوسرے سال کی جلد میں داخل کر دیے جاویں گے۔

چونکہ انسان غلط و نسیان سے خالی نہیں ہے لہذا بظرا احتیاط اس کتاب میں جگہ جگہ سادے اوراق لگا دیے ہیں تاکہ ناظرین اگر کوئی مضمون قابلِ صلاح پاویں یا حجاج کو جگہ کے ساتھ سفر حج میں یہ کتاب ہو کوئی موقع کی بیشی بیان کا ملے تو اس سادے ورق پر بطور یادداشت یا تصحیح فوراً قلمبند کر لیں۔ ایسی تصحیح شدہ جلد اگر مصنف کے پاس بھیج دی جاوے گی تو وہ مضمون نہایت مشکوری کے ساتھ مع نام تصحیح کنندہ کے سالِ سندہ کی جلد میں طبع کر دیا جاوے گا۔

عرض گستر
علیم الدین

جدہ (عرب)
ہ۔ نور علی

حصہ اول

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فرض حج

احکام انہی کے بموجب حج ہر مسلمان پر فرض ہے لیکن اس فرض کے ادا کرنے میں عاقل بالغ آزاد و تندرست نیز استطاعت بھی ہونا شرط ہے ایسی طرح کہ سہ ماہی و بچہ و عورت و حاکم وقت مانع نہ ہو۔ استطاعت سے اس مقدمے میں صرف اس قدر مراد ہے کہ آمد و رفت و کرایہ سواری اور حفاظت بدنی اور دیگر ضروری احتیاج کے پورا کرنے کی قدرت رکھتا ہو اور اپنی غیر موجودگی میں اہل و عیال کی پرورش و تنہا سے اطمینان حاصل ہو۔ عورتوں کے واسطے ایک شرط یہ زیادہ ہے کہ اذکار کا خاوند یا محرم جس سے

شرعاً حجاب درست نہیں ہے ہمراہ ہو۔ غالباً میرے ہم وطن مسلمانوں کو جو بیشتر کار خیر کی طرف مائل اور جوش اسلام سے قوی دل ہیں اس گزارش کے قبول کرنے میں تاہل نہ ہو گا کہ فی زمانہ جو راحت و سہولت امن و استقامت حاصل ہے اور سکو بہت غنیمت سمجھیں اور حتی المقدور اس کن اسلام پورا کرنے سے قاصر نہ ہوں۔

اسی سال میں یہ بیان کرنا بھی غیر مناسب نہ ہو گا کہ جو حضرات ہندوستان میں اہل کے سفر اور بیوی سے جدا تک کرایہ جہاز و آمد و رفت مدینہ منورہ میں سواری کا انتظام اور آرام قیام کے مکر میں ضروری احتیاج کا بندوبست اور عرب سے ہندوستان کی واپسی کا راحت انتظام کر سکتے ہوں ان کے واسطے نہایت مناسب یہی ہے کہ اپنے گھر سے جنبش نکلیں اور عرب میں گراخی پریشان اور سوانہ نشین۔ عرب میں ہر چیز گراخی ہے

اور نسبت ہندوستان کے یہاں بجائے پیسہ کے روپیہ خرچ کرنا پڑتا ہے اس لیے اپنے سرمایہ کی طرف دل نظر ڈالنا اور قبل از روٹنگی نہایت سیر جشی کے ساتھ اخراجات کا تخمینہ ضرور ہے۔ ہم اپنے ذاتی مشاہدے کے وثوق پر کہہ سکتے ہیں کہ ہر سال ہندوستان سے یہ تعداد کثیر ایسے آدمی آتے ہیں جن پر شرعاً حج درست نہیں۔ یہ آدمی جلدہ میں جہاز سے اترتے ہی اپنے آپ کو لفظ مسکین سے مخاطب کر لیتے ہیں اور حج کے بعد مکہ مکرمہ اور جدہ کی گلیوں میں پریشان پھرتے ہیں اور بشکل شب و روز گدائی کر کے زندگی کے دن پورے کرتے ہیں اور ہر روز تین چار بلکہ کبھی اس سے بھی زیادہ گرسنگی اور موسم سرما میں سردی سے مر جاتے ہیں جن کی تجہیز و تکفین ترک کی گورنٹ کرتی ہے۔

اور ممالک سے اول تو مساکین کم آتے ہیں اور جاتے ہیں ان کو ان کے ملک کے جہاز بلال کر دیا جاتا ہے لیکن ہندیوں کے واسطے کوئی بندوبست کامل نہیں ہے حج سے چارے یعنی کے بعد کہ اس وقت جہاز کا کارایہ کم ہوتا ہے ہندوستانی تجارت جن میں بیشتر قوم مسمن ہیں اپنی فیاضی سے جدہ و مکہ مکرمہ میں ان مفلسوں کی واپسی کے واسطے چندہ جمع کرتے ہیں تو ایسی امداد اس وقت ان کو فائدہ مند ہوتی ہے جبکہ نصف بھوک اور سختی موسم سرما سے اپنے وطن کی حسرت لیے ہوئے مر جاتے ہیں اور نصف نیم جان پڑے ہوئے ہیں ہر طور حج کے بعد ہندیوں کی مفلسی اور ان کی قوم کی بے سہمی صاف مشاہدہ ہوتی ہے۔ ان غریبوں پر بلاتال رحم آتا ہے لیکن ایک بلکہ ایک ہزار آدمی کے بھی حجم و امداد سے جو ایک ایک ہزار روپیہ لیکر اپنے وطن سے چلے ہوں ان کی مصیبت زدوں کی تکلیف و دوزخ نہیں ہو سکتی۔

بلائدوسر کار یا کسی مسلمان ریاست یا ایک کثیر قومی چندے کے ان کیسوں کی راحت غیر ممکن ہے۔

موسم سفر بحری

نسبت اور ممالک کے باشندوں کے اہل ہند سفر بحری سے بہت کم واقف ہیں اور عادی بھی نہیں ہیں اس لیے ان کو سامان سفر کی ترتیب مشکل ہوتی ہے اور

سفر بحری کے واسطے ماہ مارچ و اپریل مخصوص ہیں۔ عموماً ۱۵۔ جون سے بحر ہند میں برسات و طوفان شروع ہوتا ہے اور ۱۵۔ اگست تک رہتا ہے۔ ستمبر میں کم ہوتا ہے اور پھر وزیر روز گھٹتا ہی رہتا ہے۔ اگرچہ ہر شخص سے یہ انتظام خاص یعنی مارچ و اپریل میں ج سے کئی مہینے پہلے طوفان سے محفوظ رہنے کے واسطے اپنے وطن کو چھوڑنا اور اخراجات گوارا کرنا مشکل ہے لیکن خوشحال حضرات اگر غم کریں تو ان کو ہرگز نہ انہیں مہینوں میں دریائی سفر موجب راحت ہوگا۔

فی الحال کئی سال سے جی ایسے وقت میں منع ہوتا ہے اور آئندہ بھی چند برسوں ایسے ہی موسم میں آوے گا کہ ہندوستان سے آنے والے حاجیوں کو بحر ہند میں برسات و طوفان کا موسم بالکل ناپسندیدہ ہوگا۔

گو واپسی کے وقت عموماً ججن کو مرض بحری سے آفات ہوتا ہے کیونکہ کیکر فوہمندر کے سفر سے کسی قدر طبیعت تحمل ہو جاتی ہے لیکن فی الحال جو حضرات قبل از حج زیارت مدینہ منورہ سے فیضیاب ہو چکے ہیں گے اور فوراً بعد حج ہند کو واپس ہوں گے ان کو طوفانی موسم لیگا اور یہ قدر ضرور ستا دیگا مگر نہ ایسا کہ طوفانی حالت میں آنے کے وقت تکلیف دیتا ہے۔ حج جو صاحب مدینہ منورہ کو ہاویں گے اور آگسٹ یا شروع ستمبر میں اپس ہونگے وہ بہت آرام پاویں گے اور اکتوبر میں لٹنے والے تو بالکل ہی طوفانی اثر سے محفوظ رہیں گے۔

اسباب ضروری ہجراتی

اسے عازمان بیت اللہ و شتان یار و قسیمیہم جس وقت اربعی الی آپ کو اس ارادہ پاک کی توفیق دے تو علاوہ اون فرض و ایات کے مثلاً حصول ضامنہ و الدین ادا کرنا قرض اور انتظام محرو و نویشن حفاظت شعلقان جو ہر انسان کو ضروری ہیں اسباب و سامان معصرہ ذیل بہم پہنچانا غالباً باعث راحت ہوگا۔

میں آپ کو یہ صلاح دینا غیر مناسب جانتا ہوں کہ اگر آپ عرب کا سفر کریں تو لباس مٹی علی ہی اختیار فرماویں بلکہ ہر شخص کو وہی لباس کام دینا ہے جو اس کا اصلی ہو یا جس کے

استعمال کی ایک مدت دراز سے طبیعت عادی ہو گئی ہو بالخصوص جہاز پر لمبے واسن اور ٹنگتے ہوئے کپڑے ضرور کیفیت وہ مجتہد بن اور نجاست سے بھی پاک رکھنا مشکل ہے۔

ملک عرب میں چونکہ ہندوستان کی طرح دھوبی کی قوم مخصوص کپڑے صاف کر نیکیے دیا نہیں ہے بلکہ یہاں کے باشندے جنکو قدرت ہے کپڑا دھوئے والی عورتیں اپنے گھر میں رکھتے ہیں اور عوام کی بیسیاں اس کام کو انجام دیتی ہیں تمام شہر مکہ میں دو یا تین ہندی ہیں جو کپڑا دھوئے کا پیشہ کرتے ہیں لیکن وہ اشل ہند کے صاف دار زبان نہیں دھوئے اور ایام حج میں انکو ہندو زیادہ کام مل جاتا ہے کہ ہر شخص کو وقت مناسب پر کپڑے دھو کر نہیں دے سکتے اسلیے مناسب ہے حجاج متعدد جوڑے کپڑے اپنے ساتھ لاویں اور اگر چند جوڑے رنگین مثل خاکی زین یا آپکا کے ہوں تو بہتر ہوگا۔

بالفعل جو حج کا موسم ہے اس میں سردی کم بلکہ بالکل ہی نہیں ہوتی لہذا سولائی لباس کی بہت زیادہ تشویش بیکار ہے صرف باناٹ وغیرہ کاکڑ یا اشال دلوئی جسکی ذخاست زیادہ نہو ساتھ ہونا کافی ہے۔ جوتیان البتہ دو جوڑے ضرور ساتھ ہوں اور ایک جوڑہ جوتا ایسا ہونا چاہیے کہ جسکا پنجہ چھوٹا ہو اور احرام میں جانز نہ ہو سکے۔

عورتوں کے واسطے لازم ہے کہ حالت سفر میں تنگ پائجامہ کا استعمال کریں اور لڑی والا جوتا پینیں پر میں کوئی زیور نہونا چاہیے اور پائتا بہ ضرور ہوتا کہ میر کھلانر ہے برقعہ جیسا یا جس وضع کا پسند ہو ضرور ہر عورت پردہ دار کے ساتھ ہو۔

کٹل کو چاہے ہندوستانی ہو یا انگریزی سمجھے ہمیشہ سفر میں مفید پایا اس سے بہت آسان ملتی ہے اور ہر جگہ کچھ نہ کچھ کام ہی آتا ہے۔

اب ہم ایک مختصر فہرست جسکا شروع اس باب میں ذکر کیا ہے پیش کرتے ہیں۔

- ۱۔ سامان نوشت و خواندہ جسمین حسب مطلب کاغذ و لفافہ جاقو و قلم کتاب تحریر حساب و یادداشت ہواور مناسب ہوگا کہ اسکے ساتھ ایک نفر اخضر رشتہ و سوزن و شترہ و سواک و شانہ و سرہ اور ایک چھوٹا سا آئینہ بھی رکھ لیا جاوے۔
- ۲۔ سجادہ و قرآن شریف۔

۳۵۔ کھانا پکانے اور کھانا رکھنے کے برتن حسب ضرورت مثل مٹی کی دسکابی و لوٹ وشت و گلاس و چم وغیرہ ساتھ ہوں۔ انھیں برتنوں کے ساتھ ایک تانبے کا ٹھرا یا ٹین کا برتن جہاز پر پانی رکھنے کے واسطے اور ایک چمبی و حاجتی یعنی پیشاب دانی کا بھی خیال رہے۔ ٹین کے برتن مٹی میں حسب ضرورت و کار آمد ارزان ملتے ہیں اور دریائی سفر میں بہت کام آتے ہیں۔ ایک انہنی چولہہ بھی ساتھ ہونا اچھا ہے۔ چولہہ بھی مٹی میں ملیگا اور گویہ جہاز پر بہت مفید ہو لیکن قیام قریظینہ (جسکا بیان آئندہ آوے گا) اور دوسرے سفر میں ضرور کار آمد ہو گا حتی المقدور چولہہ مختصر اور مضبوط ہونا چاہیے۔

۳۶۔ اشیاء خوردنی یعنی روغن زرد اور پرہنج و آرد و مصالحہ وغیرہ جسکا ہر آدمی خود بخود کر سکتا ہے بہتر ہو کہ ضرورت سے زیادہ ہمراہ لے کر سفر پر تیار کیا جائے کہ ایام سفر بھری کو کافی ہو سکے اور اسکو بھی مٹی سے خرید کر انتظام کے ساتھ صندوق یا تھیلے میں رکھ لے۔ ایسی چیزوں کے گھر سے ہمراہ لانے میں ریل پر اتارنے پر چڑھانے کی تکلیف کے سوا کرایہ بھی دینا پڑے گا۔

بافعل مٹی سے دریائی سفر میں مع قیام قریظینہ جدہ پہنچنے تک اکثر ۲۵ روز سفر ہوتے ہیں۔ مٹی سے روانگی کے وقت کسی قدر بسکٹ و شیر مال جو دوران سفر کے واسطے مخصوص ملتے ہیں ساتھ رکھے دو تین دن کے صرف کے لائق گوشت تازہ اور دس پانچ مرغیان اور کچھ انڈے لے لیے جاویں (انڈے اگر اہل کد رکھے جاویں تو چند روز تک خراب نہیں ہوتے) اگر پیپر و سارڈین کھانے کی عادت ہو تو کسی قدر سکا بھی ساتھ رکھنا باعث راحت ہی ہو گا۔ کاغذی لیمو و ٹمر ہندی و پیاز وغیرہ بھی حسب ضرورت ساتھ رکھنا اچھا ہے نہ کہ بہت زیادہ۔ کاغذی لیمو و ٹمر یا شربت لیمو یا شربت بخارا بیشتر جہاز میں ملے متلی و دوران ہوتا ہے اور چٹنی و چار کھانے کے ساتھ بہت ذائقہ دیتا ہے اسلیے تمام کے ساتھ ان شربت و چار وغیرہ کا خانہ ساز ہونا اچھا ہو گا۔ آلو ایسے سفر میں غذا کے واسطے جلد تیار ہو جاتا ہے اور اسکو ہوشیا آدمی کئی طرح فرما بنا لیتے ہیں ہندوستانی ایک خانہ ساز چیز جسکو برسی کہتے ہیں یقینی اس سفر میں کھنے کے لائق

ہے لیکن اسکی اشیاء بھی فرستیں تاکہ سمندر کی ہر اسے خراب نہو جاوے۔

۵۔ بستر و فرش۔ ایک گدنا پنبی جو ڈھائی فٹ و تین فٹ عرض و طول میں ہو

بہت زیادہ روئی بھر داکر گھر سے ساتھ لینا چاہیے اور مناسب ہے ایسے کپڑے یا چھینٹ کا ہو جو یکایک میلانہو جاوے۔ یہ گدہ ریل و جہاز و سفر مکہ و مدینہ منورہ ہر مقام محل پر آسام و یکا۔ یہی میں جہاز کے استعمال کیواسطے تیار گدے ملتے ہیں لیکن ان میں روئی نہایت کم اور پٹے پڑانے کپڑے و چھتھر پے بھرے ہوتے ہیں اور وہ دو تین ذریعہ کے استعمال کے بعد خراب ہو جاتا ہے۔ فرش کے واسطے علاوہ کٹل کے جسکو ہم نے بہت مفید سمجھا ہے ایک مختصر درمی یا جاجم بھی ہونی چاہیے۔ درمی یا جاجم جو کچھ ہو تین گز و چار گز عرض و طول کی اگر ہوگی تو زیادہ کارآمد ہوگی (اسکی تفصیل آئندہ کسی باب میں ملے گی) نیز ایک چھوٹی چٹائی جو بھی میں دو تین آنے کو ملے گی ساتھ ہونا چھاپے تاکہ جہاز میں کمرے کے علاوہ اگر کمین فرش بچھایا جاوے یا دوسرے دوسرے درجے میں سفر کیا جاوے تو چٹائی اول بچھاکر اوپر بستر لگانے سے گدنا جلد میلانہو گا۔

چار کا سامان اگر اوس کے پینے کی عادت ہو ساتھ رکھنے سے جہاز میں ایک دل لگی رہتی ہے۔ دوران میں بھی چار مفید ہے اور کمانے کا بھی کیوت میں بسکٹ وغیرہ کے ساتھ پینے سے بدل ہو جاتا ہے۔

ہم نے جو سامان اوپر بیان کیا ہے یا ایسے آدمی کیواسطے مناسب ہے جو تنہا یا ایک رفیق کے ساتھ سفر کرنا چاہتے ہوں ان چیزوں کو اول باہتمام کھ لیا جاوے تاکہ کام تے وقت تکلیف نہ ہو۔ ہم نے مداسی و جادیون کو سامان سفر کی ترتیب میں عموماً ہوشیار دیکھا وہ اکثر تمام چیزیں جو جدہ تک کافی ہوں کئی کئی آدمی ملکر ٹین کے مختلف ذخامت کے ڈیون میں بند کر کے ایک صندوق میں رکھ لیتے ہیں مثلاً نمک مرچ مصالحہ چھوٹے ڈبے میں گھی چاول آٹا بڑے میں رکھتے ہیں اور اسی صندوق میں جو جگہ خالی رہتی ہے وہ ان کی گلاں و خمر و خمر و خمر و خمر لگا دیتے ہیں۔ یہ لوگ اولاً ایسا انتظام

کرنے سے تمام سفر سمجھ کر اسی پر چلے ہیں۔
 اصرار نہ کیجئے۔ ساتھ متعدد ملازم اور باورچی ہوں وہ خود اس بیان سے اخذ کر لیں گے
 کہ ان کو کس قدر سبب کی ضرورت ہے اور اگر ترتیب سے رکھیں گے تو راحت ہوگی
 ورنہ بے ترتیبی کی حالت میں گوسب سامان موجود ہو مگر وقت پر جلد نہ مل سکیگا اور
 ممکن ہے کہ حالت بے احتیاطی میں خراب بھی ہو جاوے۔ اصرار نہ کرو اپنی ضرورت
 کے لائق فرش اور ایک کم وزن نیمہ و پاخانہ اور آہنی تہ ہو جانے والا پلنگ و کرسی یا کپڑا
 لگی ہوئی کرسی ساتھ ہونا موجب آسائش ہوگا۔

جج کے واسطے جب عرفات پر جاتے ہیں تو وہاں خیمے میں رہتے ہیں یا سیلے اگر
 ہندوستان کا بنا ہوا عمدہ خیمہ مع پاخانہ ساتھ ہو تو ضرور کارآمد ہوگا اس موقع کیمپ
 قابل ٹینٹ یا ہل ٹینٹ بہت مناسب ہیں کیونکہ یہ خیمے چھوٹے اور کم وزن ہوتے
 ہیں اور ان کا سفر مدینہ منورہ میں بھی ساتھ رکھنا چند ان بار نہیں ہو سکتا۔ سفر مدینہ منورہ
 میں امرار اور مخصوص ستورات کے واسطے ایک مختصر خیمہ اور پاخانے کا ساتھ ہونا بہت
 ضرور ہے سفر مدینہ منورہ میں دو موپے محفوظ رہنے کے واسطے تو شخوف (جس کا
 بیان آئندہ آوے گا) میں بھی بسر ہو جاتی ہے لیکن پاخانے کا ساتھ ہونا ہر فرد بشر
 اور مخصوص عورات کے واسطے ایک لازمی بات ہے۔

مکہ مکرمہ میں بھی خیمے اور پاخانے ضرورت ہوتے ہیں اور کرایہ پر بھی ملتے ہیں
 اور گوجار سے قابل ٹینٹ کے مقابلے میں آرام وہ نہیں ہو سکتے تاہم ہلکا اور اچھے
 ہوتے ہیں۔ اگر خیمہ ہمارا نہ ہو اور سفر مدینہ منورہ میں اسکی احتیاج متصور ہو تو مکہ مکرمہ میں
 بہ نسبت کرایہ کے خریدنا بہتر ہوگا اور قبل از استعمال یا سفر مکمل کر لینا چاہیے۔ اگر تلاش
 کے کرایہ پر عمدہ اور مضبوط خیمہ مع پاخانہ دستیاب ہو جاوے تو خریدنے کی نسبت
 بہ نفع و تخفیف بھی ہوگی۔

پلنگ آہنی اور کرسی جسکو سہمنے ابھی بیان کیا ہے ہمارے بھی کام دے گا
 اور ایام قیام قریہ میں بہت ہی مفید ہوگا اور سفر مدینہ منورہ میں اگر ساتھ ہو تو

تھوڑی دیر کی ستراحت منزل بھر کی تکان کو دور کر دے گی۔ یہ دونوں چیزیں ہمیں مختلف نوع و قیمت کی بآسانی مل سکتی ہیں۔

الغرض جو چیزیں ہم نے اس باب میں بیان کی ہیں غالباً عازمان بیت اللہ کو کافی اور مفید ہونگی لیکن سوار اسکے اگر کوئی دوا یا اور کوئی چیز حسب تجویز کسی تجربہ کار کے معلوم ہو تو اسکو ضرور رکھنا چاہیے۔ بعض حملوں کا تجربہ ہے کہ سمندر میں جبکہ صدمہ طوفان سے دوران سداور تغرائع ہوتا ہے تو سوڈا و اٹر بہت تسکین دیتا ہے۔ اگر گران باری کا خیال نہ تو ایک دو وزن بٹلین بمی سے ساتھ لے لینا مناسب ہے۔ ورنہ جہاز پر بھی ہتھم پاؤ پر چنانہ فروخت کرتا ہے لیکن وہ حالت سفر کی وجہ سے ایک بوتل کی قیمت چار آنے لیتا ہے اگر خیال گران باری یا زیادتی مصارف بوتلین ساتھ رکھنے کو مانع ہو تو سوڈا اور تارک ایسڈ کا سفوف بھی قریب قریب یہی کام دے گا۔ اس سفوف کے بکس بمبئی میں ہر جگہ بہت ارزان ملتے ہیں۔

پاسپورٹ

قبل از روانگی ہر شخص کو اپنے ماکم ضلع سے پاسپورٹ حاصل کرنا ضروری ہے جو ہندوستان کی ہر کلکٹری سے بلا ادا کے کسی قسم کی نمیس کے ملتا ہے یہ پاسپورٹ گویا اس بات کی سند ہے کہ اسکا حاصل کرنے والا رعایا کے انگاش اور ادارہ رج کا غرض سے رطب کو جاتا ہے اور اگر اسکو کوئی ضرورت یا م قیام عرب سرکار انگریزی سے مدد لینا ہو تو کانسول انگریزی یا ایم جی دھواو اسکی نسبت زیادہ تحقیقات کرنے کی حاجت نہوگی۔ اگر وجہ ناواقفیت یا عجلت روانگی کے اپنے ضلع سے پاسپورٹ نہ لیا گیا ہو تو بمبئی میں کنسٹر پولیس کے آفس سے حاصل کیا جائے۔ یہاں بھی یہ کاغذ مفت ہی ملے گا۔ بانی کلہ پولیس اسٹیشن جہاں کنسٹر پولیس کا دفتر ہے بمبئی بازار اور جلے قیام مسافران سے قریب ہے۔

پاسپورٹ چاہے اپنے ضلع سے لیا ہو یا بمبئی سے حاصل کیا ہو بعد از پینے

ٹکٹ جہاز کے مع ٹکٹ پاسپورٹ آفس میں پیش کرنا چاہیے تاکہ ٹکٹ مجاز و سپر
نمبر ٹکٹ لکھ دے اور نیز اپنے رجسٹر میں درج کرے۔

پاسپورٹ کے دو ورق ہوتے ہیں اور انکی پشت پر عربی اور دو اورنگالی میں
دیہ اجراء کے پاسپورٹ اور اسکے استعمال کی ہدایتیں تحریر ہوتی ہیں۔ بندر جہدہ میں پہنچکر
جب جہاز سے اتریں تو پاسپورٹ ساتھ رہنا چاہیے کیونکہ کارہ سمندر پر چہرہ ان جاہی
اوترتے ہیں وہاں ملازمان کانسل انگریزی موجود ملین گے ایک ورق اونکو دیا جاوے
اور دوسرا اپنے پاس رکھا جاوے اگر کارہ پر پاسپورٹ دینے میں کمی ہے تو مالٹا پر
توجہ لیا جائے اور اسکا ایک ورق دفتر کانسل میں بھجوا دیا جاوے۔

یہ بھی خیال رہے کہ یہ پاسپورٹ جو آپ اپنے قریبی ملک یا ملک
میں بھیج اور ایام قیام عرب کے واسطے ہے۔ اگر وہ عربی ملک ہے تو اسے عربی ملک کے
مستقبل وغیرہ کو جانا ہو تو دوسرا کاغذ کہ اسکا وہ بھی پاسپورٹ ہی کہتے ہیں مکرر واصل
وہ پروانہ راہداری ہے سکریٹری یعنی دفتر گورنمنٹ سکریٹری سے لینا چاہیے اور اگر
عرب میں اگر دوسری لایت کا قصد ہو تو کانسل مقیم جہدہ سے درخواست کر۔ نمبر پر مشتمل ہو سکتا ہے
ممالک تحت دولت عثمانیہ میں بغیر پاسپورٹ کسی باشندہ رعایا کے
انگریزی کو سفر کرنا چاہیے۔

تختہ مصارف و زہراہی

بالفعل ہم اور طرف متوجہ ہونے سے پہلے اس بات کو بیان کرنا مناسب سمجھتے ہیں
کہ جہاز صرف کے واسطے روپیہ ہمراہ لانے یا بھیجنے کا کیونکر انتظام کریں۔ عام حجاج کو
اور سرسری تختہ کے موجب علاوہ اون اشیاء و سامان کے جو گھر سے لیکر ملین کم از کم
تین سو روپیہ کی فکر کرنا چاہیے اسلیئے کہ قریب ڈیڑھ سو روپیہ کے تیسرے درجے کے
کرایہ یا میل و جہاز کے آنے و جانے اور کرایہ شتر از جہدہ تاکہ مکررہ و عرفات و آمد و رفت
میں خرچہ نہ ہو سکے۔ ایک سو روپیہ خور و نوش قیام مکہ مکررہ و زہراہ کرایہ

قربانی اور خیرات کے واسطے سمجھنے چاہیں باقی بچاؤں کو پیہ خرید مہرکات و اخراجات
نامہ کے واسطے جن کا تخمینہ اول سے کوئی بھی نہیں کر سکتا اپنی جیب میں موجود رہنا
دور از غفلت مندی نہیں ہے۔

یہ تخمینہ تین سو روپیہ کا اور نئے درجے کا ہے جس میں بشکل اور کفایت شعاری
سے سب خرچ پور سے ہون گے۔

جج قلیل یا کثیر مقدار روپیہ مگر مکرر کے اخراجات کے واسطے بنظر احتیاط بہتر ہے
کہ حتی المقدور اپنے ساتھ ہی بحفاظت رکھیں۔

سر سطل مس کوک اینڈ سن نہایت کم فیس لیکر محض فادہ راحت جج کیوں
ہی ہن روپیہ جمع کر لیتے ہیں اور اپنے اجنٹ مقیم جدہ کے نام چک ویدیتے ہیں جس کا
روپیہ جدہ میں فوراً وصول ہو جاتا ہے ہر طور روپیہ کے لین دین میں اس کہنی سے
معاملہ رکھنا ہر طرح قابل طینان ہے۔

ہن جج کو کبھی اسے ندوگا کہ وہ کسی عین تجارت پیشہ جدہ یا مکہ مکرمہ یا کئی
غیر مشہور دوکاندار کے نام سے ہنڈوی لکھوا کر لادین کیونکہ یہ لوگ یہاں کے
مختلف مروجہ سکون میں زر ہنڈوی ایسے حساب سے ادا کرتے ہیں کہ بیشتر چھ روپیہ
فیصدی خسارہ ہو جاتا ہے اور پھر اہل ہند کو اون سکون کے سمجھنے اور ضرورت
کے وقت اون کو صرف کرنے میں مشکل ہوتی ہے۔

ہم ہر ت سے دیکھتے ہیں کہ یہاں کے جس قدر مروجہ مختلف سکے ہیں سب کی قیمت
کم و بیش ہوتی رہتی ہے مگر ہندوستان کا روپیہ ہمیشہ ایک بجا و پر چلتا ہے۔
میری رائے میں مناسب ہو گا کہ جج بیشتر ہندوستان کا ہی روپیہ ساتھ لادین یا
اوسکے ہی ملنے کا عرب میں بھی بندوبست کریں۔

ہندوستان کا کرنسی نوٹ بھی یہاں ہر احاطے کا چل جاتا ہے لیکن ہن روپیہ
سے پانچ روپیہ تک بتاؤں دینا ہوتا ہے لیکن جدہ میں ایسی کے وقت کرایہ جہازینا
بلانقصان لے لیا جاتا ہے اور اس وقت میں دوسرے نوٹوں کا بھی گروپیہ و رکاوٹ

تو بلا کسی خسارے کے ملتا ہے۔ الغرض اپنا روپیہ ساتھ لانا سب سے اچھا ہے یا ضروری
مصارف کے لائق ساتھ ہوا اور باقی نوٹ ہوں۔

روپیہ لانے کو یہ عمدہ بھی غمیر مناسب ہوگی کہ مثلاً عازمان حج اپنے وطن میں اگر
کسی کمزور متبر جانے ہوں اور اسکے اقارب کی بود و باش یا تجارت جلدہ یا مکہ مکرمہ میں
تو اس سے روپیہ کا بندوبست کر لیا جاوے جیسا کہ شیخ عبدالرشید و عبدالحمید صاحب
ساکنان دہلی انار حاجی علی جان صاحب مرحوم جنکی تجارت اور مکہ وطن اور مکہ مکرمہ
دونوں جگہوں میں کامل عروج پر ہے اور نسے بندوبست کرنا عین مصلحت وقت ہے
اسی طرح مراد آباد کے کارخانہ تجارت ظروف کا بھی ہزار ہا روپیہ کا لین دین مکہ مکرمہ سے
ہر سال ہوتا ہے اور ہم ہر آئندہ یقین کرتے ہیں کہ اس کارخانے کو حاجیوں کی مدد میں
دریغ نہ ہوگا۔ نیز ممکن ہے کہ مختلف اضلاع ہند کے سوداگر اور کارخانے مکہ مکرمہ سے
اپنا حساب رکھتے ہوئے اور وہ حاجیوں کے بھی روپیہ کا انتظام کر دیں۔ بہر طور
کسی مشہور سوداگر یا کارخانے سے بندوبست کرنا نہایت تہر ہے ورنہ نوٹ بہراہ ہوں
اس بات کو حاجی خوب ذہن نشین کر لیں کہ جلدہ یا مکہ مکرمہ سے منی آرڈر کا قاعدہ
نہیں ہے یہاں کوئی دادرستہ غیر مالک سے بواسطہ ڈاک خانہ نہیں ہوتی
اور نہ کبھی اس وقت تک ہوتی ہے۔ اسی طرح جلدہ میں انگریزی کونسلات سے بھی
کوئی سلسلہ دادرستہ کا نہیں ہے نہ وہاں منی آرڈر آتا ہے نہ وہاں سے جاتا ہے نہ
کسی طرح وہاں سے نوٹ کا روپیہ مل سکتا ہے۔

مجھے بہت تعجب ہے کہ اکثر حاجی جنھوں نے مکہ مکرمہ کا سفر کیا ہے اپنی کتابوں
میں کیونکر بلا تحقیق لکھا ہے کہ عرب کو منی آرڈر جاتا ہے اور انگریزی کونسلات سے
نوٹ وغیرہ کا روپیہ ملتا ہے حالانکہ عرب میں اسکی کوئی اصل نہیں ہے۔

تجوید سفیر

بنو فہم ایزدی جبکہ آپ کو انتظام خانہ واری و فراہمی اسباب ضروری ہے

اطمینان حاصل ہو جاوے تو اول برائے اندازہ ضرور ہے کہ آپ قبل حج کے زیارت مدینہ منورہ سے فیضیاب ہونا چاہتے ہیں یا بعد۔

اگر قبل از حج زیارت روضہ منورہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہونا منظور ہے تو یمنی سے اوس جہاز میں روانہ ہونا بہتر ہوگا جو ماہ شعبان کی پہلی دوسری تاریخ کو روانہ تاکہ ماہ رمضان المبارک آپ کو مکہ مکرمہ میں نصیب ہو۔ اکثر آخر ہفتے شوال میں قافلہ مدینہ منورہ کو جاتا ہے اور آخر ذیقعدہ میں واپس مکہ مکرمہ آجاتا ہے جو لوگ کل مدینہ ہوئے ہیں اون کو حج سے ایک ہفتہ بعد جدہ میں ہندوستان آنے کو جہاز تیار ملتا ہے اور عموماً اول ہفتہ محرم میں یمنی پہونچ جاتا ہے۔ اگر آپ مکہ مکرمہ کے رمضان کی نصیبت حاصل کرنا چاہتے ہیں تو پانچ چھٹے آپ کے کل سفر حج کو درکار ہوں گے۔

اگر آپ کو بعد از حج مدینہ منورہ جانا کم روز خاطر ہے تو ممکن ہے کہ آپ ہندوستان سے ذیقعدہ کے اول ہفتے میں چلنے والے جہاز پر روانہ ہو کر بسملویت حج سے چند روز پیشہ مکہ مکرمہ میں پہونچ سکتے ہیں اور بعد از انفل حج آخر ذی الحج میں مکہ مکرمہ سے روانہ ہو کر اوس زیارت مدینہ منورہ سے فیض ہج کر آخر ماہ محرم میں مکہ مکرمہ واپس آجاویں گے اور اس وقت بھی آپ کو ہندوستان واپس لانے والے جہاز واپس موجود ملیں گے اگر آپ ان جہازوں میں ہندوستان کو واپس آویں گے تو انشاء اللہ قریب قریب ۲۰ صدقہ بھی پہونچ جائیگا۔ اس حساب سے حج و زیارت دونوں کے واسطے چار مہینے سے بھی کم صرف ہوں گے۔

تجربہ اس بات کے ظاہر کرنے کو مجبور کرتا ہے کہ حتی المقدور یمنی سے پہونچ کر آخر جہاز میں روانہ ہونا قرین مصلحت نہیں ہے کیونکہ جو لوگ آخر جہاز میں آتے ہیں وہ حج سے عموماً دو چار روز یا غایت درجہ ایک ہفتہ اول جدہ میں پہونچتے ہیں اور فوراً جدہ سے روانہ ہو کر داخل مکہ مکرمہ ہوتے ہیں وہاں سے مہینہ ایک ہی وقت میں بعد عرفات پہونچتے ہیں محاصل ان کو مسلسل وار سفر ہی جیسا کہ اوپر کچھ تحریر

نہیں ہوتے۔ خدا آخر ہزار میں آنا موجب آرام نہیں ہے۔ علاوہ ازیں ایام قرظینہ کا بھی لحاظ
فرد ہے۔ چنانچہ اگر ہزار میں آئے گا اور کیوجہ سے ایام قرظینہ میں افزائش ہو گئی تو
آپ کو ہر جانے کا اندیشہ رہے گا۔

قرظ کا بیان آنکھ سلسلہ وار شکر تہ گوش گذار ناظرین ہوگا۔

نبی داخل ہونا

جس وقت آپ کا مصمم غزم حج و زیارت رسول اکرم کا دل نشین ہو جاوے
اور لازماً مشغولات دنیاوی و محبت وطن اور دیگر وسوسوں کو دل سے نکال کر خویش
و اقارب و اہل و عیال سے بخوشی رخصت ہو کر شنبہ کے دن گھر سے روانہ ہونا
مستحسن ہے۔ جس وقت گھر سے باہر آئیے مساکین کو کچھ صدقہ دیجیے اور محلہ کی
مسکینوں اور رخصت نماز نفل ادا کر کے بشادمانی تمام ہمارا ہیون سے الوداع کہتے ہوئے
اونکو خدا حافظ کہہ کر روانہ ہو جائیے۔

اس موقع پر ہم کراہی ریل اور راستے کی تفصیل کہ کہاں کے باشندے کس
رستے سے سفر کرنا چاہیے خالی از طول نہیں سمجھتے اور اس سلسلے اس امر کو انھیں کیا
راہ پر موقوف رکھتے ہیں یعنی اب ہندوستان کے قریب قریب ہر قطع میں
ریل جاری ہے اور مسافر خود دریافت کر سکتے ہیں کہ کس راستے سے اونکو کی فست
اور تخفیف کرایہ ہوگی۔

نبی میں ریل کے چند اسٹیشن ہیں اور مسافر جس اسٹیشن سے اونکی جائے
قیام نزدیک ہوتی ہے اور تریہ لیتے ہیں ہماری راہ میں جو اصحاب جلیپوہا اور چٹا
کے راستے سے آدین اونکو بائیکل اسٹیشن پر اترنا اور جو حضرات احمد آباد ہو کر
آدین اونکو گرانٹ روڈ اسٹیشن پر اترنا بہتر ہے یہ دونوں اسٹیشن حجاج کی جائے قیام
اور چٹائی بازار ہماں عموماً مسافر اونکو راحت ملتی ہے قریب ہیں۔

نبی میں مسلمان مسافروں کے قیام کیواسطے صرف دو مسافر خانے ہیں لیکن

یہ دونوں تعداد و علاج کو کافی نہیں ہیں۔ ایک بھنڈی بازار میں واقع ہے دوسرا سہل وریا سے قریب ہے۔ بھنڈی بازار کا مسافر خانہ کی قدر تنگ ہے اور کشادہ ہوا دار مقام پر واقع نہیں ہے لیکن بوجہ نزدیکی بازار مسافروں کو بہم رسانی سامان سہولت ہوتی ہے۔ دوسرا ہوا دار اور جہاز پر سوار ہونے کی جگہ سے قریب ہے لیکن بازار سے دور ہے کرایہ و لون میں کچھ دینا نہیں ہوتا لیکن بہت زیادہ آرام بھی نہیں ملتا ہے۔ بھنڈی بازار کے مسافر خانے میں پانی کا نل بھی جاری نہیں ہے مسافر کو پانی خریدنا پڑتا ہے۔ اور پائخانے بھی تعداد مسافروں کے لحاظ سے کم اور برے ہیں کھانا پکانے کی کوئی علیحدہ جگہ نہیں ہے۔ دوسرے میں پانی کا نل برابر جاری ہے کوٹھریاں عمدہ اور صاف ہیں صحن میں مسجد بھی بنی ہوئی ہے اور پائخانے بھی تعداد اور صاف ہیں اور کھانا پکانے کی بھی جگہ علیحدہ ہے۔ کوٹھریوں میں کستور کے پردہ کا بھی اچھا انتظام ہو سکتا ہے لیکن اوپر کی کوٹھریوں میں پانی لیجانے میں ایک گونہ تکلیف ہوتی ہے۔

بھنڈی بازار میں علاج کی آمدورفت کے زمانے میں ہر وقت ہر قسم ہر کرایے مکان بٹاتے ہیں لہذا برائے نام مسافر خانے میں اسباب و تار اگر تلاش کیا جاوے تو اس وقت مکان حسب خواہش ملجاویگا۔ ایسا مکان جو چھ سات آدمیوں کے رہنے کو کافی ہو اور اوس میں پانی کا نل و پائخانہ وغیرہ سب ضروریات کا آرام ہو عموماً دس سے پندرہ روپیہ ماہوار تک بلجاتا ہے اور جتنا بڑا اور عمدہ مکان مطلوب ہو گا ویسا ہی کرایہ بھی زیادہ ہوگا۔ یہی میں ایک میٹھے سے کم بر مکان نہیں دیتے اور کرایہ پیشگی لیتے ہیں۔ جن صاحبوں کو کسی سوداگر یا دوست احباب سرکن یہی سے معرفت حاصل ہو وہ قبل ازروائی بننے وطن کے اونکو لکھ کر مکان کا انتظام کر سکتے ہیں۔

جہاں کی آمد کے زمانے میں یہی کے دلال کیلئے اسٹیشن پر موجود رہتے ہیں اور مسافروں کے قیام و آسائش کے انتظام میں مدد دیتے ہیں لیکن اپنا بھی کچھ نفع مد نظر رکھتے ہیں تاہم ان سے اکثر کام ملتا ہے اور مختلف حالات بھی معلوم

ہو جاتے ہیں لیکن انکی باتوں میں اگر اپنا معاملہ بالکل انکے سپرد کر دینا عمدہ بات نہیں ہے۔
 بیہی میں فکر اتناست سے جبکہ دیش ہو کر آپ بسبب تمام اون اشیاء
 خورد و نوش اور ضروریات کو خوب دیکھ بھال کر خرید کر سکتے ہیں جو آپ گھر سے
 نہیں لائے اور جنکا ہم نے پہلے ذکر کیا ہے۔ جبکہ آپ بیہی میں سامان ضروری
 خرید فرماویں تو احرام کے واسطے نئے اور سفید کپڑے کی بھی فکر رکھیے گا جسکی
 عنقریب سمندر میں ضرورت واقع ہوگی۔

احرام کے واسطے ایک ٹنل کی بغیر سی ہوتی دو چادرین چاہئیں کہ ایک سے
 میرہند کر کے ستر کو پوشیدہ کیا جاوے اور دوسری کو شانوں سے اڑھ لیا جاوے۔ ہامی
 راسے میں اگر دو احرام ساتھ رکھیے تو مناسب ہوگا ایک کورا سے میں بندھیے اور دوسرا
 نیا مکہ کریمہ میں داخل ہونے کے دن استعمال کیجیے۔ بعض صاحبوں کی رائے ہے
 کہ احرام کی تبدیلی دسکی فضیلت کو گھٹاتی ہے اور چونکہ ہمارا اس بابت بحث منظور نہیں ہے لہذا
 اس معاملے کو خود صاحبوں کی رائے پر چھوڑ دینا مناسب ہے وہ خود اپنا اطمینان کر لیں گے۔
 عرب کے امراء اور ترک علی العموم سادہ کپڑا احرام میں استعمال نہیں کرتے وہ ترک
 احرام کام میں لاتے ہیں جو ایک عرض سفید رنگ ہوتا ہے اور اوپر باریک دھاگے
 مثل روئین کے کھڑے ہوتے ہیں جیسے کہ آپ نے ترکش طاول منہ ہاتھ پوچھنے
 کے دیکھے ہوں گے۔ یہ احرام بھی ہر قسم اور ہر قیمت کے بیہی میں استنبول کے بستے
 ہوئے جامع مسجد کے قریب کے بازار میں ملتے ہیں قیمت فی جوڑہ پانچ سے سات
 روپیہ تک ہوتی ہے۔ اگر استنبول نکلے تو انگلستان کا بنا ہوا بھی ملتا ہے
 اور قریب قریب دس روپے ورت کا ہوتا ہے۔

بیہی میں پہنچ کر یہ بھی ضرور ہے کہ اسباب کے صندوق جو زائد آپ کے ساتھ ہوں
 اور جنکا سفر بحری میں کھولنا ضرور نہیں ہے اونکو قفل وغیرہ سے مستحکم کر لیجیے اور
 جنکی اور بھی زیادہ احتیاط لازم ہے اور پڑاٹ سلوا دیجیے تاکہ جہان پر چڑھانے
 اور اتارنے کے صدے سے حفاظت رہے۔ اس کام کے واسطے جوڑے

اور ستا آپ خبر بدینا و سکو بھی ساتھ رکھیے کہ وہ پھر بھی آپ کو کام دے گی۔
اگر ہمیں میں کچھ قیام ہو اور کاروبار سے مہلت اور جہان کی روانگی میں تاخیر ہو
تو دہان کے مشہور بازار اور مکانات و باغات و کارخانہ ہمارے تجارت کو بھی
دیکھیے کہ خالی از لطف نہوگا۔

جہاز پر جو صندوق آپ کے ساتھ ہوں اور جنگو قریب کھانا منظور ہو ان کے
واسطے بہتر ہو گا کہ نیچے کونون پر پائے لگے ہوں یا دونوں عرض الی طرف میں لکڑی
جڑی ہو تاکہ صندوق کے نیچے کا حصہ اونچا رہے اور جبکہ جہاز دھویا جاوے یا خود پانی
گر جاوے اور صندوق کے نیچے چلا جاوے تو اس کا اثر صندوق کے اندر نہ ہو نیچے
جہاز اکثر ہر روز دھویا جاتا ہے اگر صندوق بوجہ پانی کے سطح جہاز سے اونچا ہو گا
تو آپ کو اس کی حفاظت کی زیادہ فکر نہ ہوگی نہ پانی سے اس کو نقصان پہونچے گا ورنہ
یا تو آپ کو اسٹھانا پڑے گا یا پانی اس کے اندر جا کر کپڑے یا جو چیز اس میں
ہوگی اس کو خراب کرے گا۔

کرایہ جہاز

اب آپ کو جہاز کا مکٹ حاصل کرنا گویا ایک معمار کے عظیم و پیش منی گا آپ کو
اسٹیشن پر اترتے ہی بہت سی نہیں صورت اور شیریں بانی کے گفتگو کرتے ہوئے
آدمی ملین گے اور سباب و ٹھانے گاؤسی کرایہ کرنے میں مدد دین گے اور ہر طرح
اپنا مفید و کارآمد ہونا آپ کے ذہن نشین کریں گے یہ سب دلال ہیں۔ اور اپنی
معرفت جہاز کا مکٹ خرید وانا چاہتے ہیں۔ گو اب چند سال سے ان کی واسطے
سرکار سے قواعد مقرر ہو گئے ہیں اور یہ لوگ علانیہ قریب وہی سے روکے گئے ہیں
تاہم جو ان کا شیوہ اور چلی عادت ہے اس سے سافرو کو مفید شکل ہے لہذا بالکل اپنے آپ کو
ان کی دھڑلے پر چھوڑنا اور ان کے قول کا اعتبار کرنا قرین مصلحت نہیں ہے۔

بہن میں جس ملک کی گزرتی اس ملک کے جان و مال کی حفاظت اور دلال و

جہاز والوں کے قریب سے محفوظ رہنے کے واسطے سرکار انگریزی نے ایک محکمہ موسوم بہ صیغہ حفاظت حجاج قائم کر رکھا ہے اور خوش قسمتی سے آغا عبدالحسین صاحب اس صیغے کے افسر اور محافظ حجاج ہیں۔ آغا صاحب موصوف بالکل خلق مجسم اور پاک مزاج اور اپنی قوم کے نہایت پیہدر و دین اور حاجیوں کے معاملات میں سجدہ کوشش اور پوری پوری دینی حفاظت کرتے ہیں جسے آپ اس عہدہ پر مامور ہو سہیں تمام ایسی باتوں کا جن سے حاجیوں کو نقصان ہو تا تھا کامل انسداد کر دیا ہے لہذا اگر کسی حاجی کو کوئی بد معاملگی و ڈال یا مالکیت زکی طرف سے پیش آوے تو ضرور ہے کہ آغا صاحب موصوف کو اطلاع دی جاوے تاکہ اس بے ضابطگی کا فوراً بندوبست ہو جاوے۔

بالفعل حاجیوں کے جہاز میں حسب ذیل چار درجے ہوتے ہیں۔
 اول۔ فٹ کلاس۔ اس میں کوٹھریاں ہوتی ہیں۔ ہر کوٹھری میں تین سے پانچ تک شیل کے بیچے ہوتے ہیں اور ایک بیچ ایک آدمی کے واسطے ہوتا ہے یہ کمرہ ہر شخص اور لائق آرام اور عورتوں کے پرے کیواسطے نہایت مناسب ہے پاخانہ بھی ان کمروں کے قریب ہوتا ہے ہر کمرے کے ایک دو بیچ یا پور اکمرہ جتقدر ضرورت ہو مل سکتا ہے۔

دوم۔ سیلون۔ یہ جگہ فٹ کلاس کے کمروں کا صحن ہے عورتیں بھی گو چادر وغیرہ کی آڑ کر کے بیٹھ جاتی ہیں لیکن ضعیف مرد یا جنکو مرض بحر یا زیادہ اندیشہ ہو اور کرایہ کی بھی تخفیف منظور ہو ان کے واسطے اچھا ہے پاخانہ اس درجے کا بھی وہی ہے۔ سوم۔ چھتری۔ اول درجے کی کوٹھریوں اور سیلون کی چھت ہوتی ہے یہ ایک سطح کھلی ہوئی جگہ ہے دھوپ سے بچنے کے واسطے اوپر شامیانہ لگا ہوتا ہے مردوں کے واسطے بہت مناسب ہے چار طرف سے ہوا آتی ہے دن کو سمندر کا نظارہ اور رات کو شبابہ یا ستاروں کا لطف عجب مزو تیا ہے لیکن بارش میں بیان تکلیف بھی ہوتی ہے۔ پاخانے کیواسطے نیچے فٹ کلاس پر

آتا ہوتا ہے کرایہ اسکا گاہ سیدون کے برابر کبھی کچھ کم ہوتا ہے۔

چهارم۔ متن سیاٹوک جو نیچے ہوتا ہے اور اوپین ایک سطح زمین پر کھینچا
آدمی بالالفاظ نظر شمار کے ہمارے دل چاہے اور جگہ بلجاوے بیٹھ جاتے ہیں اس
درجے میں ہوا پر ہونے کے وسائل کم ہیں اور پردہ بھی مشکل ہے مسافروں کی
زیادتی اور حالت بیماری بہت تکلیف دہ ہوتی ہے اور دو چار دن کے بعد ضرور
اس میں بدبو پیدا ہو جاتی ہے اس درجے میں جہاز کی بالائی سطح سے وسیلہ زینے کے
نیچے اترتے ہیں۔ پاخانے اس درجے والوں کے بالائی سطح میں ایک گوشے پر
جمنے ہوتے ہیں حالت ضعف اور مرض میں دھاتک جانا سخت تکلیف کا باعث
ہے کرایہ اسکا سب سے کم ہوتا ہے۔

فی زمانہ انجینی سے حاجیوں کے جہاز روانہ کرنے والے تین حسبِ بل مشہور
کارخانے ہیں اور گوارنٹے علاوہ اور بھی ایک و آدمی کوئی جہاز کرایہ کے مسافر کو بھیجتے
ہیں مگر ان کا کام معمولی نہیں ہے اور نہ قابلِ اعتبار۔

اول۔ مسٹر طامس کوک اینڈ سن انکو گورنمنٹ انگریزی نے اس کام کو واسطے
مقرر کیا ہے اور یہ سب ہدایت سرکار کام انجام دیتے ہیں۔

دوم۔ حاجی قاسم یوسف یہ بزرگ اکابرانِ بمبئی سے قوم کے مہتمم ہیں
اور بہت دن سے اس کام کو کر رہے ہیں۔ ان کا ایک دو جہاز ہمیشہ بمبئی سے
جدہ آتا جاتا رہتا ہے۔

سوم۔ حاجی عبدالحمید شیرازی۔ ان کے جہاز بھی اگرچہ عرصہ دراز سے
حاجیوں کا کام کرتے تھے لیکن فی الحال دو تین برس سے ان کی توجہ اس کام کے طرف
مخصوص مبذول ہے اور کاروبار میں ترقی بھی ہے جہاز بھی بمبئی و جدہ کے مابین
میں جلد جلد آتے جاتے رہتے ہیں۔ بعض جہاز ان کے چھوٹے اور بعض
بہت اچھے خاص حاجیوں کے سفر کے لائق ہیں۔

فی الحال قواعد سرکاری کی پابندی کے لحاظ سے طامس کوک اینڈ سن کا

معاہدہ صاف اور قابل اطمینان ہے۔ جہاز کی روانگی کی تاریخین مقررہ ہوں گے۔ جہاز کے
 مشترک دیتے ہیں جو ۱۱ اوپر پابند رہتے ہیں اگر اتنا فیہ کبھی ایک دو دو کی تاخیر ہو جاتی ہے تو
 جہاز اور مسافروں کو بلکہ تمام ہندوستان میں اس تاخیر کی خبر کر دیتے ہیں تاکہ مسافر کو تکلیف نہ
 کرایہ جہاز بھی طامس کوک اول سے ظاہر کرتے ہیں اور اس میں فرق نہیں ہوتا
 ان کے ٹکٹ ہندوستان کے ہر سرکاری خزانے سے ملتے ہیں اور ہندوستانی
 ریاستوں کے اجنٹ ورنڈ پرنٹ کے دفتر میں موجود رہتے ہیں ہندوستان
 کے تمام بڑے شہروں میں اونکو اجنٹ بھی مقرر ہیں جسے سب حال معلوم
 ہو سکتا ہے اور ٹکٹ بھی مل سکتا ہے۔

طامس کوک کو بمبئی سے درخواست کرنے پر مسافر کی جگہ قیام سے معیاری
 جہاز جدہ تک اور پھر جدہ سے بمبئی اور وطن تک ایک ٹکٹ مل سکتا ہے ایسے
 ٹکٹ کو وہ تھرو ریٹرن ٹکٹ کہتے ہیں۔ اس طرح مقام روانگی سے جدہ تک ٹکٹ
 دے سکتے ہیں جس کا نام سنگل ٹکٹ ہے۔ اور صرف جہاز کا سنگل یا ریٹرن ٹکٹ
 جیسا منظور ہے مل سکتا ہے۔

ریٹرن ٹکٹ میں جہاز کے کرایہ میں بہت مناسب تخفیف دیتے ہیں۔ نیز انکا
 ٹکٹ سرکاری خزانے یا کسی جگہ سے خریدنے میں کوئی بے اطمینانی نہیں ہے
 کیونکہ اگر ٹکٹ خرید کر جانا ملتوی ہو جاوے تو روانگی جہاز سے ہندوستان پہلے نسخ
 ارادہ کی اطلاع دینے پر وہ روپیہ واپس دیدیں گے اس طرح اگر کسی کے پاس
 ریٹرن ٹکٹ ہو اور خدا نخواستہ کہ مکر میں مر جاوے تو اس کے باقی ٹکٹ کا روپیہ
 جہان کا وہ رہنے والا ہو اس خزانہ کی معرفت اس کے ورثہ کو ملجاوے گا۔

جن صاحبوں کے پاس طامس کوک کا ٹکٹ ہوتا ہے ان کو جدہ اور ہر مقام میں
 طامس کوک کے اجنٹ و کارپرداز ہر طرح مدد دیتے ہیں نیز مثل اور کارخانوں کی
 یہاں لال بھی حاوی نہیں ہیں جن کی دمی کو روایات استفسار کرنا ہوتا ہے خواہ کچھ
 واقعہ دفتر طلوع ہو یا ہندو بازار سے نہانی یا بذریعہ مخبر معلوم کر سکتے ہیں۔

ہم ازراہ خیر خواہی اور اپنے ذاتی تجربے کے بموجب حجاج کو صلاح دیتے ہیں کہ وہ جہاننگ ممکن ہے طاس کوک یا کسی دوسری کمپنی کا ریٹرن ٹکٹ لیکر حجاز کا سفر کرے تاکہ واپسی کے وقت ٹکٹ خریدنے کی تکلیف سے نجات ملے۔

حاجی قاسم یوسف بھی واپسی ٹکٹ دیتے ہیں لیکن ان کا واپسی کا انتظام کچھ فریغ پذیر نہیں معلوم ہوا۔

حاجی عبدالحمید صاحب کے واپسی ٹکٹ پارساں بہت انتظام سے جاری ہوئے لیکن چودہ سے واپسی کے وقت بے ترتیبی واقع ہوئی چونکہ ان کا شروع انتظام تھا یقین ہے اگر اسی طرح توجہ رہی تو انشا اللہ رفتہ رفتہ معقول انتظام ہو جاوے گا۔

طاس کوک کو بوجہ پابندی احکام سرکاری حاجیوں کی روانگی و واپسی میں سہولت دینے اور چونکہ ان کو خود بھی ایک خاص کوشش ہے اس لیے ان کو سب جہاز والوں پر ترجیح دیکاتی ہے۔

بئی مین حج کے موسم میں جس کو ماہ مارچ سے جمنا چاہیے کرایہ جہاز حسب ذیل ہوتا ہے۔

فٹ کلاس ... ۳۰ سے ۳۵

سیلون ۳۵ " ۴۰

چھتری ۴۵ " ۵۰

رک ۵۵ " ۶۰

کبھی کبھی حجاج کی کثرت اور جہازوں کی قلت کے سبب رقوم مرقومہ بالا کرایہ زیادہ بڑھ جاتا ہے اور اسکے خلاف حالت میں کم ہو جاتا ہے۔ ہم نے بار بار دیکھا کہ بعض آدمی روانگی جہاز سے صرف ایک دو روز پہلے بئی ہو چکے یا آخر وقت تک اس امید میں کہ شاید کرایہ کم ہو جاوے ٹکٹ لیا لیا ان کو ٹکٹ کم ہو جانے کی وجہ سے بہت زیادہ کرایہ دینا ہوا یہاں تک کہ بعض آدمیوں نے فٹ کلاس کی ٹکٹ

بیشل سے دیکھ کر حاسل کیا۔

حاجیوں کو خود بھی سیقدر ہوشیار ہی کو کام میں لانا ضرور ہے دوسرے آدمی کی بات پر بھروسہ کر لینا عقلمندی نہیں ہے۔

علاوہ ان درجن کے جو ہم نے اوپر بیان کیے ہیں گاہ گاہ کہستان ہزار اور معلوم وغیرہ بھی اپنے رہنے کے کمرے مسافروں کو کرایہ پر دیدیتے ہیں جن کمروں میں پسٹیک اول درجے کے بھی زیادہ آرام ملتا ہے لیکن کرایہ بھی حسب دلخواہ دینا ہوتا ہے اگر کہستان وغیرہ کا کرہ لینا منظور ہو تو قبل ازرواگی جہاز ان سے گفتگو کر کے فیصلہ کر لینا چاہیے۔

مکہ مکرمہ کے بعض مطوف بھی چند سال سے بکثرت ہندوستان میں آتے ہیں اور اپنے بچے حاجیوں میں گشت لگا کر موسم حج کے قریب یہی پہنچ جاتے ہیں اور ایام قیام بھی میں یہ بھی حاجیوں کو اگر انکی مطوفی میں ہوں بددیتے ہیں اور دوسرے حاجیوں بھی اپنی سپردگی میں لینے کی خواہش کرتے ہیں گوہر آدمی آزاد ہے تاہم اگر اس معلم کا جو آپ کو پہلی میں ملے آپ پر کوئی حق نہ ہو تو ضرور نہیں ہے کہ آپ اسکی خدمت کے لالچ سے اسکو اپنا معلم قبل از پہنچنے عرب کے مقرر کر لیں۔ نئے قواعد کے بموجب ہر ٹکٹ پر اسکی قیمت یعنی جسقدر روپیہ اسکی بابت دیا گیا ہے لکھی ہوتی ہے لہذا خریدنے کے بعد اسکو دیکھ لینا چاہیے کہ جسقدر روپیہ دیا گیا اوتنا ہی لکھا ہے یا نہیں۔

جہاز پر سوار ہونا

بہی سے ٹکٹ جہاز حاصل کرنے کے بعد مسافر ونگورواگی جہاز کی تاریخ تحقیق کرنا ضرور ہے اگرچہ ہر ٹکٹ پر تاریخ ونگورواگی تحریر ہوتی ہے لیکن اتفاقیہ تاخیر و تغیر تاریخ ہونا ممکن ہے۔ روائگی جہاز سے ایک دن پہلے بجنڈی بازار و دیگر مقامات قیام حجاج کے سامنے بذریعہ منادی روز و وقت روائگی کا اعلان کر دیا جاتا ہے منادی سنکر حجاج کو آرام ہے اپنا سامان بندھ کر دست کر لین اور ساعت ضرور جہاز پر پہنچ جاویں۔

سفر میں جس قدر انبار و زوائد کم ہوں راحت ملتی ہے۔ چند سال سے
بنظر آسائش حجاج جہاز کو ڈاک یعنی گودی میں لاکر مسافروں کو سوار کر نیکا قاعدہ جاری
ہو گیا ہے گودی وہ جگہ ہے جہاں جہاز کنارہ سمندر پر آجاتا ہے اور مسافر اس طرح
سوار ہو جاتے ہیں جیسے ریلوے پلیٹ فارم سے ریل گاڑی میں چڑھ جاتے
ہیں لہذا اگر جہاز گودی میں ہو تو آپ تمامی تفکرات سچی سچ جاوین گے اسباب گاہی
یا مزدورین پر میدان گودی میں لیجائیے اور مبہولت کام سوار ہو جائیے۔

اگر جہاز سمندر میں کھڑا ہے تو جس بندر سے قریب ہو یا جس بندر سے آپ کا
دل چاہے (بمبئی میں کئی جگہ کشتی پر سوار ہونے کے ہیں جبکو بندر کہتے ہیں ان سب
میں پالو بندر بہت پر نفع و مقام ہے) کشتی کرایہ کر کے سوار ہو لیجیے اور اسباب بھی
اپنے ساتھ رکھ کر جہاز پر چلے جائیے۔

بمبئی میں کشتی کا کرایہ فی آدمی دو آنے مقرر ہے یا جو ماہین فیصلہ ہو جاوے
اور مزید برآں پولیس نگرائی کو موجود رہتا ہے پس کوئی کشتی والا خلاف
قانون زبان نہیں بلا سکتا۔

کشتی کو طالع جہاز کے برابر لیجا کر روک دیگا اگر خفیفت سامان ہے تو خود
مفت میں وہ چڑھا دیگا ورنہ بھاری سامان کا کچھ کرایہ اور چڑھانے کی مزدوری لیگا۔
دال جکے معرفت آپ نے ٹکٹ خریدا ہے یا جنے آپکے قیام وغیرہ کا بندہ
کیا ہے وہ ہی عموماً جہاز تک بھی پہنچاتا ہے۔ ٹکٹ کے معاٹے میں اب لاؤن
کی زیادہ چالاکیاں کام میں نہیں آتی ہیں کیونکہ سرکاری قوانین مانع ہیں لیکن
حجاج کی جو کچھ وہ خدمت کرتے ہیں اس کے معاوضے میں کی قدر انعام کے
ضروریہ قرار ہوتے ہیں۔

جہاز کی نشست

جہاز میں سوار ہونے کے بعد لازم ہے کہ جن بڑے ٹکٹ آپکے ہیں

ہے اسی درجے میں اپنا اسباب کیے اور بہتر بچھائیے۔

سب مسافروں کے سوار ہو جانے کے بعد اہل جہاز اپنے اطمینان کی واسطے کہ کوئی آدمی بلا ٹکٹ سوار نہ ہو گیا ہو ٹکٹ کا ملاحظہ کرتے ہیں اور ڈاکٹر والی پولیس اس خیال سے کہ جہاز دالے نے اس تعداد سے زیادہ مسافر نہ بھر دیے ہوں جو اس جہاز کے واسطے سرکار سے مقرر ہے شمار کرتے ہیں۔ بلا ٹکٹ والوں کو اہل جہاز پولیس کی اعانت سے اوتار دیتے ہیں اور اگر تعداد مقررہ سے زیادہ آدمی ہوتے ہیں تو خود مزاحمت کرتے ہیں۔

فٹ کلاس یا اول درجے کے ٹکٹ پر پیشتر کوٹھری کا نمبر لکھا ہوتا ہے لہذا آپ کو اسی کوٹھری میں جانا چاہیے جو نمبر اس ٹکٹ پر دیا گیا ہے۔ عام قاعدہ ایسا ہے کہ اگر پوری کوٹھری آپ کے پاس ہے تو اوہ میں کوئی غیر آدمی نہ آوے گا ورنہ مرد ایک کوٹھری میں اور عورت دوسری کوٹھری میں بٹھائی جا دیں گی۔ اول درجے کے ٹکٹ پر کوٹھری کا نمبر اگر نہ ہو تو لکھو الینا ضرور ہے۔

ضروری اسباب کھانے پینے کا قریب رکھنا چاہیے اور زائد صندوق جن کا سفر میں کھولنا لازم نہیں ہے پکتان کے سپرد کر دیے جاویں تاکہ وہ مال کی جگہ میں رکھ دے اور منزل مقصود پر آپ کے حوالے کر دے۔

ایک حاجی جسکی ہمراہی میں آٹھ دس آدمی مختلف رتبے کے ہوں ان کے لیے یہ نہایت مناسب تدبیر ہوگی کہ اپنے اور عورات کے واسطے فٹ کلاس کا ایک کمرہ لیا جاوے ایک دو ٹکٹ سیلون کے ہوں کہ جس نر کی زیادہ ضرورت رہتی ہو وہ کمرے کے سامنے موجود رہے اس طرح چھتری کا بھی انتظام ہو کہ جب ہوا کھانی کھول دیا جائے تو وہاں بیٹھ سکیں باقی ٹوک میں کھے جاویں اسباب وغیرہ کے ساتھ رہیں۔

جہاز پر کھانے اور پانی کا انتظام

جتک کہ مسافر اپنی اپنی جگہ پر قائم ہو جاویں اور اسباب تجسے نرکھ دیا جاوے

ایک عجب قسم کی وحشت اور پریشانی مائد ہوتی ہے لیکن تین چار گھنٹے بعد خاموشی شروع ہو جاتی ہے اور جہاز کی روانگی کے دوسرے روز شہر محوشان کا سان معلوم ہوتا ہے جہاز پر ہر مسافر کو پانی اور لکڑی ایک دن کے خرچ کے لائق ہوتا ہے اور وقت معین اور جاسے مقررہ پر جا کر خود لانا ہوگا۔

پانی و لکڑی کی تقسیم کے وقت ایک طوفان بے تیزی برپا ہوتا ہے اور مسافروں کو ابڑہ و ہجوم و اضطرابی سے بھی گونہ بد انتظامی ہو جاتی ہے اور اضطراب جلدی کے سبب ضعیف آدمی اور خصوص غور توں کو جو تنہا ہوں مشکل ہوتی ہے۔

جو آدمی ایسی شکمش میں خود کا کام کائنات کے عادی نہیں ہیں وہ جہاز پر کوئی رفیق تلاش کر لیتے ہیں اور اسکو کھانا یا کچھ زر نقد دیکر کار بر آ رہی ہو جاتی ہے۔

ملا زمان جہاز یعنی خلاصی وغیرہ بھی اگر انکی زر نقد سے مراعات کیجاوے تو پانی لانے اور ہر ضرورت میں مدد دیتے ہیں۔

کبھی کبھی کسی جہاز پر ایسا بھی ہوتا ہے کہ ملا زمان جہاز کی بے پروائی یا پانی کی کمی کیوجہ سے کوئی روز پانی دینا ناغہ کر دیتے ہیں اسلئے نظر احتیاط جن صاحبوں کے ساتھ بہت آدمی ہوں یا وہ خود پانی زیادہ خرچ کرتے کے عادی ہوں ایک لکڑی کا پیپہ جس قدر بڑا چھوٹا مطلوب ہو اور جو بی بی میں مخصوص اس کام کے واسطے ملتے ہیں اور انہیں نقل لگانے کی بھی جگہ ہوتی ہے خرید کر پانی سے بھر لیں اور سبب کے ساتھ جہاز پر لیجاوین تاکہ وقت ضرورت کام آوے۔

کھانا پکانے کے واسطے بھی ایک مقام خاص پر متعدد چولھے بنے ہوتے ہیں اور یکے بعد دیگرے مسافر اپنے ہاتھ سے پکاتے ہیں۔ بیشتر جہاز کے واسطے جو تجربہ کار لوگ چاول و دال ساتھ لینے کی فحاش کیا کرتے ہیں وہ اس سبب سے کہ جلد تیار ہو جاتا ہے ورنہ چاول سفر بحر میں کوئی مفید غذا نہیں ہے۔ چولھوں کی قلت اور مسافروں کی کثرت و کبھی اونے ملا زمان جہاز کی شرارت بہان بھی وہ ہی تکلیف دہ ہوتی ہے جیسی لکڑی و پانی کی تحصیل میں پیش آتی ہے۔ اگر ان ذکر کون سے ایک قلیل مراعات

ہوتی رہے تو ہر جگہ آرام ملتا ہے۔ اکثر چند آدمیوں کو شریک ہو کر کھانا تیار کر لیں اور آسانی ہوتی ہے اور جنگجو شرکت منظور ہو وہ کوئی اجر ترقی رفیق کے مدد سے کاپڑا کر سکتے ہیں۔ باورچی یا جس آدمی کو کھانا پکانی عادت ہے وہ ان چولہوں پر بھی آگے پیچھے اپنا کام کر ہی لیتا ہے تاہم اگر آپ کے ساتھ باورچی ہے تو بہتر ہوگا کہ پستان سے اجازت لیکر یا مہتمم باورچی خانہ کو کچھ دیکر یہ بندوبست کر لیجیے کہ جہان فسلرں جہاں کھانا پکاتا ہے وہاں آپ کا باورچی بھی پکایا کرے۔ یہاں کھانا ہر طرح صاف اور حسب دلخواہ تیار ہوگا اور مضطرب و دوسروں کے تقاضے سے بھی نجات لیگی جہاں باورچی بھی اگر اونسے کچھ بندوبست کیا جائے یعنی اجرت دی جائے تو کھانا تیار کر دیتے ہیں جو جس آپ کو کو بھیج دیں گے یا وہ خود اگر آپ سے لیجا دیں گے فوراً مناسب طور سے پکا کر آپ کے پاس پہنچا دیں گے۔

عدن پہنچنا

بہی سے روانہ ہو کر اٹھویں یا نویں دن جہاز بندر عدن میں داخل ہو کر حسب قاعد قانون بحری لنگر کرتا ہے اگر سوائے مطابقت قانون کوئی اور کام مثلاً پانی یا کوئلہ لینا نہیں ہے تو صرف چند گھنٹے کے بعد لنگر اٹھاتا ہے ورنہ حسب ضرورت ایک دن کبھی اس سے زیادہ قیام ہوتا ہے۔

جہاز کو دیکھتے ہی کشتیاں خالی کشتیاں لیکر پہنچتے ہیں اور سوداگر وغیرہ اسباب لاکر موجود ہونے ہیں گوشت گھی ترکاری جو چیز مسافروں کے پاس کم ہو یا جسکی حاجت ہو یہاں سے خرید لیتے ہیں۔

مسافروں کو اگر عدن دیکھنے یا کسی ضرورت سے اترنے کی حاجت ہو تو لازم ہے اول کپتان سے اجازت لے لیں اور ٹھیک وقت دانگی کا دریافت کر لیں تاکہ قبل اٹھانے لنگر کے جہاز پہنچ جائیں۔

عدن میں جہاز سے کنارے تک کشتی پر جانیکا کر ایہ جاؤ گے کہ یہ قریب

لیکن کنارے پر پہنچ کر اگر کشتی والہ دریافت کرے کہ کشتی آپ کے واسطے موجود کھون تو قبول نہ کرنا چاہیے ورنہ وہ کشتی کو لیکر آپ کی واپسی کا منتظر رہے گا اور بحساب گفٹہ اپنا کرایہ محسوب کر کے آپ سے لے لے گا۔ مسافروں کی واپسی کے واسطے ہر وقت کشتیاں کنارے پر موجود رہتی ہیں اور پولیس متعینہ بند مسافروں کو ہر طرح مدد دیتا ہے۔

بندر عدن کے متصل ہی تارگھر اور ڈاک خانہ ہے۔ عدن سے ہندوستان کا حصول تار برقی فی لفظ دور و پیہ ہے اور جدہ و مکہ کو ڈیڑھ روپیہ ہے۔ پیام تار میں کاتب و مکتوب الیہ کے پتے پر بھی حصول لیتے ہیں۔ خط کے لیے جسکاؤن چھ ماہ ہو ہندوستان کی واسطے آدھ آنہ اور عرب و تمام یورپ کی واسطے آدھے اونس کے خط پر ڈھائی آنے ہیں۔

بندر کے پاس ہی ایک بازار ہے جہاں کچھ سوداگروں کی دکانیں اور ہوٹل ہیں یہاں صرف انگریزی سامان ملتا ہے۔ آبادی عدن یہاں سے پانچ میل ہے گھسی گھوڑا کرایہ کیواسطے ہر وقت بندر پر موجود رہتا ہے۔ گیہان سیاہی صاف اور عمدہ ہیں ایک فٹن میں چار آدمی بٹھاتے ہیں تین وپیہ آبادی تک لیجانے اور واپس لانے کا لیتے ہیں کئی آدمی ملکر اگر کرایہ کریں تو کفایت ہوگی۔

آبادی عدن میں ہر قسم کی چیز ملتی ہے مگر گران۔ یہاں عموماً ہندوستانی زبان بولی جاتی ہے اور دوکاندار بھی اکثر ہندی ہیں۔

انگریزی سکے یہاں سب چلتے ہیں لیکن خیال رہے تانبے کا سکہ یعنی ہندوستان کا پیسہ اگر زیادہ آپ کے پاس ہو تو یہاں خرچ کر ڈالنا چاہیے ورنہ عرب میں تانبے کا سکہ نہ چلے گا۔

آبادی کے آخر کنارے پر دامن کوہ میں ایک بزرگ سید ابو بکر عیدرہی کا مزار ہے اکثر لوگ وہاں فاتحہ خوانی کو جاتے ہیں اور عمارت قدیم کے کچھ نشان اس کے سامنے ہیں لیکن دیر کا حال دفن نہیں ہو سکتا۔

آبادی عدن میں مسافروں کو دیکھ کر سیاہ فام شمالی قوم کے بچے بھیک مانگنے اور دوکانوں پر لیجانے یا کہتے بنانے کے واسطے ساتھ ہو لیتے ہیں۔ ان بچوں سے ہوشیار رہنا چاہیے اگر ذرا بھی غفلت ہوتی ہے اور ان کو موقع ملتا ہے تو صاف جیب کتر لیتے ہیں یا ماتھ ڈال کر چور لیتے ہیں۔

قرنطینہ کامران

عدن سے چکر تیسرے دن جزیرہ کامران لیگا یہ مقام دولت عثمانیہ کی حکومت میں ہے ہندوستان کے رہنے والے حجاج کو آتے ہیں ان کو اس جزیرے میں دس روز بغرض تبدیل آب و ہوا قیام کرنا ہوتا ہے۔ اس قیام کا نام قرنطینہ ہے۔ اس جزیرے میں سمندر کے کنارے پر مکانات خاص پوش مثل بارکون کے ایک دوسرے سے جدا بنا دیے ہیں ان بارکون میں بلا تیز اور بغیر لمحاظ پردہ وغیرہ زن مرد ٹھہرنا ہوتا ہے۔ شریف پردہ دار عورتیں چادر جام جو کچھ ان کے ساتھ دوسرے سے آکر لیتی ہیں۔ ایک بارک میں کم از کم پچاس آدمی آتے ہیں۔ ہر بارک پر ایک محافظ رہتا ہے جو بارک کو صاف رکھتا ہے اور رات کو لاٹین جلاتا ہے۔ ایسی سولہ یا اٹھارہ بارکون کو ایک کیمپ کہا جاتا ہے اور بالفعل چھ کیمپ کل جزیرہ کامران میں موجود ہیں ہر کیمپ کے واسطے ایک ڈاکٹر مقرر ہے جس ترتیب سے جہاز پہنچتے ہیں جلیڈ کیمپ میں مسافر رکھے جاتے ہیں ایک کیمپ کے مسافر دوسرے میں جاتے نہیں پتے خیمہ اگر ساتھ ہو اور ڈاکٹر قرنطینہ مانع بھی نہ تو اس میں دسے کا انتظام ہو سکتا ہے۔ اس جزیرے میں دنگو بہت گرمی ہوتی ہے اکثر ہوائے تند چلتی ہے اور خاک اڑتی ہے۔ رات کو گونہ ٹھنکی ہوتی ہے لیکن باہر سونا مفر ہے۔ شبنم بہت گرتی ہے اور عموماً بخار پیدا کرتی ہے۔

مسافر جب اس جزیرے کے بندر میں پہنچیں اسباب بازو ہر احتیاط دست کر لینا ورنہ اس سبب اگر مناسب ہو اور ڈاکٹر قرنطینہ بھی مانع نہ تو کسی ملازم جہاز

سپر وکریں اور ضروری سامان لیکر جزیرے میں چلے جائیں۔ یہاں دس روز قیام ہوگا لکڑی و پانی یہاں بھی مفت ملے گا اور بھی اشیائے ضروری ملجائی ہوں اور جس چیز کی حاجت ہو اور قواعد قرظینہ کے بموجب اسکا استعمال ممنوع نہ ہو تو ڈاکٹر ٹھیکہ دار فراہمی اجناس کے کہہ کر جو اکثر ہر کمپ میں ہوتا ہے منگا دے گا۔

جہاز سے اترنے اور بچھڑنے کا کشتی کا کرایہ اور نیز اسباب کو کنارہ سمندر سے بارک قیام تک پہنچانے کی جرت جلاج کے ذمہ نہیں ہے اگر اسباب اٹھانے والوں کو بطور انعام کچھ دیدیا جاوے تو اپنی خوشی پر منحصر ہے۔

قرظینہ کی فیس دس روپیہ یا جیسا حکم ہو دینا پڑتی ہے اور سارا مفلس بعد تحقیقات معاف کر دیے جاتے ہیں۔

ہر جہاز کو جو ہندوستان سے آوے دس ذریعہ قیام کرنا ضرور ہے گاہ گاہ اگر بر قسمتی سے ہنگام قیام قرظینہ مسافروں میں منسوب ہائی پھیل جاتا ہے تو بجائے دس روز کے قرظینہ کی مدت زیادہ کر دی جاتی ہے اور اس زیادتی کا کچھ ہیا پیچہ حساب ہے کہ وہ بڑھتا ہی ہوتا ہے اور بالآخر جہاز ہندوستان کو واپس کر دیتے ہیں۔ پہلے جو ہم تاکید کر چکے ہیں کہ آخر جہاز میں آنا خلاف مصلحت ہے وہ اسی اتفاقہ افزائش کے سبب سے ہے۔

کامران میں اسال جنوری سے قرظینہ شروع ہوگا اور اگست تک رہے گا بعد اگست جو جہاز آویں گے وہ جہہ میں قرظینہ کیے جا دیں گے۔

جہہ میں قرظینہ کے واسطے آبادی سے پانچ میل کے فاصلے پر ایک چھوٹا جزیرہ واقع ہو گیا تھا وہاں سختہ مکانات بنا دیے ہیں بہ نسبت کامران کے یہاں مسافر کی قدر آرام پاتے ہیں۔

کامران میں اگر لکڑی و پانی کی زیادہ ضرورت ہو تو اپنی بارک کے محافظ کو راضی رکھنے سے مل جاتا ہے۔

جتنا کامران میں قرظینہ ہوتا ہے اگر کسی کا فیل مقیم ہو یہ وہاں

آجاتا ہے اور ہندی حجاج کی خبر گیری کرتا ہے۔

یلم

کاہران سے چلکر دوسرے کبھی تیسرے دن وہ جگہ آوے گی جسکو یلم کہتے ہیں اور ہندوستان کے آئیو لے سا فرحی مذہب یہاں سے احرام باندھتے ہیں۔ چونکہ اس سالے میں مسائل کی بحث منظور نہیں ہے اس لیے ہم معافی چاہتے ہیں کہ ہمارے سادے بیان پر کتنے چینی نیک جاوے۔

یلم ایک پہاڑی کا نام ہے جو لب سمندر واقع ہے اور اس پہاڑی کے نیچے سعدیہ کا نام ایک چھوٹی سی بستی ہے جو اہل ہندو میں کامیقات ہے حالت رفتار میں وہ پہاڑی جہاز سے نظر نہیں آتی لیکن کپتان جہاز جو بارہا جیون کو بچا چکے ہیں وہ اس مقام کو جانتے ہیں اور قبل اسکے کہ جہاز اس کے گاڑی میں آوے حجاج کو مطلع کر دیتے ہیں۔

یلم سے اگر براہ خشکی سفر کیا جاوے تو مکہ مکرمہ دو دن کی راہ ہے اور تیس برس پہلے جبکہ عموماً حجاج باو بانی جہاز میں آتے تھے یلم ہی پر جہاز سے اترتے تھے اور احرام باندھ کر کعبۃ اللہ کو جاتے تھے فی زمانہ انکو گھوٹ جھوٹا لنگر انداز ہوتے ہیں اور یلم کو یا بالکل ہی ترک ہو گیا ہے۔

حضرات مذہب اثنائے عشرے اب تک وہیں جا کر احرام باندھتے ہیں یعنی وہ اول جدہ آتے ہیں اور یہاں سے بسواری شتر سعدیہ کو جاتے ہیں اور وہاں سے مکہ مکرمہ پہنچتے ہیں۔

احرام کے واسطے جیسا کہ پہلے ہی بیان کیا ہے دو چادرین بغیر سی پائی چابھین عرض و طول ہر ایک کا اس قدر ہو کہ کمر سے پنڈلی تک بدن چھپا دے اور چار طرف سے بخوبی فضا تک سکے اور دوسرے جو شانوں سے اور ہین ایک طرف سے دوسری طرف تک تمام جسم کو چھپا سکے۔

احرام باندھنے کے واسطے حتی المقدور غسل کرنا اچھا ہے اور اگر بوجہ ممکن نہ ہو تو وضو ہی کرے اور خوب پاک صاف ہو کر احرام باندھنا چاہیے۔

احرام کی چار صورتیں ہیں یعنی قرآن تمتہ و افراد و عمرہ۔ ان میں سے جو صورت منظور ہو یا جس کا وقت ہوا دل و رکعت نماز نقل شدہ کرادیں تم کے احرام کی نیت کرے اور لبیک کہے۔ اگرچہ تمام سفر حج میں سختی و درستی ساتھ و زبان سے منع ہے لیکن بعد احرام کے یہ تمام چیزیں یعنی محاربہ شکار دانستہ بال و کھیر ناخن کترنا جماع کرنا خوشبو لگانا نشا نہ کشی کرنا وغیرہ وغیرہ حرام ہیں۔

- ۱۔ قرآن وہ ہے کہ حج و عمرے کا ایک ساتھ ہی نیت کر کے احرام باندھا جاوے۔
- ۲۔ تمتہ وہ ہے کہ اشہر حج میں عمرے کی نیت سے احرام باندھے۔
- ۳۔ افراد وہ ہے کہ تنہا حج کی نیت سے ہو۔

۴۔ عمرہ جو لوگ کہ قبل عید رمضان مکہ مکرمہ میں پہنچیں انکو عمرے کا احرام باندھنا ہوگا۔ اگر آپ حج سے بہت دن پہلے مکہ مکرمہ میں پہنچنے والے ہیں تو صورت دوم مناسب ہے کہ مکہ مکرمہ میں پہنچ کر طواف کعبہ و سعی و صفا و مردہ و سرزدن یا بال ترشوائے کے بعد احرام کھول دیا جاوے کیونکہ عرصہ دراز تک محرم رہنا آداب احرام میں نقصان لاوے گا۔

اگر حج کے قریب میقات سے گزرے ہوا ہے اور آپ تخمینہ کر سکتے ہیں کہ دس پانچ روز پہلے حج سے داخل کعبہ ہوں گے تو صورت اول اختیار کرنا اچھا ہے اور اگر صورت سوم بھی اختیار کیاوے تو ممکن ہے۔

صورت ثالث شتر وہ لوگ عمل میں لاتے ہیں جو حدود میقات میں رہتے ہیں کہ وہ حج سے ایک دن پہلے یا حج کے دن اپنے گھر سے چل کر عرفات میں پہنچ جاتے ہیں۔ نیز حالت احرام میں سر کھلا رکھنا ہوگا اور جوتہ ایسا استعمال میں لانا چاہیے کہ پیر کے اوپر کا اوٹکیوں کے بعد سب حصہ کھلا رہے۔ حالت احرام میں نماز کا ترتیل و تلاوت قرآن پر نسبت فضول سمجھ کر

وقت گزارنے کے بہتر ہے۔

عورتوں کے احرام میں تغیر لباس نہیں ہوتا انکو سہرا ایک مال باندھنا چاہیے کہ بال تابو میں ہیں اور ٹوٹنے پناوین و رجب ہائے نکلیں تو بڑے قہر کے اوس حصہ میں جو چہرے کو چھپاتا ہے تیلیوں کی ہٹی ہوئی کوئی چیز یا پنکھا لگا لیوین کیونکہ کپڑا منہ پر لٹکا یا ڈالنا منع ہے۔ عورتوں کے احرام کی چیزیں پنکھا وغیرہ بیبی میں ملتی ہیں قبل از روانگی خرید لینا اچھا ہے۔

مطوفان مکہ مکرمہ

بلکہ کی محاذات سے یا یون کہیے کہ جس جگہ سے آپ نے احرام باندھا ہے اگر صبح کو گذر ہوا ہے تو شام کو اور اگر ظہر و عصر کے درمیان واقع ہوا ہے تو دوسرے دن آپکا جہاز بخیریت تمام انشاء اللہ بندرہ میں داخل ہو گا یہاں آپ کو یہ امر تجویز طلب پیش آویگا کہ مکہ مکرمہ میں آپکا مطوف کون ہے یا کون ہوگا۔

مطوف وہ جماعت باشندگان مکہ مکرمہ سے ہے کہ حجاج کو جدہ سے اگر خود لیجاتے ہیں یا اپنا آدمی بھیج دیتے ہیں اور اکثر مطوفوں نے جتنکے پاس زیادہ حجاج لاتے ہیں سالکان جدہ کو خدمت حجاج کی واسطے اپنا وکیل مقرر کر رکھا ہے لہذا وہ خود یا اس کے ملازم یا وکیل حجاج کے قیام جدہ و روانگی مکہ مکرمہ وغیرہ میں مدد دیتے ہیں اور مکہ مکرمہ میں مطوف بذات خاص یا اس کے رشتہ دار یا ملازم طواف وغیرہ دارکان حج ادا کرتے ہیں مقامات زیارت پر لیجاتے ہیں عربک تیم و وراج سے آگاہی دیتے ہیں مکان کرایہ دانا تو کر کی حاجت ہو تو حسب لیاقت و ضرورت آدمی ہم ہو یا چارینا اور جملہ ضروریات فراہم و مہیا کرنا گویا انکی خدمت ہے۔ حجاج حسب توفیق انکی خدمت و محنت پر نظر کر کے زر نقد سے معاوضہ محنت کر دیتے ہیں۔ ان لوگوں کی یہی معاش و آمدنی ہے اور حجاج بھی جہاں تک ازراہ سی چشمی انکو زر نقد و پارچہ وغیرہ سے مدد دین داخل ثواب ہے۔

ہندیوں کے مطوف بھی اکثر ہندی ہی ہیں اور غالباً اہل عرب چند ہی ہونگے لیکن سب ہندی زبان بولتے ہیں۔

ہندوستان میں بکثرت ایسے خاندان ہیں جنکا مطوف مکہ مکرمہ میں مقرر ہے مثلاً کسی خاندان کا ایک آدمی سیوت میں حج کو آیا اور اسے خود یا کسی سفار سے ایک آدمی کو اپنا مطوف قرار دیا بعد ازاں گویا وہ مطوف اس خاندان کا ہو گیا اسلئے ہم خیال کرتے ہیں بہت آدمی ایسے نکلیں گے جو اپنے مطوف کو بل بوتے پر مکہ مکرمہ کے جانتے ہوں گے۔

یہ بھی قرین قیاس ہے کہ پُرانے حاجیوں کے حال و اوصاف سے جبکہ وہ جانتے ہیں اپنے رفقاء یا اہل شہر کو جبکہ وہ حج کا ارادہ کریں مطلع کر سکتے ہیں اور حاجیوں کو اختیار ہے کہ عرب میں پہونچکر اسی آدمی کو جسکی تعریف وہ اپنے دوست اور پُرانے حاجی سے سُن چکے ہیں مقرر کر لیں۔

قدیم الایام سے حسب مشورۃ باہمی اور بنظوری حضرت شریف صاحب مطوفوں کے درمیان میں یہ بھی فیصلہ ہو گیا تھا کہ جس مقام کے حاجی جس مطوف کے پاس بکثرت آتے تھے اس شہر کے تمام حاجی وہی مطوف کے لینے کا مجاز تھا اور اسکی صراحت کے واسطے ہر مطوف کو ایک ایک سند دیدی گئی تھی تاکہ اسکی تہیز ہو جاوے اور آئندہ کوئی مناقشہ پیدا نہ ہو۔ یہ انتظام عرصہ دراز سے جاری تھا لیکن مشیر اس سند و دستے حاجی و مطوف دونوں چنداں خوش تھے بار بار ایسا ہوا کہ ایک شخص کسی مطوف کے پاس جانا چاہتا ہے جسکو وہ اول سے جانتا ہے یا جسکی نسبت وقت روانگی اوسکے کسی دوست نے سفارش کی ہے لیکن عرب میں پہونچکر یہ وجہ اس سم کے جو یہاں جاسی تھی اپنی خواہش کے موافق مطوف کے پاس نہیں جاسکتا تھا بلکہ فہرست کے حساب سے جس مطوف کے پاس بلحاظ سکونت اوسکو جانا چاہیے مجبوراً جانا پڑتا تھا۔ یہ معاملہ چند سال سے طرح طرح رنگ بدل رہا تھا خود سال سے ہمارے انصاف طبع اور آزادی پسند شریف صاحب نے مکہ مکرمہ کا سفر فرمایا کہ ہر حاجی کو اختیار ہے

جسکو وہ خود جانتا ہو یا جسکو پسند کرے اپنا مطوف مقرر کرے۔

باوجودیکہ حضرت شریف صاحب نے حاجون کو آزادی دیدی ہے تاہم بعض وقت مطوف کسی لدا را حاجی کو دیکھ کر بلا اسکی ضمانتی کے اپنے قبضے میں لانیکی خواہش کرتے ہیں لیکن اگر حاجی کو اس مطوف کے پاس جانا منظور نہ ہو اور حاجی بھی اپنی ضد پر مضبوط ہو جاوے تو مطوف صاحب کو خاموش ہونا پڑے گا۔

ناداقت یا سادہ مزاج حاجی کو مطوف یہ دھمکی یاد دیا کرتے ہیں کہ وہ اسکو طواف نکراوینگے پس اگر حاجی میں قوت اور عقل ہے تو اونکو روک سکتا ہے اور صاف جواب دے سکتا ہے کہ وہ خود طواف کرے گا۔

طواف کی عاین ناظرین اس کتاب کے دوسرے حصے میں باونگے انبیر علیہ چھٹی ہوئی نبی مکرمہ میں ہر کتب فروش کے پاس ملتی ہیں پس ہر آدمی جو پڑھنا جانتا ہے خانہ کعبہ کے گرد سات بار پھر کراؤن عاون کو پڑھ سکتا ہے اور اگر دعا پڑھنے میں شواہی ہو تو صرف تسبیح و تہلیل و تکبیر پڑھتے ہوئے سات پھیرے کر لینا کافی ہے اسبطح سنی صفا و مردہ بھی پوری ہو سکتی ہے۔

جدہ میں جہاز سے اترنا

جدہ کنارے سمندر پر آباد ہے اس کے مکانات جہاز سے بہت خوبصورت نظر آتے ہیں اور مسافر و نکو یکا یک در سے دیکھنے میں ایک شہر پر رونق معلوم ہوتا ہے۔

جدہ کا بندر سیدھا اور صاف نہیں ہے کشتی بڑی کچھ مچ اور محنت سے اس مقام تک پہنچتی ہے جہاں جہاز نکلنا انداز ہوتے ہیں۔

لب ساحل قرظینہ آفس اور ترکی پاسپورٹ کا دفتر ہے اہل قرظینہ وقتاً فوقتاً دور بین سے جہاز و نکلی آمد دیکھتے رہتے ہیں جب کوئی جہاز آتا نظر آتا ہے فوراً زرد بھریہ چڑھا دیتے ہیں جس سے یہ مطلب ہے کہ کوئی مسافر ماحول اہانت نیچے نہ آنے پادے۔ بلا اجازت انسپیکٹر قرظینہ مسافر اترنے نہیں پاتے اور ملای کشتیان جہاز تک نہیں لیجا سکتے۔

بحوث جہاز لنگر انداز ہوا فوراً کپتان کو کنارے پر اگر جہاز و مسافر و نکاحا حال
انسپکٹر قریطینہ سے کہنا ہو گا اور انسپکٹر استفسار و تحقیقات حالات کے بعد
مسافروں کو نیچے آنیکی اجازت دیتا ہے لیکن کامران سے چکر اگر چہ کوئی حادثہ پیش آیا
ہے یا مرض و بانی شروع ہو گیا ہے تو ممکن ہے کہ دوبارہ جہاز و مسافر قریطینہ میں
رکھے جاویں لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے جو جہاز کامران میں دس-دو رہ جکتا ہے
وہ اکثر پاک و صاف ہی پہنچتا ہے۔

گاہ گاہ انسپکٹر خود جاتا ہے اور اپنی کشتی کو جہاز کے قریب ٹھہرا کر بعد
استفسار حال جیسا مناسب وقت ہوتا ہے حکم دیتا ہے۔

سال گذشتہ سے جدہ میں ایک نہایت تکلیف دہ قاعدہ قریطینہ کا جاری ہوا ہے یعنی ہر جہاز
جو کامران سے روانہ ہوتا ہے باوجودیکہ وسیع کوئی مرض یا خرابی نہ ہو جہاز و مسافر دونوں کو چھٹے
قریطینہ میں رہنا ہوتا ہے۔ انسپکٹر کا حکم پاتے ہی کشتی اسے فوراً جہاز پر آتے ہیں اور نہایت
بے ترتیبی سے جلد جلد اسباب مسافروں کو لیکر قریطینہ کے جزیرے میں لجا تے ہیں وہاں
جا کر اسباب بدستور کشتیوں میں لدا رکھتے ہیں اور مسافر مکانوں میں چلے جاتے ہیں اور ۲۴ گھنٹے
کے بعد کنارے پر لاتے ہیں۔ فرض کیجئے اگر جہاز دو پہر کو پہنچا ہے تو کشتی میں بیٹھ کر صوب
میں جزیرے تک جانا ہو گا کھانے پینے کی جدا تکلیف ہو گی اور دوسرے دن پھر صوب پہی
میں واپس آنا ہو گا پھر احرام کی حالت تمام بدن صوب پہی جلتا ہے۔ اس نئے حکم کی موافقی
کی بابت کوشش ہو رہی ہے۔

کشتیان عجم گاسیہ فام غلام ہیں اور بعض عرب بھی ہیں زبان انکی عربی ہے۔

حجاج کو لازم ہے کہ ملا حون کی جلدی کا خیال کریں بلکہ اپنے اطمینان کے
موافق جس کشتی میں اونکے ہی ہمجنس سوار ہوتے ہوں خود بھی بیٹھ لیں۔ اکثر
مسافر علیحدہ کشتی پینے کی خواہش کیا کرتے ہیں لیکن یہ آمد و جدہ میں پوری
نہیں ہو سکتی بیان کی کشتیان بڑی ہیں جنہیں چالیس پچاس آدمی بیٹھ سکتے
ہیں لہذا کشتی ملا دس پانچ آدمیوں کو پوری کشتی نہیں دیکتا لیکن اگر

کوئی صاحب اپنے کسی دست اہل جہدہ کو پہلے سے اطلاع دیدین اور وہ اس کے دست مخصوص کشتی کا انتظام کر دے تو ممکن ہے۔

جہاز سے فی مسافر مع اسباب کشتی میں بٹھا کر کنارے تک لانے کا کار کار ترکی سے پانچ قرش (اٹھ آنے سے کچھ کم) مقرر ہے لیکن عموماً مالچ اٹھ آنے لیتے ہیں اور مسافر بھی غیر ولایت کے حساب سے ناواقف ہونی کی وجہ سے اوصار و پیہ ہی دیدیتے ہیں۔

اگر جہدہ میں نئے قاعدے کے بموجب مسافر قرظینے میں جاوین گے تو فی آدمی ڈیڑھ روپیہ دینا ہوگا۔

مسافر مع اسباب سے غالباً اصلی غرض یہ ہوگی کہ ایک آدمی کا ضروری سامان سفر ہو لیکن یہاں ہم دیکھتے ہیں حجاج بہت زیادہ اسباب لاتے ہیں جسکے اوتارنے میں بلاشبہ مالچ کو تکلیف ہوگی اسلیے بیشتر جن آدمیوں کے پاس اسباب زیادہ ہوتا ہے ملح اسکی اجرت طلبہ لیتا ہے۔

قرظینہ پلیٹ فارم پر سب مسافر زن و مرد کشتی سے اتر آتے ہیں اور اوزکا اسباب اور سیطرہ کشتی میں بکھار ہوتا ہے اور ملح دوسرے جانب جہان اسباب اوتاراجاتا ہے کشتی کو لیجاتا ہے لہذا جو قوت آپ پلیٹ فارم پر آجاوین تو نقد وغیرہ اگر کسی محفوظ صندوق میں نہویا اور کوئی چیز جسکی دست بڑکا خیال ہو اور بلا تکلف اٹھ سے اٹھا سکتے ہوں تو اسکو ساتھ لے لینا مناسب ہے کیونکہ کبھی کبھی ایسی چوٹی چیزیں کم یا دوسرے مسافروں کے اسباب میں بلکہ ضائع ہو جاتی ہیں۔ حتی المقدور کشتیاں باوجود سیاہ روئی چورنیں ہیں لیکن قیمتی چیز کا بے احتیاطی سے چھوڑنا بھی خلاف مصلحت ہے۔

قرظینہ پلیٹ فارم پر آنے سے پہلے یہ بھی التزام ضرور ہے کہ پاسپورٹ انگریزی جواب نے اپنے ضلع یا بیٹی سے حاصل کیا ہے وہ ساتھ ہو جب ہی آپ پلیٹ فارم پر قدم رکھیں گے کونسلر انگریزی کا سپاہی پاسپورٹ طلب کیا

اور اوسکا ہر ایک پرت خود نکال لیگا دوسرا ورق آپ کو واپس دے گا۔ پاسپورٹ
گو یا اس بات کی علامت ہے کہ آپے نمایاے انگریزی ہیں اور کوئی ضرورت ہو تو
کو نسل انگریز سے اوسکے ذریعہ سے مدد مل سکتی ہے۔

پاسپورٹ لینے کے بعد آپ کو ایک کمرے کی کھڑکی بتائی جائیگی کہ وہاں بیٹے
اور ایک روپیہ ساتھ لے کر داخلہ یافتہ قریظینہ دار کے ایک سید بیٹھے۔ اس سید
لینے کے بعد ایک دروازے کی طرف اشارہ ہو گا جہاں پانچ چھ ترکسپاہی بیٹھے ہوں
اور جسکا پٹہ رسید ہوگی اس سید کا گوشہ چاک کر کے دروازے کے باہر نکال دینگے یہاں سے نکلنے پر
احتیاط لازم ہے کہ سب ہمراہی نہ مرد بچے وغیرہ ایک دفع ایک ساتھ ہی نکل جائیں اور اول چلیں
کر کے سب کے واسطے رسیدین لے لیجا دیں جو نہ ہی کہ آپ اس دروازے کی دہلیز پر جسکا آگیا
بیان ہوا ہے (قدم رکھیں گے کہ آپ کو دروازے سے لیکر قریب پانچ چھ گز تک دو طرفہ کرسیوں پر
آوی بیٹھے ہوئے ملین گے اور ابھی آپ نے وہ فون قدم خوب جاکر زمین پر نہیں رکھے ہیں
کہ ایک آدمی معقول صورت خوش لباس عامہ عربی سر پر رکھے ہوئے آپ سے سوال کریگا
کہ آپ کا مطوف کون در مسکن کہاں ہے اس سوال کا جواب آپ دیں گے جو
ہم نے پہلے بیان کیا ہے یعنی مطوف کا نام بتائیگا جو قبل از روانگی مقرر کر لیا ہے
یا جو آپ کا خاندانی سالہا سال سے چلا آتا ہے۔ اگر کوئی مطوف مقرر نہیں ہے اولاً
کیونکہ نام بھی نہیں بتاتے تو ضلع و سکونت کی تیز پر جو شخص آپ کا مطوف ہو سکتا ہے
کیا جاوے گا۔ سوال کنندہ اس جماعت موجودہ کا شیخ یا سردار ہے اور اس شخص کے
بعد آپ کو اس مطوف یا اوسکے وکیل کے جو حاضر ہو حوالہ کریگا۔ اس وقت سے اس آدمی
پر لازم ہوگا کہ آپ کی ہر طرح خبر گیری کرے اور جملہ فروری مدد دے۔

یہ جگہ جہاں آپ کے مطوف کی تشخیص ہوتی ہے ایک چھوٹا سا میدان ہے
جسکے چار طرف کھڑکیا جگہ لگا ہے اور اوپر دھوپ کی حفاظت کے واسطے تختے
سے پٹا دیا ہے ایک طرف تو ایک تختے کی کوٹھری بنی ہے اور اوس میں ایک قزلی نسر
کچھ کلاں اور صندوق لے بیٹھا ہے۔ یہاں آپ کوئی آدمی چوہہ آنے پاسپورٹ

شرکی کے بابت دینا ہونگے۔ عورتیں جنکے شوہر ساتھ ہوں اس فیس پاسپورٹ سے
 بری ہیں۔ جب یہ فیس بھی آپ دیکھتے تو ایک دروازے سے جو اس کو ٹھہری کے
 متصل ہے اور جس پر ایک پرانہ سال مگر غضبناک صورت کا ایک سپاہی کھڑا ہے
 باہر نکال دیا جاوے گا۔

جو لوگ یہ قریظینہ و پاسپورٹ کی فیس ادا نہیں کرتے انکو کچھ عرصے روک لیا
 جاتا ہے اور جب ادا کر لیا جاتا ہے تو سب کے بعد سائیکل میں شمار کر کے چھوڑ دیتے ہیں۔
 قریظینہ و پاسپورٹ کی کشاکش اور مطوفین کے سوال و جواب کے بعد آپ اپنے
 آپ کو ایک کھلے ہوئے میدان میں لب ساحل دینگے کہ کشتیاں آپ کا اسباب بھر
 ہوئے کنارے پر لگی ہیں اور مسافر جو پہنچتے جاتے ہیں ان کا اسباب مزدور زمین پر
 لاکر بے ترتیب ڈال رہے ہیں اور غریب مسافر خود بھی کشتی سے لاکر جمع کر رہے ہیں جو
 اس وقت ایک طوفان بے تیزی ہوتا ہے اور ہر اسباب نکل رہا ہے اور دھرم اسی طرح
 فکر ہے ایک طرف ملاح و حامل شہر و غل میں مصروف ہیں دوسری طرف عرب لڑکے
 شربت وغیرہ بیچتے پھرتے ہیں غرض اسباب کی حفاظت اور اس کا ایک جگہ جمع کرنا
 اور نگاہ رکھنا ضرور ہے۔ مطوف کا آدمی اکثر اپنے اپنے مسافروں کے ساتھ رہتا
 ہے اور انکو ہر بات میں مدد دیتا ہے۔

یہ جگہ جہاں آپ کا اسباب کنارہ سمندر پر رکھا جا رہا ہے داخل شہر نہیں ہے
 بلکہ دروازہ شہر اور کنارہ سمندر کے درمیان ہیں ایک میدان واقع ہو گیا ہے اسی میدان
 میں ایک قہوہ خانہ بھی ہے جہاں بے ڈنگلی چار پائیاں بچھی ہیں اور عرب بیٹھے قہوہ
 دیا کرتے ہیں۔ یہیں ادب قہوہ خانوں میں ہر ایک بیٹھ سکتا ہے۔ ایک
 مسجد بھی اسی قہوہ خانہ کے قریب ہے جسکو سال گذشتہ میں اہل ہند مقیمان جہدہ نے
 محنت کر کے قابل اداے نماز کر دیا ہے اور نہر کا بیج بھی اسکے پاس ہے جو ایک
 بیج کا مشکل غوبھورتی سے تعمیر کیا ہے اسکے بعد دروازہ شہر ہے۔
 کنارہ سمندر سے سب اسباب و ٹھاکر یا حاملوں سے اٹھوا کر اول کسٹم

ہوں میں لیجانا ہو گا کہ قابل حصول اشیاء پر کسٹم یا چنگی دی جاوے۔ حاجیوں کے اسباب پر مال تجارتی کی نسبت نصف محصول لیا جاتا ہے۔ اہلیان کسٹم نہایت جلد عیب پہے عنوانی سے صندوق و بیگ کھول کر دیکھتے ہیں اور چونکہ انہوہ کثیر کو جلد کم کر دینا ہوتا ہے اس لیے اتنی مہلت ملنا کہ کھلے ہوئے اسباب کو دوبارہ پتہ سے باندھا جاوے مشکل ہے لہذا اسی حالت میں کچھ کھلا کچھ بند حال و ٹھاکر کسٹم کے باہر ایک فراخ شرک چربان کچھ دکانیں اور چڑھا سا بازار بنایا جا کر ڈال دیتے ہیں۔ قابل حصول اشیاء پر قانون ترکہ محصول لیا جاتا ہے لیکن آپ کو یہ تحقیق ہونا کہ کس اسباب پر کس قدر محصول لیا گیا بہت دشوار ہے کیونکہ جلدی اور ناواقفیت زبان اس تحقیق کی مانع ہے۔ مطوف اس کام میں ہر دو دیتے ہیں اور وہ ہی محصول وغیرہ ادا کرتے ہیں۔ کبھی کبھی بعض مطوفوں کے نوکر اس واسطے محصول میں کچھ غبن بھی کر جاتے ہیں۔ گاہ گاہ کسٹم کے چہرے وغیرہ کو کچھ دیکر بھی لوگ اپنا کام کمال لیتے ہیں اور ایک برائے نام دیکھ بھال ہو کر اسباب چھوڑ دیا جاتا ہے۔

خشک نمک و ناس و چرٹ کا لانا ممنوع ہے ان چیزوں کو فوراً پکڑ لیتے ہیں اور ان پر اس قدر زیادہ مقدار محصول مقرر ہے کہ اس کی اصل قیمت سے بھی بڑھ جاتا ہے لہذا احتی المقدور حجاج کو ان چیزوں کا نہ لانا ہی چاہا ہے۔ حق میں پہنے کی بنی ہوئی نمک کو کی ممانعت نہیں ہے۔ ہتھیار و نین ہنری مارٹنی ہندوق لائیکل اجازت میں ہے اگر کوئی لانا بھی ہے تو وہ اس کی واپسی تک کسٹم میں بطور امانت رکھی رہتی ہے۔ مطبوعہ کتابیں ہر زبان و ہر فن کی ممنوع ہیں اور کچھ واسطے خاص اجازت ملانے کی دیکر ہوتی ہے یہاں تک کہ قرآن شریف بھی بہ تعداد کثیر بطور تجارت نہیں لانے دیتے ایک دو کتاب کی کچھ روک ٹوک نہیں ہے۔

عورتوں کے واسطے ضرور ہے کہ جب ہمارے اوتربین تو اپنا زیور اپنے پاس برقع کے نیچے ساتھ رکھیں اور جہاں تک پہننا ممکن ہو بہن لین کیونکہ اکثر ہم نے دیکھا ہے کہ عورتیں سب زیور کو اکٹھا کر کے کسی صندوق میں رکھ دیتی ہیں اور کسٹم واسطے اس کو ایک رقم خیال کر کے قابل حصول سمجھ لیتے ہیں۔ نقد پوچھو

چاہے کسی قدر ساتھ ہو کوئی محصول نہیں ہے۔

اسباب کی مزدوری کنارہ دریا سے کسٹم میں ملاحظہ کرا کے تا پہ محل قیام پہنچا
فی کس و گٹھری کلان چار قرش مقرر ہے مگر مطوف اپنے اپنے چاہیوں کا اسباب بکفایت
پہنچ جائیگا بندوبست کر دیتے ہیں در حال بھی انھیں سے راضی ہتے ہیں۔

قیام جدہ

جدہ میں ترتیب اسباب و رفع ترکان و دیگر سامان ضروری کی غرض سے
بعد اختتام سفر فرمائی دو چار روز ضرور قیام کیا جاتا ہے۔ یہاں قیام کی واسطے سڑک
یا ہوٹل یا مسافر خانہ نہیں ہے بلکہ وکلاء مطوفین مکہ مکرمہ نے جو جدہ میں رہتے ہیں اور
جس کا سیکر حال اہم آئندہ لکھیں گے اس کام کی واسطے مکانات مقرر کر رکھے ہیں ہر
وکیل یا جنٹ اپنے مطوف کے چاہیوں کو اپنے مکان میں لیجاتا ہے اور حسب خواہ
و ضرورت جگہ دیتا ہے ایک کمرے میں اگر چند آدمی رہیں تو فی کس ڈھائی قرش یومیہ
اس قیام کی بابت دینا ہوتا ہے اور اگر علیحدہ فرہار کمرہ جس میں سب ضروریات بھی
میا ہوں رکاز ہو تو اس کے واسطے وہ بلاشبہ زیادہ کا مستحق ہوگا۔ پلنگ پر سونے کا عربین
عموماً رواج نہیں ہے لہذا یہاں آپ کو پلنگ نہ دیگا مگر جس کے مکان میں آپ فرود کش میں وہ
حب خواہش آپ کے پلنگ میا کر سکتا ہے اس سلسلے میں یہ بات ضرور قابل لحاظ ہے کہ کنارہ
سمندر سے جہاں سب کسٹم میں جانا شروع ہو تو مستورات کو اگر آپ کے ساتھ ہیں اپنی طے قیام پہنچے
اوس مکان میں جہاں آپ کے مطوف کے وکیل نے آپ کو ٹھہرانا مقرر کیا ہے بھیج دیجئے تاکہ جب تک آپ
کسٹم سے فارغ ہوں عورات حیران نہ رہیں اور دھوپ میں کھڑے رہنے کی تکلیف نہ اٹھادیں۔
یہاں گاڈی بالگی کوئی سواری نہیں ہے پس عورت مرد سب کو پیادہ چلنا ہوگا۔

بالفصل جو سالہا سال سے جدہ میں ہندی حجاج کے ٹھہرانے اور انکی ضرورت
بحم پہنچانے اور مکہ مکرمہ کو روانہ کرنے کا انتظام کر رہے ہیں وہ مفصل ذیل
جاسا آدمی ہیں۔

۱ شیخ عبدالرحیم بخش - قدیم باشندہ اگرہ۔

۲ عبدالقادر بخش " " "

۳ احمد بیونی ساکن جدہ

۴ محمد علی ساکن بنگالہ

نمبر اول حسب منظوری حضرت شریف مکہ مکرمہ و کانسل انگریزی مقیم جدہ ابن شیخ بیمنہ سردار ہیں اگر ان سے کوئی بے عنوانی یا غلطی ہو تو یہ ادسکی اصلاح کرتے ہیں۔
علاوہ ان چار کے اور بھی دو تین آدمی ہیں لیکن وہ مخصوص کسی فرقے کیسٹ
ہیں اور نہ اونکو کوئی شہرت حاصل ہے۔

عموماً ہندی دہنگالیوں کو یہی چار آدمی اپنے مکانوں پر پٹھراتے ہیں اور
ہندوستان کی روانگی کے وقت کرایہ جہاز بھی بیشتر انھیں کی معرفت ہوتا ہے
لیکن انکا معاملہ بیسی کے دلالوں سے بہ نفع اعلیٰ درجے کا ہے۔
جدہ میں مثل بیسی کے جہاز کے دلالوں کے واسطے کوئی قانون نہیں ہے۔

حالات جدہ

جدہ شہر قی کنارہ بحر احمر پر آباد ہے آبادی اسکی تیس ہزار نفوس سے
زیادہ نہیں ہے لیکن مکان خوبصورت ہیں ہر قوم کے آدمی سوائے ہندو یہاں نہیں
ہیں اور تجارت کرتے ہیں جہاز کے نزول اور عرب کا تجارتی بندر ہو جانیکے سبب
ایک رونق ہو گئی ہے شہر کا کوئی معقول انتظام نہیں ہے اکثر گلیاں تنگ اور
ناصاف بنتی ہیں۔ بازار قریب ایک میل لمبائی میں دو طرفہ واقع ہے تمام دنیا
کی چیزیں لمبائی ہیں مگر انہ جدراں۔ ایک انگریزی دواخانہ بھی ہے جس میں ضروری
درواچی دواؤں کی بیک قیمت دینا ہوتی ہے۔

ترکی گورنٹ کا ایک افسر مثل حاکم ضلع کے یہاں رہتا ہے اور اب
دو سال سے پولیس کا بھی انتظام ہوا ہے۔ شہر کے دروازوں اور دیگر مقامات پر

حسب موقع سپاہیوں کی چوکیاں ہیں۔
قابل دید و یادگار سوائے مزار حضرت حوا کے اور کوئی چیز نہیں ہے۔ حضرت حوا
مزار شہر سے باہر ہے۔ شہر کے اندر تین مزار بزرگوں کے مشہور ہیں۔

اول سید علوی۔ دوم ابوسریر۔ سوم حضرت عقیل۔
غیر ممالک کے کانسل یعنی سفیر بھی یہاں رہتے ہیں اور ہر ایک اپنی اپنی عیال کی
آرام دہی اور تدبیر و رفع تکالیف کی کوشش کرتے ہیں اور انکو ہر طرح مدد دیتے ہیں۔
برٹش کونسلات کا بہ نسبت دوسروں کے زیادہ اثر ہے اور انکی سی عیال
بکثرت یہاں آباد اور تجارت کرتی ہے۔ برٹش کی طرف سے ایک کانسل دوسرا انکس کانسل
رہتا ہے۔ وائس کانسل کئی برس سے جناب خان بہادر ڈاکٹر عبدالرزاق صاحب
ہیں جنکی خاص توجہ راحت حجاج کے واسطے مبذول ہے اور ہمیشہ آسائش و آرام
ہندوستانی حجاج کے واسطے بہت تدبیر فرماتے ہیں اور دائیہ ترکی گورنمنٹ سے
اسکی اصلاح میں مراسلت جاری رکھتے ہیں چنانچہ جب سے حضرت خان بہادر یہاں
آئے ہیں اکثر بے عنوانیوں کا قاردا واقعی انسداد ہو گیا ہے اور وقتاً فوقتاً جوابات
راحت حجاج کے واسطے مناسب معلوم ہوتی ہے جناب صوف و سکے اجازت میں
ہل و جان کوشش کرتے ہیں۔ حضرت خان بہادر علاوہ کاروبار کونسلات کے ہر روز
صبح تین گھنٹے شفا خانے میں فریڈرکس ہو کر مریضوں کا ملاحظہ فرماتے ہیں اور مخصوص
حجاج مریضوں پر بہت ہی عاطفت کرتے ہیں علاوہ حجاج کے صنداعرب بھی
حضرت کے دست مبارک سے شفا پاتے ہیں۔

ہمارے ہندی جو وطن اگر کسی بات کی تکلیف پاوین یا انکو اپنے مطوف یا کیل
مطوف کی یا جس قسم کی شکایت ہو فوراً حضرت خان بہادر سے عرض کرنا نہایت ضرور
ہے اور تاہنگام قیام عرب سببات کا لحاظ رہے کہ جب کوئی بات پیش آوے جسے
حاکم کی اعانت کی حاجت ہو تو بلا توقف کونسلات انگریزی کو اطلاع دینا چاہیے۔
جدہ بلکہ تمام عرب میں ساری دنیا کے مختلف سکے ملائی و تقری چلتے

ہیں اور یہاں کے باشندے اور حکومت جلد سمجھ لیتے ہیں۔ عموماً یہاں کے نفرتی سانچے سکے
میں روپیہ ہندی۔ ریال فرانسادی۔ ریال جادی۔ اور ریال مجیدی استنبولی ہیں۔
سکون کی تقسیم جیسی کہ ہندوستان میں آئون پر ہے یہاں قرشوں پر کی گئی ہے۔

نفرتی سکے فی الحال حسب ذیل قرش پر چلتے ہیں اور ان میں اکثر کی و
میشی ہوتی رہتی ہے۔ روپیہ ہندی۔ ریال فرانسادی۔ ریال جادی یعنی ٹنچ۔ مجیدی استنبولی۔

۱۳ قرش ۲۰ قرش ۳۱ قرش ۴۲ قرش

ہندوستان میں کو کیا ایک ان سکون کے سمجھنے میں تکلیف ہوتی ہے لیکن
ذرا غور کرنے سے جلد شناخت ہو جاتی ہے۔ روپیہ و مجیدی کا ہر حصہ یعنی آدھا پاؤ
اٹھواں حصہ ملتا ہے اور سانچے بھی ہے دوسرے سکون کا نہیں ہے۔ تجارتی بیج و شرع ریال کے
نام سے ہوتی ہے اور ایسی صورت میں ریال کے ۲۸ قرش فرض کیے جاتے ہیں۔

اوزان کا بھی یہی حال ہے یہاں کے وزن ہندوستان کے بالکل خلاف ہیں
چھوٹی اور سوزنہ کی چیزیں گوشت ترکاری چار شکر گہی تیل میوہ وغیرہ رطل کی سٹا
سے بکتا ہے رطل ۴۴ روپیہ بھر ہوتا ہے اور اس سے حسب ذیل وزن بنائیے گئے ہیں۔

۴۴ روپیہ = ایک رطل۔

۱۱۰ روپیہ = ایک اودہ۔

۱۰۰ رطل = ایک قنطار۔

غلہ ناپ پر فروخت ہوتا ہے ایک لکڑی کا پیمانہ جو ہندوستانی سیر سے قریب
تین سیر ہوتا ہے کیلکہ کہلاتا ہے تمام اقسام اناج سے ناپ کر بیچتے ہیں۔

جدہ سے روانگی مکہ مکرمہ

جدہ میں ترتیباً سب ابانتظام قیام و رفع مکان کے بعد اوسیدن یا دوسرے
روز پہلا کام آپکو یہ کرنا چاہیے کہ سفر مکہ مکرمہ کی ضروریات بہم پہنچائیے۔
ضروریات سفر میں مقدم چیز شفت ہے اوساوسکی خریداری میں اس امر کا

لما غرض وہ ہے کہ مضبوط و عمدہ اور نیا ہو۔ جدہ سے مکہ مکرمہ جانے کو دو سائیلین
اول شتر دوم گدھا۔ شتر دو رات میں یہ مسافت طے کرتا ہے اور گدھا غریب کو
جدہ سے چل کر دوسری صبح کو مکہ مکرمہ پہنچ جاتا ہے۔ حاجی عموماً اونٹ ہی پر جا
ہیں اور اونکو گدھے پر آرام بھی نہیں ہو سکتا کیونکہ گدھے پر بیان کے طریقے کی
موافقت جتنک گدھا و بچھونا نہ لگا ہوا اور خربجی اسباب سے بھری ہوئی نہ کسی ہوساؤزائم
نہیں پاسکتا اور یہ سامان ہندی حاجیوں کے پاس نہیں ہوتا۔

گدھے کا کرایہ جدہ سے مکہ مکرمہ تک دریال سے پانچ دریال تک ہوتا ہے۔
اونٹ پر سواری کی چار صورتیں ہیں اول تخت روان دوم شغف
سوم شبری چہارم پشت شتر۔

تخت روان ایک چیز مثل بالکی کے ہے جس میں دو اونٹ لگاتے ہیں ایک
آگے رہتا ہے دوسرا پیچھے اور تخت گویا دونوں کے بیچ میں ٹٹک جاتا ہے اس میں
سوئے بیٹھنے کی بہت آسائش ملتی ہے جدہ سے مکہ مکرمہ تک کرایہ تخت شتر ان
میں قریب چالیس روپیہ کے خرچ ہوتا ہے۔

شغف کا نقشہ ناظرین کے روبرو پیش کرنا آسان نہیں ہے یہ ایک چارپائی
کی صورت اسطرح سے بناتے ہیں کہ اپنی ٹکیوں پر زمین سے اونچا رہتا ہے اور
اوسکے اوپر خمدار لکڑیاں لگا کر کبھی کے ٹپ کی طرح اس قابل کر دیتے ہیں کہ اوپر
کھڑا ٹٹاٹ لگانے سے گونہ سایہ ہو جاتا ہے۔ ایک اونٹ پر دو شغف اور
اودھراؤ سکی پہلوئیں باندھ دیتے ہیں اور ان دونوں میں دو آدمی سفر کر سکتے ہیں
یہ چیز اس قدر وسیع ہوتی ہے کہ آدمی اس میں سو سکتا ہے۔

شغف اچھے برے چند قسم کے بناتے ہیں اور جوڑے کے حساب سے
ہکتے ہیں اور اسطرح قیمت بھی مختلف ہوتی ہے آٹھ دس ریال والا جوڑہ اس قابل
ہوتا ہے کہ مکہ مکرمہ کے سفر و مدینہ منورہ کی آمد و رفت بردشت کر سکتا ہے اور
اوس میں بیٹھنے کا بھی آرام ہوتا ہے کم قیمت والی کی ساخت ایسی ہوتی ہے کہ فراغت و

استراحت سے لیٹا نہیں جاتا اور اس کے ٹوٹ جانے کا بھی اندیشہ رہتا ہے۔
شہری محض چھوٹی چارپائی ہے اونٹ پر اول خفیف ہلکا اسباب باندھ کر شہری
ادھر سے کس دبتے ہیں یا سین و و آدمی جاتے ہیں لیکن کلیف کے ساتھ سفر
ہوتا ہے شہری کی خریداری میں زیادہ فکر کی حاجت نہیں ہے یہ عموماً ایک ہی
صورت کی ہوتی ہیں صرف لکڑی کو سیدھا اور صاف دیکھ لینا چاہیے۔ شہری
کی قیمت ڈیڑھ روپیہ سے دو روپیہ تک ہوتی ہے۔

پشت شتر سے یہ مطلب ہے کہ جس اونٹ پر اسباب لدا ہوا دسپہر بچھوٹا
بچھا کر جیسا کہ اکثر غریب حاجی کرتے ہیں یہ سفر پورا ہو جاتا ہے۔
شغف گوجڑہ میں کرایہ پر بھی ملتا ہے لیکن اپنا خریدنا بہتر ہے۔

شغف کی سواری میں سوار ہم وزن ہونا چاہئیں اگر اوزان کا فرق ہو گا تو ایک
شغف دوسری طرف کو مائل ہو جاوے گا۔ حسین بیٹھنے یا لیٹنے سے آرام نہ ملے گا اور
اوسکے پلٹ جانیکا بھی اندیشہ رہے گا۔ اگر وزن کا تھوڑا فرق ہو تو اوسکو بقدر
کپڑے یا چھوٹا اسباب کھرا کر لے کر لینا چاہیے۔ اگر راستے میں شغف ایک طرف
جھٹک جاوے تو اونٹ واسے کو آواز دیکر بتا دینا چاہیے تاکہ وہ سٹیان
اگر ڈھیلی ہو گئی ہیں کھینچ کر درست کر دے۔

شغف کے اونٹ کا کرایہ پانچ چھ روپیہ عموماً ہوتا ہے یعنی فی آدھی ڈھائی
روپیہ پڑے گا۔ شہری کے اونٹ کے کرایہ میں کوئی آٹھ اے کا فرق ہو جاتا ہے۔ پشت
اونٹ پر جو لوگ جاتے ہیں وہ صرف ایک روپیہ سے دو روپیہ تک اونٹ والے سے
کرایہ ٹھہرا لیتے ہیں لیکن وہ جہاز جو مسافر کو کیرج سے بہت قریب پہنچتے ہیں اس
حالت میں کرایہ شتر و قیمت شغف میں بڑی بڑی ہوتی ہو جاتی ہے۔

حاجیوں کو لازم ہے کہ شغف معقول و مقبوط خریدیں اور خود معلم کے ہمراہ
جا کر پسند کر لیں چند قسم کے شغف دیکھنے کے بعد ان کی حقیقت خود معلوم ہو جائیگی
اور شغف کے ساتھ ہی ایک سیڈھی بھی خریدنا چاہیے جسکو اونٹ کی گردن پر لگا کر

اوپر چڑھنا ہوگا۔ سیڈھی کی قیمت عموماً آٹھ آنے ہوتی ہے۔

شغف کے اوپر ایک کپڑا درمی ٹاٹ وغیرہ لگا لینا ضرور ہے تاکہ رات کی شبنم سے نجات ملے اور اگر دشمن چلنا ہو تو دھوپ نہ ستا دے علاوہ ازین غورتوں کا پردہ بغیر کپڑا اوپر لگاتے نہیں ہو سکتا۔

شغف کے اوپر لگانے کا کپڑا جیسا کہ ہم نے اوائل کتاب میں بھی بیان کیا ہے تین گز و چار گز ہونا چاہیے درمی اس کام کے واسطے نہایت مناسب ہے ورنہ دوہری جاجم ہوا درمی کے ادنیٰ ایک ٹاٹ ہے جو شغف کے پیمانہ کے لائق ہی میں ملتا ہے۔ لہذا کپڑا اونٹ کے جھٹکے کو برداشت کر سکے گا۔ اگر حاجون کے ساتھ عورتیں ہوں تو انکو اپنے وطن سے ہی ایک درمی یا جاجم کا ساتھ لینا بہتر ہے۔ جدہ میں درمی کسل قالین ہر چیز مل جاتی ہے لیکن ہندوستان کی پرست قیمت بہت زیادہ دینا ہوتی ہے۔

سفر کے وقت شغف کے بیرونی کونوں پر چٹائی کی زنبیل سی کر اوس میں دو صراحیان رکھ لینا چاہیے کیونکہ راستے میں ہر جگہ پانی نہیں ملتا ہے زنبیل آدھ قرش کو ملے گی اور صراحی ڈیڑھ قرش سے تین قرش تک کو آتی ہے۔ صراحی کے واسطے اوسکی ڈاٹ بھی ضرور لینا چاہیے جو یہاں لکڑی کی رنگین خوبصورت بنی ہوئی بہت اونچا ملتی ہیں ورنہ بغیر ڈاٹ کے شتر کی رفتار سے پانی گر جا دے گا۔

شغف کے اندرونی طرف میں ٹاٹ کے چھوٹے تھیلے لگا لیتے ہیں تاکہ چھوٹی ضروری چیزیں اور کھانا وغیرہ اوس میں رکھ لیا جاوے۔

جس اونٹ پر محض سباب ہی لاوا جاتا ہے اوسکے کرایہ میں نسبت سوار کی اونٹ کے قریب ایک روپیہ کی کمی ہوتی ہے۔

حاجون کے واسطے اونٹ ہم ہونچانا معلم یا اوسکے وکیل کا کام ہے۔ کرایہ ہر خانہ کے واسطے حاجون کی آمد کے زمانے میں کم از کم ترقی کی حسب موقع و مہلت ہر گز مقرر کر دیتا ہے اسلئے کرایہ اونٹ میں کچھ زیادہ دست برد نہیں ہوتی اور کوئی

کرتا بھی ہے تو بہت قلیل جس کا ایسے سفر میں کچھ خیال نہیں ہو سکتا۔

جن حاجیوں کے ساتھ آدمی زیادہ اور اسباب بھی بہت اور بے ترتیب ہوتا ہے
اوسے گاہ گاہ یہ شکایت سننے میں آئی ہے کہ معلم نے مثلاً اسباب کے واسطے پانچ
اونٹ تجویز کیے اور اونکا کرایہ پہلے لے لیا لیکن پھر اسباب کو اپنی دانائی سے ترتیب
کر کے چار اونٹوں پر لا دیا اور ایک اونٹ کا کرایہ نہیں کر لیا اسلیے حجاج کو اول ہی
سے اس امر کا لحاظ رکھنا مناسب ہے کہ اونکا اسباب ترتیب کے ساتھ صندوق
یا تھیلوں میں بند ہوتا کہ وہ خود بھی سوچ سکیں کہ کتنے اونٹ اوسکے واسطے کافی ہوں گے
یہ بھی خیال ہے کہ حجاز کا اونٹ زیادہ بوجھ نہیں اٹھاتا ہے اسلیے خواہی تو خواہی
معلم سے تکرار بھی لازم نہیں ہے۔

سکرایہ کے غبن یا کسی تکلیف و زحمت کی اگر حاجیوں کو شکایت ہو یا کوئی فریب
و نقصان اٹھایا ہو تو بلا تکلف انگریزی کا نسل کو اطلاع دینا چاہیے تاکہ فوراً اسکی
اصلاح اور آئندہ کیواسے تہفہ ہو جاوے۔

الفرض جبرہ سے روانگی کے وقت ہم نے جس قدر عرض خدمت کیا ہے اسکا
ضرور خیال ہے اسباب سفر یعنی شفت و سیٹھی و صراحی وغیرہ سب درست و مہیا تو
شفت کی درستی یعنی اوسپر کپڑا لگانا مرا حیان رکھنا معلم کے نوکر کر دیتے ہیں اور اسکا
حق محنت معلم حساب میں لگاتا ہے یا آپ خود بطور انعام دید بھیجے گا۔

امرا یا جسکے ساتھ خور و سال بچے اور عورتوں کا قافلہ زیادہ ہوا اور سفر بھی اندیشہ
رات میں قطع ہو تو ایک مشعلچی کا ساتھ رکھنا مناسب ہے جبرہ سے ایک آدمی ساتھ
لیا جاوے جسکی اجرت پانچ چھ روپیہ ہوگی وہ تمام رات مشعل لکیر آپ کے اونٹ
کے ساتھ چلے گا اور جہان و ترے کی ضرورت ہوگی اوسکی روشنی میں دیکھ بھال کہ آپ
اپنا کام کر سکیں گے۔ مشعلچی کی اجرت مقرر ہو جاتی ہے اور اوسکو مشعل دیکھ و سن
اہل خرید کر دینا ہوتا ہے مشعل میں کی بنی ہوئی روپیہ سوار روپیہ کو آتی ہے اور اوسمیں
دو بوتل تیل سماتا ہے جو ایک رات کو کافی ہوتا ہے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے

کہ اہرت و شمل و تیل و دیگر بطور شیکہ مقہور کر لی جاوے اس صورت میں آپ کو صرف نقد دینا ہو گا اور شعل وغیرہ وہ خود ہم پہنچائیگا۔

اگر گاہ گاہ جہدہ و مکہ مکرمہ کا راستہ پر خطر ہوتا ہے تو انگریزی کانسل سے درخواست کرنے پر سرکارِ ترک کے سوار ساتھ ہو سکتے ہیں یہ سوار جہدہ سے مکہ مکرمہ تک اپنے ساتھ رہیں گے اور ہر طرح حفاظت کریں گے۔ یہ سوار راستے میں جہان جان اور کئی چوکیان میں بدل جاتے ہیں تبدیلی کے وقت رخصت ہونے والوں کو کچھ انعام دینا ہوتا ہے جسکی تعداد فی نفر ایک دپہہ یا ایک ریال ہونی چاہیے۔ جہدہ سے مکہ مکرمہ تک چھ یا سات چوکیان ہیں لیکن فی زمانہ راستہ بالکل صاف اور بیخطر ہے اور جا بجا چوکیان بنی ہوئی ہیں کہ بالکل اندیشہ نہیں رہتا اور جو مقامات پر خوف تھے اس وقت میں امن و امان جدید چوکیان قائم کر دی گئی ہیں۔

جہدہ سے عموماً ظہر و عصر کے درمیان میں داندہ ہوتے ہیں امدادات کیواں کھانا پکا ہوا ہمراہ ہونا اچھا ہے رہتے میں سوائے چائے و کافے کے اور کچھ نہیں لیتا۔ کھانے کی واسطے غالباً تیرہ تیرہ ہوگی کہ خشک کھانا ساتھ ہوا اور شہرِ مقدس و شہرِ مدینہ و انکی سے پہلے رکھ دیا جائے۔ شہرِ مدینہ میں بلا ضرورت وارنٹ نہیں ملنے میں اسلئے جب جس کی وجہ سے معلوم ہوا پنا کھانا جاوے کے ساتھ ہے کھا سکے۔

جہدہ سے پہلے ہوئے دوسرے دن صبح آپ جہدہ (حاجی) پہنچیں گے یہ مقام جہدہ و مکہ مکرمہ کے نصف استے سے کچھ زیادہ ہے اور چونکہ میان ان میں مسافت ہے اور وارنٹ دالے جو اکثر اس استے میں کام کرتے ہیں اس کے قریب رہتے ہیں اسلئے اس مقام کو منزل قرار دے لیا ہے یہاں چند دوکانیں اور کافی خانے ہیں اور یہ تعداد تیرہ بے ڈھنگی چھوٹی چھوٹی جھونپڑیاں لکڑیاں گاڑ کر لکڑی اور پیر گھاس وغیرہ بچھا کر بنا دی ہیں۔ ان جھونپڑیوں میں سوائے دوپٹے ایک بگونا بگونا محفوظ رہنے کے اور کوئی آرام نہیں ہے۔ دن بھر یہاں قیام ہوتا ہے۔ کھانسی جہدہ سوائے کچھ اور روٹی کے کچھ نہیں ملتی ان تلاش یا کافی دالے کو کہتے ہیں

انڈیا اور مرغیان میرا جاتی ہیں۔ جدہ سے چلنے والے مسافر اگر جدہ سے ہی سے گوشت و ترکاری وغیرہ ساتھ لاویں اور یہاں لا کر درست کر لیں تو بہتر ہے۔ ورنہ چاول کچڑی جو عموماً ہندی حاجیوں کے ساتھ ہوتا ہے کافی ہے۔ اس مقام میں قہوہ خاؤن کے سامنے ایک پختہ مسجد بھی بنی ہوئی ہے اور اسکے ساتھ دو تین کمرے بھی ہیں مسافر اگر چاہیں تو یہاں ٹھہر سکتے ہیں۔ جھونپڑی میں پڑھنے کا کرایہ فی روزی دو قروش گاہ ڈھائی قروش دینا ہوتا ہے اور پانی و کھڑکی جس قدر آپ خرچ کریں مالک قہوہ یا جھونپڑی والے کے ذمہ ہوگا۔ اس منزل میں کوئی بات یا عمارت وغیرہ قابل تذکرہ نہیں ہے۔

جدہ سے قریب مغرب و اندھ ہوا کر اکثر نصف شب اور کبھی آخر شب تک مکہ مکرمہ داخل ہوتے ہیں یہ منزل بہ نسبت اول کے چھوٹی ہے۔ اس منزل میں جدہ سے چل کر کوئی دو گھنٹے کے بعد وہ جگہ ملتی ہے جہاں سے زمین حرم شروع ہوتی ہے اور اسکی شناخت کیواسطے راستے میں دینارے بنا دیے ہیں۔ ان دیناروں کے بغیر احرام اختیار کیے ایام حج میں کیوں بھی آگے بڑھنا درست نہیں ہے اور یہاں کسی قسم کا شکار جائز ہے۔

شیعہ مذہب براہ راست مکہ مکرمہ کو نہیں جاتے بلکہ وہ لوگ اول سعودیہ جا کر احرام باندھتے ہیں اور وہاں سے مکہ مکرمہ کو جاتے ہیں جدہ سے براہ سعودیہ مکہ مکرمہ پہنچنے کو پانچ دن ضرورت ہے اور اونٹ کا کرایہ گیارہ ریال دینا ہوتا ہے چونکہ سعودیہ کا راستہ جاری نہیں ہے صرف ایام حج میں صاحبان شیعہ ہی جاتے ہیں اسلئے جب تک کہ ایک عت کثیر اسکی طرف عازم نہ ہو ایک دو آدمی نہیں جاسکتا۔ ایرانی شیعہ جب بہ تعداد کثیر جمع ہو جاتے ہیں اور ایک معقول قافلہ بن جاتا ہے تو سفیر دولت ایران اسکا انتظام کر کے روانہ کرا دیتا ہے سرکار ترکی سے کچھ سپاہی وغیرہ بھی بنظر حفاظت ساتھ جاتے ہیں۔ ہندی حضرات شیعہ مذہب کو بھی ایرانی قافلے کے ساتھ راحت ملتی ہے اور وہ خود بھی اکثر جب تک کہ ایرانی

قافلہ تیار ہو جدہ میں منتظر رہتے ہیں۔
 سعودیہ کی نسبت ہم اس قدر اور تفصیل کرنا مناسب جانتے ہیں کہ یہ وہی
 مقام ہے جسکی محاذات سے ایک مقام فرض کر کے ہند سے آنے والے
 سمندر میں احرام باندھ لیتے ہیں اور صحابہ ان شیعہ غالباً بنظر فرید احتیاط پانچ
 دن اونٹ کا سفر گوارا کرتے ہیں لیکن ٹھیک اوس مقام پر جا کر حبکو رسول
 پاک نے مقرر کیا ہے احرام باندھتے ہیں۔

مکہ مکرمہ میں داخل ہونا

پہلے اس کے کہ حجاج مکہ مکرمہ میں داخل ہوں ہم مختصر حال اس پاک آبادی کا
 نذر ناظرین کرنا مناسب جانتے ہیں۔ مکہ مکرمہ اور اسکے نواح و جوانب کے
 فضائل و تاریخی حالات اگر بیان کریں تو بجائے خود ایک دفتر عظیم ہو گا پس ہم
 جہاں تک لکھنا منظور ہے حالت موجودہ کا دکھانا مقصود ہے۔

مکہ مکرمہ کی صلی آبادی پہاڑوں کے بیچ اور شیبہ میں واقع ہے لیکن جیسی کہ
 مہاجرین کی زیادتی ہوئی اور مکانات کی ضرورت بڑھی لوگ پہاڑوں پر آباد ہونا
 شروع ہو گئے چنانچہ فی زمانہ غالباً نصف آدمیوں سے زیادہ پہاڑوں پر رہتے
 ہیں اور روز بروز نئے نئے عالیشان مکان بناتے چلے جاتے ہیں نیز پہاڑوں کے
 مکانات ہوا کے لحاظ سے بھی بہتر سمجھے گئے ہیں۔

وسط آبادی میں حرم محترم بعمارت وسیع و عالیشان واقع ہے جسکی کل
 تفصیل ہم پوجہ طوالت کتاب قلم انداز کرتے ہیں۔ حرم کے اوپریں دروازے
 ہیں لیکن بعض دروازوں میں کئی کئی دروازے کی سبب سے چالیس درہو جاتے ہیں
 بعض دروازے نہایت بلند و محرابدار و شاندار ہیں۔ حرم کے بیچ میں خانہ کعبہ
 مکمل مربع کے بنا ہوا ہے اوسطاً اسکا ایک ہی دروازہ ہے جو سطح فرش سے قدآور
 بلند ہی پر ہے کو اوڑن پر چاندی کے پتھر جڑے ہیں اور اس پر زری کا پرہہ پر

رہتا ہے اور کل خانہ کعبہ بالکل سیاہ غلاف ریشمی سے ڈھکا رہتا ہے یہ غلاف ہر سال نیا تیار ہو کر سلطنت مصر سے آتا ہے۔

خانہ کعبہ کے بیرونی گوشہ شمالی مشرق میں سیاہ پتھر ایک چاندی کے حلقے میں لگا ہوا ہے جس کا نام سنگ سود ہے اور حالت طواف میں اس کو بوسہ دیتے ہیں۔ خانہ کعبہ کے چار طرف کئی کئی گز تک بطور حلقہ سنگ مرمر کا فرش ہے اور اس گول حلقے کی تمیز یا حد ستون ہائے چوبی سے کی گئی ہے جو مخصوص شب کی روشنی کے واسطے بانڈیاں اور یزان کرنے کے لیے نصب ہیں اس حلقے کو جو خانہ کعبہ اور ستون ہائے چوبی کے درمیان میں ہے مطاف کہتے ہیں۔

خانہ کعبہ کے شمالی جانب مطاف کے اندر ہی ایک چھوٹی عمارت بمثلہ نماز گاہ بنائی ہوئی ہے وہاں اس کا جیشہ مقفل رہتا ہے لیکن چار طرف کی جالیوں سے کچھ کچھ اندر سے بھی نظر پڑتا ہے اسکے اندر وہ مشہور پتھر رکھا ہوا ہے جس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام تعمیر کعبہ کے وقت چڑھ کر کام کرتے تھے۔ بالفعْل سب عمارت زبان عام بلقظ مقام ابراہیم ہو گئی ہے۔ طواف کے بعد دو رکعت نماز اسکے سامان کے نیچے یا اسکے قریب اوکرنا موجب ثواب عظیم ہے۔ مقام ابراہیم کے قریب چاہے زفرم ہے مگر اس کا دروازہ مطاف میں نہیں ہے۔ حرم کی محرابوں وغیرہ میں جہاں جہاں موقع ہے سفید بانڈیاں اور یزان ہیں ات کو تمام حرم میں ایک ہزار سے زیادہ ہر روز بانڈیاں روشن ہوتی ہیں اور ان میں زیبتون کا تیل جلا یا جاتا ہے دوسرے تیل کی ممانعت ہے۔

حرم کے ہر دروازے پر ایک دو آدمی دن رات بیٹھے رہتے ہیں اور ان کو الماریاں بکاردوازہ حرم کے باہر دیوار سے لگا کر رکھ لی ہیں حرم کے اندر جانے والو کی جوتیاں ہر آدمی بجنا طے دٹھا کر الماری میں بکھودیتے ہیں اور واپسی کے وقت بلا غلطی ہر ایک کا جوتا دیدیتے ہیں۔ بعض حاجیان آدمیوں کو ہر روز اور بعض بعد از انقاع حج وقت مراجعت نامی خدمت کا لٹا کر کے ایک لمحہ بطور انعام کچھ دیدیا کرتے ہیں۔

حضرت مولانا وسیدنا شریف عون باشا صاحب تمام ملک حجاز کے مالک
ہیں اور ہر برنا و پیر آپ کے زیر حکم ہیں۔ روانگی حجاج بطرف مدینہ منورہ حضرت کے
ہی حکم سے ہوتی ہے اور اقوام عرب جو گاہ گاہ راستے میں حجاج کو ستا یا کرتے ہیں
حضرت کے ہی عیب و انتظام سے خاموش رہتے ہیں اور سرکشی و نافرمانی کی قزاقی
نہا پاتے ہیں۔ جب قافلہ قبل از حج یا بعد از حج مدینہ منورہ جا نیکو تیار ہوتا ہے تو حضرت
سیدنا اونٹ والوں کے سرداروں کو حاضر حضور کر کے ایک اقرار نامہ حجاج کو بھجواتے
مدینہ منورہ لیجانے اور واپس لےنے کا لکھوا لیتے ہیں اور ہر ایک سردار کا ایک آدمی
اوسکے گھاون میں سے بطور ضامن تا وہی قافلہ زیر حراست رکھتے ہیں۔

چونکہ سلطان ترکی خلیفۃ المومنین اور خادم حرمین ہیں اس لیے مزید انتظام کی
فطر سے ترک فوج اور ہر بھی تمام حجاز میں حسب موقع رہتے ہیں۔ مکہ مکرمہ میں سلطنت
ترکی کی طرف سے جو حاکم رہتا ہے وہ تمام حجاز کا گورنر جنرل ہوتا ہے اور انتظامی
امورات میں باتفاق حضرت شریف صاحب کامل دخل لکھتا ہے۔ بالفعل گورنر جنرل
حجاز مالِ جناب دولتوں سماعیل حتی باشا ہیں۔ حضرت سلطان العظم کے اعلیٰ افسران مالی
سے ہیں اور سال گذشتہ میں یہاں امور ہو کر شریف لائے ہیں۔ جدہ و طائف و مدینہ
منورہ میں گورنر و نائب گورنر آپ کے ماتحت ہوتے ہیں۔

چونکہ ہر کو اس سارے میں تاریخی و تفصیلی حالات ملک و مملکت کی بابت
کھانا منظور نہیں ہیں اور غالباً حجاج کو بھی ان معاملات سے زیادہ بحث نہیں
ہوتی۔ فضائل مکہ مکرمہ ہر شخص جانتا ہے کہ کس قدر بسیط ہیں اس لیے مجتہد
اصلی کی طرف مائل ہوتے ہیں۔

جدہ سے آنے والوں کو شہر مکہ مکرمہ میں داخل ہونے کا ایک ہی راستہ ہے
اور جب تک بالکل قریب آبادی نہ ہو نہ جائیں مکانات نظر نہیں آتے اور حرم مدینہ
حرم کو شہر میں داخل ہونے پر بھی دکھائی نہیں دیتے۔ آبادی مکہ مکرمہ میں داخل ہونے
سے پہلے چند جس پوش قومہ خانے ملتے ہیں اور ان کے قریب ایک باغ بھی ہے۔

شاداب تھا مگر فی الحال نہ معلوم کسی بے غوری یا نفلنے کافی مقدار پانی کے ویران گیا ہے۔ ان قومہ خانوں میں آپل پنے معلوم کو پاوین گے جو قافلے کی آمد کی خبر پا کر رات کو یہاں آکر سوتے ہیں یا علی الصبح آجاتے ہیں اونٹوں کی قطار کو دیکھتے ہی اپنے اپنے جوار کو پکارتے ہیں اور اونکو اپنے گھر لجاتے ہیں۔ ان قومہ خانوں سے دس پنچ ہی قدم کے فاصلے پر ایک تبرستان میں ایک گنبد شاندار نظر آتا ہے یہ مزار حضرت شیخ احمد ابن حضرت ابراہیم اوہم کا ہے اور یہیں سے گویا آبادی مکہ مکرمہ شروع ہوتی ہے اکثر آدمی اس مزار پر فاتحہ پڑھ کر جاے قیام تک ازراہ ادب خانہ کعبہ پیادہ جاتے ہیں نیز بوجہ محرم اونٹ و شفاوت احتیاطاً بھی پیدل ہی چلنا باعث امن ہے لیکن یہ طلب نہیں ہے کہ عورتیں بھی پیدل ہو جاوین بلکہ مرد و نکا پیدل چلنا اور ستورات کے شفاوت کو ایک دوسرے کے دھکے سے محفوظ رکھنا مناسب ہے۔

قافلے کے پہونچتے وقت معلمین حجاج کو اپنے خاص مکان پر یا جو جگہ اونکے قیام کے واسطے تجویز کی ہو لجاتے ہیں اور سب ابے سامان بحفاظت رکھو اگر فوراً حرم شریف کی طرف رجوع کرتے ہیں تاکہ اگر آپ رات میں پہونچے ہیں تو نماز صبح بھی جماعت کے ساتھ حرم مبارک میں ادا ہو جاوے اور اس کے بعد طواف و سعی سے جوہر محرم کو فہر دور ہے جلد فراغت مل جاوے اگر دن بیکلے قافلہ پہونچا ہے تو ان وقت کے ادائین طیش شمس ستاتی ہے۔

ستورات پردہ نشین کے واسطے بعد مغرب طواف و سعی کرنا بہتر ہے۔

طواف و سعی کے بعد اگر آپ نے صرف عمرے کا احرام باندھا ہے تو بال کٹوا کر یا بالکل منڈوا کر اصلی کپڑے پہن سکتے ہیں اور اگر عمرہ و حج میں احرام قرآن اختیار کیا ہے تو بال نہ کٹوائیے گا بلکہ حج کے بعد آپ احرام سے نکلیں گے۔

طواف خانہ کعبہ کے گرد سات دفعہ پھرنے کو کہتے ہیں اور اس پھرنے میں معلم ساتھ ہوتا ہے اور دعا جو اس کے واسطے مقرر ہے پڑھواتا جاتا ہے اسطرح صفاوت مردہ دو مقام جمع محترم سے باہر مگر متصل میں سات دفعہ ایک مقام سے دوسرے

تک جانے کا نام سعی ہے یہ بھی معلم کی ہی وساطت سے ہوتا ہے۔
 پہلے دن ہر معلم اپنے حجاج کو کھانا دیتا ہے اور بعض تین دن تک بل بردعوت
 کرتے ہیں تاکہ جب تک حجاج ترتیب اسباب کریں کھانا پکائی ہوئی بھلیٹ سے بچیں اور
 حجاج اس مہمان نوازی کا بدل حسب حیثیت زر نقد سے کر دیتے ہیں۔

طواف وسعی کے بعد اگر بطور انعام سیقدر معلم کی نذر کر دیا جاوے تو بہتر ہے
 کہ اوسکو اپنے پہلے دن کی جفاکشی کا حق بلجاوے اور فقرہ و مساکین کو بھی اس
 نعمت و رحمت کی خوشی میں جو زیارت کعبہ سے نصیب پائی ہے صدقہ و خیرات دینا
 نہایت اولیٰ ہے۔ جب یہ امر صریح ثابت ہے کہ مکہ مکرمہ کا ایک ثواب کھاجر کا تخمین
 ہے تو خیرات میں جو کچھ خرچ کیا جاوے سراسر نفع ہی ہے۔

حرم میں ہر مطوف نے اپنے بیٹھنے کو ایک جگہ مقرر کر لی ہے کہ وہ مع اپنے
 حجاج کے وہاں فرش بچھا کر ہر روز بیٹھتے ہیں عموماً وہ جگہ خانہ کعبہ سے متصل ہوتی ہے
 پس ہر نماز کے وقت آپ اوس فرش پر جا کر بیٹھ سکتے ہیں صبح و مغرب کے وقت معلم بھی
 ضرور ہوتا ہے اور بعد نماز اپنے حجاج کو طواف کراتا ہے غرض طواف کرنے میں
 اگر اگر کو مطوف کی ضرورت ہے تو جو وقت آپ مقرر کر دیں گے معلم یا اوسکا آدمی
 طواف کراوے گا۔ اور اگر آپ خود کرنا چاہیں تو اختیار ہے خود کر سکتے ہیں لیکن
 معلم یا اوسکے بٹائے ہوئے آدمی کے علاوہ اور آدمی کی وساطت سے کرنا
 نہ چاہیے اگر آپ کسی غیر آدمی کی وساطت سے طواف کریں گے تو بعد طواف وہ
 آپ سے زر نقد مانگے گا ممکن ہے کہ اوسوقت آپکی جیب خالی ہو اور پریشانی اوٹھانا
 پڑے اسلئے اپنے ہی معلم کی وساطت ضرور ہے۔

مکہ مکرمہ میں داخل ہونے کے پہلے ہی دن یا جب پکواطمینان ہو جاوے اگر معلم
 تجویز کیا ہو مکان پسند خاطر یا لائق آسائش نہیں ہے تو حسب مرضی دوسرا مکان
 تلاش کر لیجئے معلم آپ کو مختلف مکان دکھاوے گا اور کرایہ ٹھہرانے میں مدد دیگا۔
 مکہ مکرمہ میں ہر قسم کا اچھوٹا بڑا جیسا منظور ہو مکان مل سکتا ہے لیکن حرم کے

قریب کا مکان بہر نوع بہتر ہوتا ہے کہ حرم کے آنے جانے اور ہر وقت کی نماز و ہین ادا کرنے میں آسانی ہوتی ہے۔

ساکنین مکہ مکرمہ میں مکان کے کرایہ کا دستور ماہواری نہیں ہے بلکہ ہر سال بھر کے کرایہ پر لیا جاتا ہے لیکن اہل مکہ مکرمہ حجاج کو اون کے ایام قیام تک ایک مقدار معین کر کے مکان خالی کر دیتے ہیں جس میں حجاج کو اختیار ہے کہ تا ماہی مدینہ منورہ رہ سکتے ہیں۔ حرم کے قریب ایک ایسا مکان جس میں چار پانچ آدمی معمولی طور سے گذر کر سکین پندرہ بیس یا لکھ لگتا ہے لہذا اگر چند آدمی یکجا ہو کر رہیں تو کفایت ہوتی ہے۔

بعد اطمینان مکان قیام آپ خاطر جمعی سے مکہ مکرمہ میں ہیے اور اس وقت جو مکان کے قیام میں گذرے بہت غنیمت سمجھیے اور جہاں تک ممکن ہے طواف کی کثرت رکھیے کہ طواف کا ثواب مجدد و حساب ہے۔

جبکہ مکہ مکرمہ میں ایک نایہ معین تک قیام رہے تو ایک سلیبہ پانچ تا جو نہایت ہلکا ہو خرید لینا چاہیے اور اس کو کمین استعمال کیا جاوے بلکہ صرف حرم میں اور طواف کے وقت پہنا جاوے۔ ایسے جو نے اس سلیبہ مکہ مکرمہ میں بہت نازک و ارسلان ملتے ہیں۔ پتھر کا فرش جو مطاف میں ہے جبکہ آفتاب سے گرم ہو جاتا ہے ایسے جو تے کو پہننے سے پر کو اذیت نہیں ہوتی۔

قیام مکہ مکرمہ و زیارات

مکہ مکرمہ میں بازار و باغات و مقام تفریحات مثل ہند کے نہیں ہیں و سب راستے میں نہ گاڑی گھوڑوں کی آمد و رفت جاری ہے اور غالباً ایسی تفریحات فضول سے یہاں مناسبت بھی نہ تھی۔ حرم ایک ایسی جگہ ہے کہ اگر وراثت آدمی و سبب بیٹھا رہے تو دل نہیں گھبراتا دن بھر یہاں ہجوم رہتا ہے اور بعد عصر سے عشاء تک حرم آدمیوں سے بھرا ہوتا ہے لہذا ایسے مجمع کو جہاں علاوہ عبادت کے ہر فریاد مختلف نفع کے

آدمی کو بوجہ نہ جاننے زبان کے ہم کلامی کا لطف نہ سہے سکتے ہوں لیکر ایک ایک مقام پر چہ نہا ہی انسان کے خیالات مجتمع رکھنے کو کافی ہے ہر طور سے زیادہ نضا جو حرم میں ہے وہ کسی جگہ میں نہیں ہو سکتی تاہم وقت فرصت ان مقامات کو جو ہم ذیل میں لکھیں گے دیکھ لینا اور زیارت کے سعادت حاصل کرنا نہایت مناسب ہے۔ یہ طریق جہاں تک موقع ملے عمر کے کا تو اب حاصل کرنا موصیاء جزعظیم ہے۔

عمر دلانا یا کرنے سے یہ عبارت ہے کہ مکہ مکرمہ سے قریب تین میل کے فاصلے پر ایک مسجد باہم مسجد حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا موسوم ہے واقع ہے۔ یہ مسجد حرم کے باہر ہے اور اسکے پاس ہی حرم ہے جو نہایت اور عدد و سکنے شہرست قریب ہے لہذا وہاں تک جانا اور دیکھنے احرار ہاں تہہ کہ مکہ مکرمہ میں آنا اور طواف سعی کرنا اور بالترتیب اگر ارام کھولنا اس کا نام ہے۔ یہ مسجد تین تین لکھا ہے کہ سات عمر ایک چار برابر ہوتے ہیں۔ ماہ رمضان میں عمرہ کرنا زیادہ اچھا سمجھا گیا ہے جب تک عمر ہو سکیں بہتر ہی ہے لیکن ایک تو ہر حاجی کو ضرور ہے۔

بعض حاجی ایسا کرتے ہیں کہ اپنے گھر سے یا حرم سے احرام باندھ کر بیدل یا گدہوں پر اوس مسجد تک جاتے ہیں اور مکہ مکرمہ میں آکر طواف وغیرہ کے بعد چاہے زمزم پر جا کر غسل کرتے ہیں گرمی کے موسم میں یہ غسل ایک عجیب فرحت ہے اور ساری توان دوہو جاتی ہے۔

اگرچہ کہ مکہ مکرمہ کا ذرہ ذرہ پتھر و کنکر و درو دیوار خاک و غبار قابل تعظیم و زیارت ہے تاہم عمر انسان اگر اس ماؤہ میں صرف کرے تب بھی پورا ہونا مشکل ہے چونکہ حاجی ٹھوکر دن اس مقام برکت نشان میں رہتے ہیں پس اس فرصت کا تعظیم میں مشغول ہو کر ضروری مقام جو ذیل میں درج ہیں ضرور دیکھ لیں۔

۱۔ کعبہ معظمہ اندر سے۔ ایام حج میں چند بار کھولا جاتا ہے اور حجاج بلا

اندر داخل ہوتے ہیں

۲۔ مولد حضرت نبی صلی اللہ علیہ وسلم

۳۔ مکان حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہ جس میں حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا پیدا ہوئیں۔ اسی مکان میں جناب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو جنم فرمایا اور عبادت کا مقام بھی زیارت گاہ ہے۔

۴۔ مکان خلیفہ اول حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ جو دوکان کے نام سے مشہور ہے۔ اسی مکان کے اوپرچے میں مشہور حجر منکلم و حجر مشکاف بھی مبارک ہیں۔

۵۔ مولد خلیفہ رابع حضرت علی کرم اللہ وجہہ

۶۔ مولد خلیفہ ثانی حضرت عمر رضی اللہ عنہ

۷۔ دارالانحزیران۔

معا کے متصل ایک مکان ہے جس میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قبل از نبوت عبادت فرماتے تھے۔

کنارہ آبادی پر ایک وسیع قبرستان ہے۔ اسی قبرستان

۸۔ جنت البقیع۔

میں حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کی زوجہ اول حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم و جناہ آمنہ و اللہ پیغمبر خدا کا بھی ہے۔

جہاں معجزہ شق القمر واقع ہوا۔ یہی پہاڑ اول زمین

۹۔ جبل ابوقبیس۔

کہا گیا۔ اسی پہاڑ پر چڑھ کر حضرت ابراہیم علیہ السلام

حج کی منادی کی۔ یہ پہاڑ بالفعل آبادی مکہ مکرمہ میں

داخل ہے اسکے اوپر تک برابر مکانات تعمیر ہیں

چلے جاتے ہیں۔ زوار اس پہاڑ پر اکثر بکری کی سری

و پائے بچا کر کھایا کرتے ہیں۔

۱۰۔ جبل نور۔

اس پہاڑ پر شق الصد حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی گلیا

فار حرا بھی اس کا نام ہے سورہ اقرار اسی پہاڑ پر

نازل ہوئی ہے۔

مکہ مکرمہ سے قریب چار میل ہے اس کا رتبہ بہت

۱۱۔ جبل ثور۔

و شمار گزار ہے گو حال میں کچھ نہ ہو سکتا گیا

ہے چوٹی تک بالکل سیدھا معلوم ہوتا ہے۔

۱۲۔ مسجد چناہہ عائشہ۔ مکہ مکرمہ سے تین میل جہان سے عمرہ لاتے ہیں۔

مقامات بالا شہر و قرب و جوار مکہ مکرمہ میں واقع ہیں ہم نے انکی بہت مختصر کیفیت لکھی ہے تفصیل و تشریح کامل کے واسطے ایک طول مسکار ہے۔

ذیل کے مقامات پر نماز ادا کرنا مستحسن و مستحب

اندر خانہ کعبہ مقام ابراہیم رکن عراقی حفرہ قریب دروازہ خانہ کعبہ

مزدویک باب کعبہ چار طرٹ کعبہ حطیمہ پر میزاب مابین رکن بانی و حجر اسود رکن شامی کہ باب عمرہ او سکے پیچھے ہو جانب رکن بانی۔

مقامات ذیل وہ ہیں جنکو سالکان بے ریا اور زاہدان پاک نفس و باصفانے قبولیت دعا کی واسطے مختص و مستثنیٰ کیا ہے۔

۱۔ کعبہ معظمہ - اندر و باہر و ہر چار طرف۔

۲۔ حجر اسود - خصوصاً دوپہر کے وقت۔

۳۔ مطاف - در کعبہ کے سامنے۔

۴۔ ملتزم - (یعنی مابین حجر اسود و خانہ کعبہ) نصف شب۔

۵۔ حطیمہ - مغرب کے وقت۔

۶۔ میزاب - (پر نالہ کعبہ) کے نیچے صبح کے وقت۔

۷۔ رکن بانی - صبح۔

۸۔ مابین رکن بانی و دروازہ بند کعبہ۔

۹۔ درمیان رکن بانی و حجر اسود۔

۱۰۔ مقام ابراہیم - صبح۔

۱۱۔ زمزم - غروب آفتاب کے وقت۔

- ۱۲ - صفا و مروہ - بعد عصر -
 ۱۳ - بین المیلین - یعنی وہ ستون سنگی جو راہ صفا و مروہ میں بنے ہیں -
 ۱۴ - عرفات - میری کے ذرت کے نیچے زوال کہ وقت اور جیل حرمت کے بائیں طرف سورج ڈوبتا ہے وقت
 ۱۵ - مسجد خیف - یہ مسجد منا میں واقع ہے اور اسکا حال بھی ہم منا کے ساتھ ہی لکھیں گے -
 مشہور مساجد مکہ مکرمہ اور اود - سکے قرب و جوار میں حسب ذیل ہیں اگر شائقین کو شش کیں اور زمانہ بھی فرصت سے تو ان سب کو دیکھنا ممکن ہے -
 ۱ - مسجد خیف - منا میں -
 ۲ - مسجد ابو قیس - پہاڑ پر ہی مسجد پر حضرت بلال نے اول زمانہ دی تھی -
 ۳ - مسجد الشجرہ -
 ۴ - مسجد الحجن -
 ۵ - مسجد الاجابہ -
 ۶ - مسجد بیت العقیبی - منا کے راستے میں -
 ۷ - مسجد الراہیہ - مکہ مکرمہ کی فتح کے دن ایمان حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے نشان اسلامی ڈرایا گیا تھا -
 ۸ - مسجد جیاد -
 ۹ - مسجد ذی طوی -
 ۱۰ - مسجد حقرا نہ - یہ مسجد مکہ مکرمہ سے باہر اور دور ہے -
 ۱۱ - مسجد عائشہ - جہان سے عمر کے کا احرام باندھتے ہیں -
 ۱۲ - مسجد نجر النبی - جہان سورہ انا اعطینا تازل ہوئی -
 ۱۳ - مسجد الکبش - منا میں جہان حضرت ابہریم نے قرآنی فرمائی تھی -
 ۱۴ - مسجد مجتبیٰ - قریب مولد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم -

ہم نے اس باب میں مکہ مکرمہ اور اس کے قرب و جوار کے تمامی مشہور و متبرک مقامات جہاں تک کہ معلوم ہو سکے اور زمین سے اکثر ہم نے خود دیکھے ہیں آگاہی ناظرین کے واسطے لکھ دیے ہیں لیکن سوائے ان کے اور حقدار جاہلے متدبرا معلوم ہوں اور معتبر ساکنین مکہ مکرمہ سے اونکا نشان ملے تو اونکی بھی زیارت کرنا عین سعادت ہے۔

اداسی حج یعنی حالات عرفات و منی و دفعہ و منا وغیرہ

اداسے فرض حج کے واسطے جسکے لیے تمام اطراف عالم سے آدمی اس سرزمین پاک میں آتے ہیں مکہ مکرمہ سے نویں میل کے فاصلے پر عرفات ہوتا ہے۔ ہم چونکہ اس سائے کو بطور ہدایت حجاج لکھ رہے ہیں اور مسائل پر چند ان غور اس لیے نہیں ہے کہ حج کے مسائل ت صاف اور سہل ہیں اور بیشتر معلم و مطوف اپنے اپنے حجاج کو بہ ترتیب تعلیم کر دیتے ہیں لیکن وہ امور جو محض انت و مال جاہلان سے متعلق ہیں اور بشرط حالت غریب الوطنی میں ہر مسافر کو نگاہ ضرور ہے معلم بطور کامل نہیں بتا سکتا نہ اسکو اسقدر فرصت ہوتی ہے کہ ہر فرد و بیشتر کو فرداً تعلیم و تلقین کرے اور غالباً وہ اس طرف توجہ بھی نہیں کرتے لہذا جہاں تک ہمارا تجربہ باری دیتا ہے ہم ہر چیز کا انکشاف ناظرین پر کرتے ہیں۔

مکہ مکرمہ سے حج کے جانے والے آپتین قسم کے آدمی دیکھیں گے ایک وہ جو ابھی حج کے قریب دو چار روز یا نایت ہفتہ پہلے ہندوستان سے مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے ہیں اور اس وقت تک حج کا احرام کیے ہوئے ہیں۔

دوسرے وہ کہ حج سے بہت پہلے مکہ مکرمہ میں آگئے تھے زیارت مدینہ منورہ قبل از حج فیضیاب ہو چکے ہیں۔ اگر انکا قافلہ مدینہ منورہ سے ایسے وقت واپس آیا ہے کہ حج میں دس بارہ روز کی دیر ہے تو یہ احرام باندھے نہو گئے اور اگر قریب حج واپس آئے ہیں تو ضرور راہ مدینہ منورہ سے جو احرام اختیار کیا ہے وہ قائم ہوگا۔ لیکن اگر مدینہ منورہ سے آنے والے عمرے کا احرام باندھ کر آتے ہیں اور بعد اداسے

مناسک عمرہ اس حرام کو کھول کر حج کے واسطے نئے طور سے احرام کرتے ہیں۔
تیسری وہ جماعت ہوگی کہ حج سے پندرہ ہیں وزیر اہمیتہ بھر پہلے ہو چکے ہیں اور
مدینہ منورہ کو پہنچ کر حج جاؤں گے یہ بھی حرام باند سے نمون گے۔

جبکہ ماہ الحج کا چاند چھوٹا ہے تو ہر آدمی جان لیتا ہے کہ اس حج کو ایک ہفتہ
باقی ہے لہذا ہر آدمی کو لازم ہے کہ حج پر جاتی کی تیاری کرے۔ تمام ادا سے فرائض
حج میں بلج روز صرف ہوتے ہیں اسلئے ان پانچ روز کی غور و نوس میں سہارے
نیمہ و چائے قیام کا بندوبست ضرور ہے۔

سب سے پہلے یہ امر ضرور قابلِ شوش ہوگا کہ جب آپ حج کو جاؤں تو اپنا اسباب
وزر نقد کمان اور کنگے پاس چھوڑ جاؤں کیونکہ ایسے ہنگامے میں زر نقد اور ستورات کا
زیور ساتھ ساتھ لیے پھرنے کا کوئی معقول بات نہیں ہے لہذا اس مشکل کی آسانی اور محض ہر روز
وراحت رسائی حجاج کے واسطے اس بات کو حافظ احمد حسین صاحب برادر زادہ جناب
قدس آب حاجی مداد اللہ صاحب نے اپنے ذمہ کر لیا ہے سالہا سال سے یہ قاعدہ چلا
آتا ہے کہ ہندوستان کے اکثر حاجی پنازر نقد اور زیور بجا طاعت باندھ کر اور سپر لگا کر
وقت جانے حج کے حافظ صاحب کے پاس امانت رکھ دیتے ہیں اور حج سے اگر حسب
ضرورت لے لیتے ہیں ہندو بعد واپسی مدینہ منورہ لیتے ہیں جو حجاج کہ قبل از حج مدینہ منورہ
جاتے ہیں وہ بھی ایسا ہی کرتے ہیں اور مکہ مکرمہ میں اگر اپنی امانت واپس لیتے ہیں۔
حافظ صاحب نے یہ نہایت مشکل کام اپنے ذمے لیا ہے اور یقیناً اگر ایسا بندوبست
نہو تا تو حجاج کو بہت وقت ہوتی۔ عرب مطوفون کو امانت دیجاتی تو ادنیٰ وصول
میں شک ہوتا اور نہ عرب مطوف ایسی عمدگی و صفائی سے ہر آدمی کی امانت کا انتظام
کر سکتے۔ لہذا عین مصلحت یہی ہے کہ حجاج مدینہ منورہ یا حج کو جاتے وقت یا کس وقت
میں بھی کہہ کہ وہ خود محفوظ رکھ سکتے ہوں حافظ صاحب کے سپرد کو ہیں۔ اور تعجب
یہ ہے کہ حافظ صاحب اس کام میں کس قدر مشکل اٹھاتے ہیں ہر شخص کی امانت علی
علمہ جیسی کہ اوپر سے وی ہو رکھتے ہیں اور انکی یادداشت کے واسطے ایک دفتر تیار

نام قلمبند کرتے ہیں اور اس تکلیف کا کوئی معاوضہ یا حق حجاج سے نہیں لیتے۔ واقعی یہ انھیں کی محبت ہے کہ ایسے مشکل کام کو مفت کرتے ہیں۔ ہر طور حجاج کو اپنے نزدیک آنی لازمی بات ہے۔ ہم حجاج کو مجبور نہیں کرتے کہ حافظ صاحب کے پاس یکین بلکہ جہان اپنا اطمینان ہو کر کھ جاویں ساتھ لیجانا مناسب نہیں ہے۔ اور باقی اسباب فروش و صندوق وغیرہ جس مکان میں ٹھہریں ہوں وہیں بند کر دینا کافی ہے۔

مکہ مکرمہ سے حج کو جانے اور واپس آنے کے واسطے اونٹ کا انتظام معلم کے ذمے ہے۔ ہر معلم اپنے حاجیوں کے واسطے اونٹ بہم پہنچاتا ہے۔ اونٹ کا کرایہ اس سفر کے واسطے چار ریال سے سات ریال تک ہوتا ہے۔ شہدف آپ کا وہی کام آوے گا جو آپ نے جدہ سے خریدا ہے اور اگر نہیں خریدا ہے تو یہاں خرید ہو سکتا ہے اور کرایہ پر بھی ملنا ممکن ہے۔

عرفات پر قیام کے واسطے اگر آپ کو علیحدہ رہنا منظور ہے تو ایک خیمہ کرتے پر لینا یا خریدنا ضرور ہے۔ کھانے کا سامان بھی مع ظروف ساتھ ہونا چاہیے اور پانی کا برتن اس موقع پر کیس طرح بھولانہ جاوے ورنہ عرفات میں پانی رکھنے کی سخت تکلیف ہوگی۔ اگر علیحدہ رہنا منظور ہے تو خیمہ اور پاخانہ ہمراہ ہونا ضروری بات ہے اور گو بنیر خیمے کے گزران ہو سکتی ہے لیکن پاخانہ ضرور ساتھ ہو۔ پاخانہ بھی مثل خیمے کے کرایہ پر مل سکتا ہے۔

جو لوگ اپنا خیمہ علیحدہ نہیں لیجاتے وہ معلم کے ساتھ رہتے ہیں معلم اپنے بڑے بڑے خیمے لیجاتے ہیں اور حجاج کوئی نفر کچھ کرایہ لیکر اون خیموں میں جگہ دے دیتے ہیں۔ عموماً ایسے خیمے کا کرایہ فی آدمی ایک ریال ہوتا ہے یا جو کچھ آپس میں قرار داد ہو جاوے۔

یہ بھی ممکن ہے کہ کئی آدمی ملکر ایک خیمہ کرایہ کر لیں اور علیحدہ رہیں۔ حج کے جانے کے واسطے عمدہ بات یہ ہے کہ معلم سے کہہ کر ایک عرب کا رہنے والا آدمی نوکر رکھ لیا جاوے کہ وہ یا مع حج میں ساتھ رکھے۔ اس کی خدمت

ہوگی کہ آپ کے شغف کو کشاکش سے بچا دے گا اسباب کی نگرانی کریگا غیمہ لگائے
میں مرد دے گا پانی و لکڑی و دیگر اشیائے خوردنی بہم پہنچا دے گا۔ غصہ کہ
آدمی میدان عرفات میں گولا کھون جیسے نصب ہن اپنے جیسے کو شناخت کر لیتے
ہیں لیکن حجاج کو بہت مشکل ہوتی ہے اگر وہ اپنی جگہ سے ذرا ہٹتی درجاستے
ہیں تو پھر اس جگہ کو نہیں پاسکتے۔

حجاج اگر جبل عرفات یا دوسری جگہ میں جاوین تو مقام یاعرب نوکر و ہمارہ
سے لین ورنہ اگر خود گئے اور خیمہ بھول گئے تو بہت حیران ہوں گے اور دوسرے
دن منا میں اپنے ساتھیوں سے ملیں گے۔

زی الحج کا چاند دیکھنے پر گوج کا دن ہر شخص تم کر سکتا ہے لیکن بظہر و جہا
یا اگر کسی وجہ سے مثل ابوغیرہ کے رویت ہلال میں شک ہوتا ہے تو اسکی تصدیق
و تحقیق کے بعد ساتوین تاریخ کو حرم محترم میں خطبہ پڑھا جاتا ہے اور اسی ذیل میں
امام خطبہ خوان کچھ مناسک حج بھی بیان کر دیتا ہے یہ خطبہ گویا منادی ہے
کہ مشتاقان حج آج ہر طرح تیار ہو رہیں اور کل احرام باندھ کر حج کو روانہ ہوں۔
خطبہ جب ہی پڑھا جاتا ہے جبکہ حج کا دن صاف معین ہو جاتا ہے اور در صورت
اختلاف علاوہ خطبے کے ہر گلی کو چمے میں منادی بھی کرادیا جاتی ہے کہ جس سے کہ
واقع ہو جاتا ہے۔ بہر طور ساتوین تاریخ کو خطبہ سنکر ہر طرح تیار ہو جانا ضروری ہے۔
آٹھویں کو پاک و صاف ہو کر حرم میں طیم میں احرام باندھنا چاہیے۔

آٹھویں کو صبح سے لوگ روانہ ہونا شروع ہو جاتے ہیں محتاط لوگ ایسے
وقت لکھ کر رہے چلتے ہیں کہ منا میں ظہر کو پہنچیں اور وہاں پنج وقت کی نماز
ادا کریں۔ بعض ایسا نہیں کرتے ظہر کے بعد یا عصر کو روانہ ہوتے ہیں قریب مغرب
یا کچھ بعد منا میں پہنچتے ہیں ات بھر وہاں رہتے ہیں پھلی رات یا نماز صبح کے بعد منا
چل کر نوین صبح کو میدان عرفات میں پہنچ جاتے ہیں۔
منادہ مقام ہے حان عرفات پر جاتے وقت ایک ات تمام کرتے ہیں

اور عرافات سے واپس آ کر تین روز و تین راتیں رہتے ہیں۔ یہاں بہت مکانات بنے ہوئے ہیں جو سال بھر خالی رہتے ہیں اور صرف ایام حج میں تین دن کے لیے آباد ہو جاتے ہیں لہذا قبل از روانگی عرافات منا کے مکان کا بندوبست کر لینا ضرور ہے۔ یہاں جیسی ضرورت ہو پورا مکان یا ایک دو درجہ مل جاتا ہے۔ جن صاحبوں کو علمِ مدہ مکالمی ضرورت نہیں وہ اپنے معلم کے مکان میں (بعض معلمین کے ذاتی مکان ہیں بعض کرایہ پر سے رہتے ہیں) ٹھہر سکتے ہیں اور معلم اسی طرح جیسا کہ عرافات پر کچھ کرایہ لیکر خیمے میں جگہ دی ہے یہاں بھی دینگے۔

الفرض حج کو جاتے وقت منا میں ایک ات بس کرنا ہوگی گو یہاں بازار تیار ہو جاتا ہے اور سب چیزیں سیر آتی ہے تاہم کھانا گھر سے پکا ہوا ساتھ ہونا اچھا ہے تاکہ وہ وقت جو کھانہ کی تیاری و تلاش میں ضائع ہو عبادت میں گزرنا بہتر ہے۔ منا میں چار چیزیں جنکو ہم ذیل میں لکھتے ہیں قابل دید و زیارت ہیں لیکن آپ کے وقت جبکہ عرافات سے واپس آ کر تین روز یہاں قیام کریں باسانی دیکھ سکتے ہیں۔

۱۔ تین شیطان۔ انپر لامحالہ ہر حاجی جا کر کنکریان مارتا ہے اور ضرور اونکو جان سکتا ہے انکے پورے حالات و خیال طول مضمون کے ہم یہاں نہیں لکھ سکتے لیکن کتب ہائے مناسک حج میں ملین گے۔

۲۔ مسجد حنیف۔ یہ ایک قدیم وسیع مسجد ہے اسکے مقدس ہونے میں بہت روایتیں بیان کی گئی ہیں منجملہ انکے یہ بھی ہے کہ شتر بندیوں نے ایک ساتھ یہاں نماز پڑھی ہے۔

۳۔ مسجد الکبش۔ آبادی منا سے متصل دامنِ مدینہ واقع ہے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسی جگہ قربانی کی تھی۔

۴۔ غار مولات۔ مسجد حنیف کے قریب ہے اور اوس میں تھہر پر مبارک رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا نشان ہے۔

ان مقامات کے اکثر لوگ بلکہ سب ہی زیارت کرتے ہیں اور نماز نفل پڑھ کر دعا مانگتے ہیں۔

یاد ہو گا ابھی بیان ہو چکا ہے کہ آٹھویں کو کہ مکرمہ سے چلتے ہیں ان کے منامین رہتے ہیں صبح نوین کو مناسے چل کر قبل از نوال عرفات پر پہنچ جاتے ہیں۔ میدان عرفات میں کسی جگہ زوال شمس سے غروب تک قیام کر نیک نام حج ہے۔

عرفات میں کسی جگہ بھی ٹھہرنا داخل میدان عرفات اور ادا سے فرض حج کا حکم رکھتا ہے تاہم جبل عرفات یا جبل رحمت کے قریب جہان بڑی بڑی چٹانیں سیاہ بچھروٹکی ہیں بوقوف کرنا اہل ہے۔ لیکن ایسے ہنگامے اور استفادہ مجمع میں جیسا کہ مذکور حج میں ہوتا ہے جبل رحمت کے قریب سب ماجیون کو جگہ ملنا مشکل ہے۔ تمام میدان عرفات کہ کئی کوس کے گرد میں ہو گا خیموں سے بھرا ہوتا ہے پس جبل رحمت کے نیچے کہ تعداد خیم و حجاج کے مقابلے میں بہت ہی چھوٹی جگہ ہے سب آدمیوں کو جگہ نہیں مل سکتی اور اس میں کوشش کرنا بھی مفت تکلیف و ٹھانا ہے۔

مسجد منہ ایک مشہور مسجد ہے جو اسی میدان عرفات میں واقع ہے۔

عرفات کے قیام کا بہتر اور مستحسن طریقہ جو مقبرہ علمائے و ثوق کے ساتھ لکھا ہے یہ ہے کہ عرفات پر پہنچ کر اگر پانی ملنا ممکن ہو تو غسل کیا جاوے ورنہ وضو کافی ہے بعد از مسجد منہ میں آ بیٹھا اور عبادت میں مشغول رہے ظہر و عصر کی نماز ایک وقت میں ملا کر امام کے ساتھ پڑھے اور پھر حج کا خطبہ سننے کو پہاڑی کے اوپر ہوتا ہے۔ لیکن ہم پھر یہاں تا کید کرنا مناسب جانتے ہیں کہ پہاڑی پر چڑھنے اور تکلیف و ٹھانے سے بہتر ہے کہ اپنے قیام گاہ پر یاد آئی میں مصروف اور اپنی عمر گذشتہ اور اعمال کو یاد کر کے روتا رہے۔ اول تو پہاڑی پر چڑھنا مشکل ہے دوسرے آدمیوں کی کثرت مانع ہوتی ہے۔ پس ایسی کوشش بے سود میں خطبہ بھی سننے میں نہ آوے گا اور اپنی جگہ پر بیٹھ کر جو ذکر و شغل ہوتا وہ بھی نہ ہو گا۔ غرض جس قدر وقت عرفات پر گزرے ذکر آئی اور عبادت میں مصروف نہ رہا۔

اس وقت کو ضائع کرنا اچھا نہیں ہے کیونکہ اسی وقت خاص کے واسطے آدمی گھر بار سوت
وغیرہ وقارب کو چھوڑ کر یہاں امید مغفرت پر آتا ہے اس موقع کو ہر طرح غنیمت سمجھے
اور گریہ وزاری و عبادت میں کاٹے۔

عرفات سے بعد غروب شمس چلتے ہیں اس وقت بہت ہنگامہ ہوتا ہے اور
ہستہ کشادہ اونٹ کے بچلے جانے کو نہیں ملتا لازم ہے کہ اپنے قافلے سے جدا نہ ہوں
نور کو تکیہ رکھے کہ وہ اونٹ کے برابر چلے اور کشمکش سے اونٹ و شہد کو بچاتا رہے
اسباب ہوشیاری سے باندھ کر اسباب کے اونٹ پر رکھ دیا جاوے ورنہ اگر ایسے مجمع
اور جلدی اور رات میں کوئی چیز گر گئی تو اس کا ملنا مشکل ہوگا۔ بچوں کی حفاظت و انگلی کے
وقت ضرور ہے اگر وہ ذلیل بھی اپنی جاے قیام یا قافلے سے علیحدہ ہوئے تو اون کی
جان کا خطرہ ہے نہ معلوم کہاں چلے جاویں یا اونٹوں کے نیچے دب جاویں۔

عرفات سے چکر و وڈھائی گھنٹے میں مزدلفہ پہنچتے ہیں۔ یہ جگہ بھی پہاڑوں
کے بیچ میں واقع ہے۔ دوکاندار یہاں دوکانیں لگا رکھتے ہیں ضرورت کی چیزیں
لبھاتی ہیں۔ پانی بڑو بیچتے پھر کرتے ہیں گو یہاں نہر بھی ہے لیکن سات میں ہر شخص کو
ملنا مشکل ہے عربی نوکر البتہ ڈھونڈ کر نکالے گا۔ یہاں اگر مغرب و عشا کی نماز ملا کر
پڑھتے ہیں ایک مسجد بھی یہاں ہے اور مشہور جگہ یہاں کی جس کا نام مقامہائے قبولیت
و عاین آپ و یحییٰ کے ایک پہاڑی شعرا الحرام نام ہے۔ یہاں بھی اہم وہ ہی بات
یہاں کرنا جیسا کہ عرفات کے پہاڑ پر خطبے کی بابت کہہ چکے ہیں بہتر جاتے ہیں۔
رات کے وقت قافلے سے جدا ہونا مستورات و بچوں کو چھوڑنا مناسب
بات نہیں ہے۔ اکثر آدمی جو پرانی کتابوں میں ان مقاموں کے نام دیکھتے ہیں وہ اپنے
معلم سے ہمیشہ بحث و تکرار کیا کرتے ہیں کہ ان کے اونٹ اس خاص مقام تک
پہنچا دیے جاویں لیکن خیال ہے کہ یہ امر غیر ممکن ہے۔ یکہ و تنہا و جریدہ آدمی
البتہ ایسا کر سکتا ہے اور جان چاہے جا سکتا ہے لیکن جس کے ساتھ اہل عیال ہوں
و کے مشکل ہے نیز یکہ و تنہا آدمی بھی اگر واقف ہو تو جلا جاوے گا یا کوئی آدمی

مخصوص اسکے ساتھ ہو کہ اسکی خواہش کے موافق ہر جگہ لیجاوے۔ معلوم سے بھی جسکے قافلے میں مثلاً بیس آدمی ہوں اور اونہیں سے دو آدمی جبل عرفات و شکار و الحرام پر جانکی خواہش کریں اور کئی لیجا کر مشکل ہوگا۔ مقام مزدلفہ کی قبولیت دعا اور عبادت کے واسطے ہر ماہ اسرار اور کاشف مسلمات نے تعریف کی ہے لہذا یہاں آتے بھر مصروف عبادت رہنا ہر آئینہ اولی و برتر ہے۔

بعض آدمی مزدلفہ میں صرف اتنا قیام کرتے ہیں کہ نماز ادا ہو جاوے کھانا کھا لیں اور کچھ معمولی درد درد وغیرہ کا کر لیں۔ جو لوگ تھوڑی دیر ٹھہرتے ہیں انکو اونٹوں شغف و سبب بھی تو مازنا ضرور نہیں ہے شتر بان اونٹ کو لدا ہوا ہی بٹھا دیتے ہیں جو سامان لینا ہو کے لیا جاتے اور باقی پھر حفاظت سے باندھ دیا جاوے۔ بعض آدمی تمام رات ٹھہرتے ہیں اور اونٹوں کو کھول دیتے ہیں۔ مزدلفہ میں تمام رات رہنا اور عبادت کرنا اولی ہے لیکن جبکہ یہاں ات بھر رہنے کا اتفاق ہو تو ضرور ہر طرف سے ہوشیار رہنا چاہیے کیونکہ یہاں بالکل رات کا وقت ہوتا ہے اور اونٹوں کو بے ترتیب بٹھا دیا جاتا ہے خیمہ وغیرہ یہاں نہیں لگاتے اسلئے اگر ذرا بھی غفلت ہوتی ہے تو سبب چورسی ہو جاتا ہے یہ مشہور بات ہے کہ چور اس جگہ ستاتے ہیں اور وقت پا کر جو کچھ ہاتھ آجاتا ہے فوراً لیکر ادھر ادھر آدمیوں میں بھاگ جاتے ہیں لہذا حتی المقدور یہاں ہوشیار رہنا اچھا ہے۔

اسی مقام مزدلفہ سے ہر آدمی کو اونچاس کنکریاں زمین سے ڈھونڈ کر چٹا یا جمع کرنا چاہئیں جو کل صبح اور اسکے بعد کام آتی ہیں۔ یہ کنکریاں چھوٹی اور پختے کی برابر ہوں اور پتھر ہونا چاہیے مٹی یا اور کوئی دھات نہ ہو انکو دھو کر کسی کپڑے میں باندھ لیا جائے بعض آدمی اس کام کے واسطے ایک چھوٹی تھیلی گھر سے بنا کر لیجاتے ہیں تاکہ زیادہ حفاظت ہو اور کہیں بھی رکھ دینے سے ضائع نہ ہو جائیں۔ اگر اتفاقاً یہ کنکریاں گر جائیں یا ضائع ہو جائیں تو نہایت کسی جگہ سے اور اونٹھالی جاوین لیکن کنکریاں کو کوئی پھینکی ہوئی شیطانون کے نیچے جمع ہو جاتی ہیں انکو لینا اور دوبارہ مانا نہ

مزدلفہ سے جو لوگ نصف شب کو چلتے ہیں وہ قریب صبح اور بعد نماز صبح چلنے والے کچھ دن چڑھے منا میں پہنچ جاتے ہیں۔ مناد ہی مقام ہے جسکا ہم ابھی بیان کر چکے ہیں اور جہان مکہ مکرمہ سے چلکر سب حاجی ایک ات بھر کرتے ہیں۔

منا میں آپ وہاں قیام کریں گے جہاں جو مکان آپ نے قبل ازرواںگی حج کرایہ سے لیا ہے یا معلم کے ساتھ رہنا ہو گا پانی یہاں بھی عمدہ اور صاف نہر کا ملتا ہے جا بجا آدمی بیچتے رہتے ہیں۔ بعض حاجی جو علمدہ مکان لیتے ہیں اور انکے ساتھ قافلہ بھی زیادہ ہوتا ہے وہ تین روز کے خرچ کے موافق اپنے مکان میں قبل ازرواںگی حج پانی بھرا کر رکھتے ہیں تاکہ منا میں پہنچتے ہی پانی کی تکلیف نہ ہو۔ بعض معلم جنکے ذاتی مکانات ہیں اپنے حملے کے آرام کے واسطے حوض میں جو عموماً ہر مکان میں ہے پانی بھرا دیتے ہیں۔ بہ طور بالفعل یہاں پانی کی تکلیف نہیں ہے۔

اسباب وغیرہ اہتمام سے رکھ کر اول یہ کام کرنا چاہیے کہ سات کنکریاں من گنریو میں سے جو آپ نے مزدلفہ سے چنی ہیں با وضو بڑے شیطان پر جائیے اور یہ ساتوں کنکریاں کیلا یک کر کے اوپر ماریے۔ عورتوں کے واسطے رات میں کنکریاں مارنا بہتر ہے عرب میں قلعہ ہو گیا ہے کہ عورتیں ہات ہی کو کنکریاں مارتی ہیں۔

اگر آپ صرف حج کا احرام باندھے ہوئے ہیں تو کنکریاں مارنے کے بعد من سے ایک کوپے میں چلے جائیے جہاں صدمہ جام بیٹھے ملین گے یہاں جیسا آجکو منظور ہو تھوڑے بال ترشوائیے یا سارا سر منڈوائیے اور جائے قیام پر اگر احرام کٹو یا اور اصلی کپڑے پہن لیجیو اور اسکے بعد قربانی کے موقع پر جاکر بھیڑ بکری اونٹ جو منظور ہو خرید لیے اور قربانی کیجیے۔ اگر تبع یا قرآن کا احرام ہے تو کنکریاں مار کر اول قربانی کرتے ہیں پھر بال ترشوا کر یا سارا سر منڈا کر کے احرام کھولتے ہیں۔

قربانی کے واسطے ایک جگہ علمیہ متفرکردی گئی ہے لہذا وہیں قربانی کرنا بہتر ہے اور دوسری جگہ پولیس متعینہ مٹا کرنے بھی بندے گا اور اگر چھپ کر آپ کریں گے تو اسکا فضلہ وہیں بٹا رہیگا اور مکان کی ہوا بھی خراب ہوگی اسلیے حکام کی

نے ایک جگہ مقرر کر دی ہے کہ اوسکے سوا سب اور کہیں قربانی نہیں ہونے پاتی۔
چونکہ سنا ایک چھوٹی جگہ ہے اور وہاں آدمیوں کا ہجوم زیادہ ہوتا ہے
اس لیے صفائی کا خیال بیشتر مد نظر ہے قربانی کی جگہ بھی علیحدہ آبادی سے دور مقرر
کرنے کی یہی وجہ ہے۔ پانچا نے سنا کے ہر گلی کو پچے میں بنے ہوئے ہیں اگرچہ
بے احتیاط لوگ خیال نہیں کرتے لیکن ان کو لازم یہی ہے کہ ان پانچانوں
میں بیچنا نہ جاویں۔

چونکہ سنا میں بکثرت قربانی ہوتی ہے اور ہر طرف گوشت کی فراط ہو جاتی
ہے اور حاجی بھی کئی روز کے تھکے ماندے ہوتے ہیں اور بہت مسکین حاجی جنکا
ہم اوائل کتاب میں بیان لکھ چکے ہیں بوجہ گرانی حسب خواہش مکہ مکرمہ میں گوشت
نہیں پاسکتے یہاں قربانی کا گوشت حد سے زیادہ کھاتے ہیں اور عموماً یہ یاد دہانی
نقصان کرتی ہے اور اکثر حاجیوں کو بدہضمی پھیل جاتی ہے اور رفتہ رفتہ یہی
بے احتیاطی وہاں ہضم پیدا کر دیتی ہے لہذا حجاج کو لازم ہے کہ جہاں تک ممکن ہے
گوشت کم کھاویں اور ادویہ ہضم کا استعمال رکھیں۔ دو سال سے برابر وہاں ہضم
ہوتی ہے اور ہزار ہا جانیں تلف جاتی ہیں۔

ساکنان مکہ مکرمہ کا قاعدہ ہے کہ وہ ایام قیام میں گوشت بہت کم کھاتے ہیں
بلکہ بعض بالکل ہی نہیں کھاتے اور صبح الہضم غذا پر بسر کرتے ہیں۔
سنا میں ایسی دوائیں جو ہضم کے واسطے مفید ہیں یا وہاں ہضم میں کڑاؤ
ساتھ رکھنا ضرور ہے۔ اگر اور نہ تو تین چار دوائیں یعنی تیزاب گندک یا انہیں ملا ہوا اہل
پیمپٹ کلور و ڈائن عرق زنجبیل وغیرہ ضرور ہمراہ ہونا چاہیے۔

سنا کی قربانی چونکہ ہر حاجی کو ضرور ہے اور جسے مقدور نہ ہو وہ حسب تکرار روزے
رکھے لہذا یہ امر قابل احتیاط ہے کہ قربانی کے واسطے بکرا گائے اونٹ جو کچھ
خریدا جاوے خود کچھ کھاوے کچھ خرید لیا جاوے اور اپنے ہاتھ سے اپنے
سانے قربانی بھی کرادی جاوے بعض آدمی تکلیف و محنت کے خیال سے اس کام کے

انجام دینے کو اپنے نوکر یا معلم کو مقرر کر دیتے ہیں لیکن کبھی کبھی شکایت سنی گئی ہے کہ نوکر یا معلم نے ازراہ خیانت قربانی نہیں کی اس لیے نہایت ضرور ہے کہ احتیاط لیا جائے اور قربانی اپنے ہاتھ سے یا سامنے کرادی جاوے۔

منائین اول ہی روز اہرام کھونے اور قربانی وغیرہ سے فارغ ہونیکے بعد اگر مکہ مکرمہ میں چلے جائیے اور طواف الزیارت کر آئیے تو بہتر ہے۔

مناس سے مکہ مکرمہ بہت نزدیک ہے گدڑ ہر وقت سواری کو ملتا ہے بارہ آنے عموماً کرایہ ہوتا ہے بعض دفعہ جانا اور واپس آنا ایک دو پیہ ہی میں ہو جاتا ہے اس لیے آپ اس کام کو دو گھنٹے میں نہایت سہولت سے انجام دے سکتے ہیں۔

عورتیں بھی اگر پہلے ہی دن طواف الزیارت کرنا چاہیں تو وہ اونٹ پر جا سکتی ہیں وہی اونٹ والا جو آپ کو عرفات پر لے گیا ہے اور جس نے منائین پہنچایا ہے اور جو اکثر آپ سے کھانا وغیرہ مانگنے آیا ہو گا آپ سے کچھ مزدوری لے کر کہ مکہ مکرمہ کو لے جاوے گا اور بعد طواف واپس لے آوے گا۔

دوسرے دن بعد از زوال کیس کنکریان کام میں لانا ہونگی یعنی تینون شیطانوں پر سات سات مارنا ہوگی بتدریج چھوٹے شیطان سے شروع ہوگی اور انتہا بڑے پر۔

تیسرے دن بھی اسی طرح بعد زوال تینون شیطانوں پر کنکریان مارنا ہوگا۔ اسکے بعد آپ کو اختیار ہے کہ فوراً مکہ مکرمہ کو چلے آئیے یا شام تک بلکہ دوسرے دن تک وہاں رہیے۔ بعد زوال مناس سے واپس ہونا والا ہے لیکن بہت آدمی اس سے پہلے چلے آتے ہیں۔ بعض آدمی بنظر عبادت تیسرے دن بھی وہیں پہنچنا پسند کرتے ہیں لیکن اند قیام کے واسطے قبل از زوال گلی رج انتظام مناسب ہے تاکہ معلم شہزاد کو اسی شرط پر مقرر کرے کہ اوسکو ایک روز بعد اپنے مسافروں کو لانا ہوگا اور وہاں قیام کی بابت بھی معلم کو خود ساتھ رہنا چاہیے یا کسی دوسرے آدمی نوکر وغیرہ کو حاجات کے واسطے چھوڑنا ہوگا۔

روانگی قافلہ از مکہ مکرمہ بمدینہ منورہ

اے حاجیان طلبکاران رحمت لایزری و شفاعتِ رسول صمدیؐ کی تقدیرِ مبارک
 حج کے ساتھ آپ کو زیارتِ روضہ نبوی کریم سے بھی شرف ہونا ضرور ہے۔ چنانچہ
 یہ سفر خطرناک پر تعجب ہے اسلئے ہم اوس کا ضروری حال آپ کے روبرو پیش کر رہے ہیں۔
 واضح ہو کہ مدینہ منورہ کو دو دفعہ حاجیوں کا قافلہ جاتا ہے۔ ایک تو پہلے
 کامل طینان من راہ و تعدلی قوام بدو جو اکثر اس راہ میں ہماروں پر ہتھکنڈے
 نہو جاتے حضرت شریف صاحب روانگی قافلہ کی اجازت نہیں دیتے۔ لیکن مدینہ منورہ
 کے راستے میں بعض جاہل بدجو آپ کے شتر بان میں آپ کو ستاتے ہیں اور موقع پاکر آپ
 چورایتے ہیں اور مار بھی ڈالتے ہیں۔ دوسرے ان شتر بان یعنی بدوؤں کی باتوں سے
 جو نسلا بعد نسل چلی آتی ہے اور جبکہ وہ جنگل میں ایک دوسرے سے مقابل ہوتے
 ہیں تو ان کو اپنا بدلہ لینے کی فکر پیش ہوتی ہے اور اس خیال میں حاجیوں کا قافلہ لانا
 ہو جاتا ہے غرض اس خون سے محفوظ رہنے کا انتظام حضرت شریف صاحب کہہ دیتے
 ہیں اور عموماً تمام قافلہ بلا کسی نقصان کے جاتا اور واپس آتا ہے۔
 مدینہ منورہ کو پہلا قافلہ حج سے پہلے جاتا ہے جو اکثر شوال کے آخر یا
 ذیقعدہ کی پہلی دوسری کو مکہ مکرمہ سے روانہ ہوتا ہے اور حج سے چار پانچ روز
 یا غایت ایک ہفتہ اول واپس آ جاتا ہے۔

دوسرا قافلہ بعد حج آخر ذی الحج میں روانہ ہوتا ہے اور آخر محرم میں واپس آتا ہے۔
 ان قافلوں میں ہر ملک ہر قوم کے آدمی ہوتے ہیں۔ ہر قافلے کی تعداد پندرہ
 بیس ہزار آدمی کی تخمینہ کی گئی ہے۔

مدینہ منورہ کا سفر قافلے کے ساتھ عجب لطف خیز مگر یہ تعب بھی ہے۔
 اونٹ کا گریہ مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ جانے اور واپس آنے کا حسبِ شکاری
 شریف صاحب تحریر ہو جاتا ہے اور اس سے زیادہ کوئی نہیں لیتا تا افضل

چند سال سے شغف لبجانے والے اونٹ کا کریمین دواؤمی جاتے ہیں تیس ریاں
و تیس ریاں مہر ہا ہے۔

مدینہ منورہ کے سفر کے واسطے جہانک مکن ہوتا نکاح اور ضروری اسباب
ساتھ ہونا چاہیے کہ شغف ہی میں جاوے اور دوسرا اونٹ اسباب کے واسطے
کرایہ نکرنا پڑے۔

راستے میں بلا ضرورت اونٹ سے اونٹ نہ چاہیے اور حتیٰ لا مکان اپنے ہمراہیوں
سے جدا اور دور نہ ہونا چاہیے بعض وقت وہی شتر بان جو اکو لیے جاتا ہے اکو تانے سے
دور دیکھ کر اس لالچ سے کہ شاید آپکی مکرمین کچھ ہوسانے کا ارادہ کر بیٹھا ہے۔
شتر بان یعنی بدو کے ساتھ مراعات لازم ہے اسکو کھانا حسبِ خواہ دینا چاہیے
لیکن بالکل عاجزانہ برتاو بھی عقل کی بات نہیں ہے۔

بدو کی قوم کچھ زبردست اور قومی نہیں ہوتی اور عموماً لڑائی میں ثابت قدم بھی نہیں
ہیں لیکن ہندویوں نے عموماً اونسے عاجزانہ برتاو کر کے خود اونکو دلیری کا موقع دیا ہے۔
ترکی یا فنی مصری وغیرہ اقوام کے ساتھ اونکا برتاو دشت نہیں ہوتا غالباً اسکا یہی سبب
ہو گا کہ اگر ان قوموں میں سے کیسے ساتھ کوئی بیجا برتاو کیا جاتا ہے تو وہ سب جمع ہو کر زبرد
مقابلہ آجاتے ہیں اور اگر ہندیوں کے ساتھ کوئی معاملہ واقع ہوتا ہے تو ہندی بھائی
اپنی عادت کے بموجب کہ اونہیں اتفاق نہیں ہے اپنے بھائی کی حقارت دیکھتے ہیں
اور خاموش رہتے ہیں اگر ایک دفعہ یہ دس بیس آدمی متفق ہو کر مقابلہ کر لیتے یا ب کر لیں
تو بدوؤں کے ولیم جو انکی بزدلی سمائی ہوئی ہے انکجاوے اور انکدہ کے واسطے رفتہ
رفتہ یہ لوگ راہ پر آجاوین۔ لیکن جہانک مکن ہے حالت سفر اور وہ بھی ایسے شوالہ
راستے میں مصالحت ہی اچھی ہے اور جبکہ ایذا رسانی حد کو پہنچ جاوے تو خاموش رہنا
بھی مناسب نہیں ہے۔ مدینہ منورہ کے راستے میں اگر شتر بان سے چٹکٹ جاتی ہے
تو گو وہ حالت مقابلہ میں جی نقصان نہ پہونچا سکے لیکن درطے سے وق کر تا ہے مثلاً
پانی نہیں لایا جہان عمدہ پانی ملتا ہے اور جہان سے دوسری منزل کو واسطے ساتھ

ے لیتے ہیں اس مقام کو نہیں بتاتا۔ راستے میں جو پانی ساتھ ہوا وہ سکھ ضایع کر دیتا ہے۔ شغف کی بندش اگر خراب ہو جاوے تو اسکو درست نہیں کرتا۔ موقع پا کر اسباب خود چورا لیتا ہے یا پھینک دیتا ہے غرض اس شواہد کا خیال کر کے مدد ملت بہتر ہے۔ اس سفر میں زر نقد ڈیا وہ ساتھ ہونا اچھا نہیں ہے صرف اصریاج کے لائق ہمراہ رکھنا بہتر ہے اور اسکو بھی کپڑے وغیرہ کے ساتھ پوشیدہ رکھنا چاہیے کہ باجیب میں کھنا خود اپنے کو جتنا اور وحشی فلس بد کو طمع دلا نا ہے جنگلی عرب ایک پیسے کے واسطے انسان کی جان ضایع کرنے میں تامل نہیں کرتا۔

زیادہ روپیہ اگر مدینہ منورہ میں مرکاز ہو تو نوٹ ساتھ رکھنا گویا کچھ خسارہ ہوگا بہتر ہے نیز استنبولی شرفی بھی کہہ کر مرہ سے ساتھ لیجانے میں کچھ خسارہ نہیں ہوتا۔ اگر اہل و عیال ساتھ ہوں تو مکہ مکرمہ سے اپنے معلم یا اسکے بٹائے ہوئے آدمی کے ساتھ لینا بہت آرام کا سبب کا ہوگا۔

بار برداری کے اونٹ کا کرایہ اکثر سواری کے اونٹ سے ایک دو ریال کم ہوتا ہے تاہم نظر کفایت ممکن ہے کہ دو تین حاجی ملکر اپنا اسباب ایک چاکر لین اور ایک نوٹ پر لیجاویں۔ تاہم جہانک ممکن ہے مسلمان بہت ہی کم ہونا چاہیے اور اس سفر میں فراشیاری اور چستی بھی کام میں لائی جاوے۔

مدینہ منورہ کا سفر اکثر گیارہ دن میں ختم ہوتا ہے بعضی منزلین بہت سخت ہیں غرضے سوار ہو کر تمام رات چلتے ہیں اور دوسرے دن آٹھ نو بجے جائے قیام پر پہنچتے ہیں ہم منازل کو نام بنام لکھنا فضول سمجھتے ہیں کیونکہ سوائے دو تین مشہور مقامات کے اور سب منزلوں کے دو تین نام ہیں یا ایک مقام جسکو ہم منزل قرار دیں اور اس سے نصف میل کے فاصلے پر قافلہ ٹھہرے اور اس جگہ کا کچھ اور نام ہو جیسا کہ ہے اور بار بار اتفاق ہوتا ہے تو ہمارے بیان کی مطابقت جاتی رہے گی لہذا ہم مشہور منازل کے نام اور کچھ کیفیت لکھیں گے اور ایک فہرست دن مساجد کی دیکھیں گے جو ماہین او مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ واقع ہیں اور قافلہ بھی انہیں مساجد یا اسکے قریب میں ٹھہرتا ہے۔

مدینہ منورہ کے سفر کے واسطے نہایت ضرور ہے کہ چند روز روانگی قافلہ سے پہلے اپنے شغف کو دیکھ لیا جاوے اور اگر مرمت کی حاجت ہو تو ہر طرح مضبوطی کے ساتھ درست کر لیا جاوے۔ شغف کے اوپر درمی یا کپڑا جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں لگانا لازم ہے کیونکہ یہاں گیارہ دن کا سفر ہو گا دن کی دھوپ اور رات کی شبیہم سے بچنا نہایت ضرور ہے اگر کپڑا سنگین و مضبوط ہو گا تو شبیہم و دھوپ دونوں کی تکلیف ادا کرنا پڑے گی ہر شغف میں چار صراحیاں کھنا چاہئیں یعنی چاروں ہر دو دن میں زنبیل لگا کر احتیاط سے مراحین رکھی جاویں اور صراحی کی گردن ایک باریک ستلی یا ڈوری سے شغف میں بندھی جے تاکہ اونٹ کی جنبش سے گرد جاوے نہ صراحی کی اڑات کا بھی ضرور خیال ہے۔ شغف کی اندرونی طرف ٹاٹ کے تھیلے غیو علی است لگائے جاویں اور ضروری سامان دیگی لوٹ گلاس و کپڑے وغیرہ اوس میں رکھا ہے۔

اگر ایک مزاج کے دو آدمی ایک شغف میں سفر کریں تو تین چار چوڑے کپڑے لوٹ کٹورہ وغیرہ اور کئی دن کے کھانے کے لائق جنس بخوبی ہمراہ لے سکتے ہیں۔ کئی منزلیں ابی وغیرہ ایسی آتی ہیں کہ وہاں سب چیزیں مل جاتی ہیں اور ہر منزل پر قافلے کی آمد پر بدو ترکاری مرغی و رائٹے اپنے مسکنوں سے بیچنے کے واسطے قافلے میں لے آتے ہیں اور گوشت غالباً ہر منزل میں ملتا ہے۔ بعض منزلیں پر جہان پانی دور سے لانا ہوتا ہے وہاں پانی بھی کثرت و بیچنے کو لاتے ہیں۔ الغرض ہتمام اور صبر کے ساتھ اگر سفر کیا جائے تو کوئی تکلیف نہیں ہوتی اور اسباب و بار جہان تک کم ہوتا ہے رحمت ملتی ہے۔

مدینہ منورہ کے سفر کے واسطے جیسی کہ آپ چار صراحیاں شغف کے بیرونی کونوں پر کھین گے ہر شغف میں ایک ایک چھوٹی مشک بھی رکھنی چاہیے تاکہ پانی کی کسی طرح کی اور تکلیف نہ ہو۔ مشک میں پانی بھر کے شغف کے نیچے لٹکا دیا جاتا ہے اور بعض منزلیں میں جہان صاف پانی نہیں ملتا ان مشکوں میں اول منزل کا پانی بھرا کام آتا ہے۔ یہ مشکیں ایام حج میں مکہ مکرمہ میں کثرت ملتی ہیں و پیرسوار و پیرتیرت ہوتی ہے۔ احتیاطاً ایک مشک زائد خالی ساتھ رہنا اچھا ہے شاید ایک اسے میں بھٹ جاوے

تو دوسری زائد جو ساتھ ہے وہ اسکی قائم مقام ہو جائے۔ روانگی سے کئی دن پہلے ان مشکون میں پانی بھر کر دیکھ لینا چاہیے تاکہ اگر کوئی سوراخ ہو یا خراب ہو تو اسکی مرمت کر لی جاوے نیز قبل از روانگی دو تین روز پانی بھرنا اور خالی کرنا اس واسطے بھی اچھا ہوگا کہ اس کے نیپن کی بوجاتی رہے گی۔ مشک کے ساتھ رسی ڈول بھی ضرور ہونا چاہئے ڈول یہاں کے وقع کے مکہ مکرمہ میں ارزاں جکتے ہیں اور رسی بھی سن وغیرہ کی بکثرت ملتی ہیں ڈول کو شفقت میں کمین باندھ لیا جاوے لیکن رسی کی حفاظت لازمی چیز ہے کام کے بعد اسکو لپیٹ کر شفقت کے تھیلے میں رکھنا بہتر ہے۔

راہن مکہ مکرمہ سے چوتھی اور صفر اداوی چھٹی منزل ہے ان دونوں مقاموں پر قصبوں کی سی آبادی ہے اور ہر قسم کی چیز مل جاتی ہے اور پانی کی بھی یہاں فراط ہے۔ جو لوگ شہدار بدر کی زیارت کرنا چاہتے ہیں وہ پانچویں منزل پر مستورہ سے جدا ہو جاتے ہیں اور ایک مقام شعیبہ پر ٹھہر کر دوسرے دن صفر اداوی پہنچتے ہیں۔ مساجد واقع راہ مدینہ منورہ خشکے نام ہم ذیل میں لکھیں گے اگر غور کیا جاوے تو قافلہ گین مسجد کے قریب قیام کرتا ہے اور مکن ہے کہ زمانہ سلف میں یہی منازل ہوں۔

جبکہ حاجی مدینہ منورہ پہنچتے ہیں شفقت وغیرہ شہر کے باہر جھوڑ دیستے ہیں اور اسباب لیکر داخل شہر ہوتے ہیں شفقت کی حفاظت کی بابت پہلے کچھ محافظ کو دیا جاتا تھا اور محافظ خور کھانا ہوتا تھا لیکن بالفعل دو سال سے حکام ترکی نے اسکا اہتمام کیا ہے اور بکثرت محافظ مقرر کر دیے ہیں۔ حق حفاظت اونٹ کی فیس میں بڑھایا گیا ہے۔ یہ قاعدہ ہے کہ جتنے اونٹ بھر کر یا لگ کر کسی جگہ سے باہر نکلتے ہیں تو فی اونٹ کچھ فیس دینا ہوتی ہے سال گذشتہ میں مدینہ منورہ سے چلنے والے اونٹوں پر مع حق حفاظت شفقت فی شتر ایک ریال لیا گیا تھا۔ معلوم ہے یہاں ایسی دل خراش تکلیف نہیں ہوتی جیسی کہ جدہ و مکہ مکرمہ میں عاداتی ہے کیونکہ جو تحقیق و تشخیص مکہ مکرمہ میں قائم ہو جاتی ہے پھر اوسمیں حاجت تکرار نہیں ہوتی اور اویسکے موافق ہر معلم کہ مکہ مکرمہ اپنے سلسلے والے مطہن مقیم مدینہ منورہ کو مطلع کر دیتا ہے۔ عموماً حاجیوں کا تجربہ اور بیان ہے کہ

وہ مدینہ منورہ میں بہ نسبت مکہ مکرمہ کے ہر طرح راحت پاتے ہیں۔
 مدینہ منورہ میں مکان کا ویسا ہی بندوبست ہوگا جیسا آپ کو مکہ مکرمہ میں پہلے
 پیش آچکا ہے معلم کے گھر ٹھہریے یا اپنا مکان علیحدہ کرایہ کو لیجیے۔ کرایہ چھٹیت
 موقع مکان کے دینا ہوگا۔

مسجد واقع درمیان راہ مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ
 مسجد عائشہ یعنی تنیم جہان سے عمرے کا احرام کرتے ہیں۔
 مسجد معروف بہ میمونہ۔ حضرت میمونہ زوجہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 یہاں دفن ہیں۔

مسجد مراۃ نظران۔ واقع وادی فاطمہ

مسجد حلیم۔

مسجد عقبہ۔

مسجد جحفہ۔ شام سے آنے والے یہاں سے احرام اختیار کرتے ہیں۔

مسجد بدر۔

مسجد صفراء وادی۔

مسجد الغزالہ۔

مسجد صفیر رومہ۔

مسجد عرق الطیبہ۔ رومہ سے کچھ آگے واقع ہے۔

مسجد مسعر۔ یہاں سے مدینہ منورہ قریب پانچ میل رہ جاتا ہے۔

مسجد ذوالحلیفہ۔ مسجد علی بھی اس کو کہتے ہیں۔ مدینہ منورہ سے آنے والے

یہاں سے احرام باندھتے ہیں۔

زیارات مدینہ منورہ

سرزمین مدینہ منورہ نہایت ہر سبز و شاداب ہے باغات و میوہ جات کی

کثرت اور آب شربین کی فراوانی ہے۔ حجاج جو جہدہ و مکہ مکرمہ میں پانی کی تکلیف اٹھاتے ہیں اور باغ و بہرہ نادر کو ترن جاتے ہیں اس سبب زمین مقدس میں اگر اوس کا بدل ہو جاتا ہے لیکن ان کو ہے کہ دست و قویم کی پابندی اور انکی حسرت پورشی میں ہونے دیتی صرف آٹھ روز و زمان ہنالمنا ہے۔ دو سال سے بدھیبی آٹھ روز کو بھی مانع ہے صرف تین روز رہنا میسر ہوتا ہے اور وہ بڑا نہایت تکلیف کے ساتھ قافلہ دوبرہن سے شہر کے اندر داخل نہیں ہونے پاتا بلکہ بیرون قیام کرنا ہے ہزار بار حاجی جسکے ساتھ تھیمہ و تھیمہ نہیں ہوتا نہایت شغوف کے نیچے وہ اپنے شہر میں اس وقت کو گذارتے ہیں اور جب تک کہ مکہ مکرمہ میں دوبارہ کی قافلہ اندر داخل کیا جاتا ہے۔

بہر طور جیسی حالت ہو یعنی اندر یا باہر کہیں بھی ٹھہرنا ملے اکثر تاننا صبح کو پہنچ جاتا ہے مقصداے ادب یہی ہے کہ ہنسنے ممکن ہو جب مدینہ منورہ کے باغات اور خصوصینا حرم نظر آنے لگیں سواری سے اتر کر آنا چاہیے۔

ترتیب اسباب انتظام قیام کے بعد پاک صاف ہو کر اور لباس نفیس پہن کر زیارت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے حرم میں جانا چاہیے۔ عصر و مغرب کے درمیان کا وقت شرف زیارت کی واسطے نہایت مناسب ہے۔

حرم مدینہ منورہ فرشتوں و سامان روشنی سے خوب آراستہ ہے اور رات کی روشنی بہت شفاف اور بکثرت ہوتی ہے۔

حرم مدینہ منورہ میں بھی باب السلام سے داخل ہونا اچھا ہے معلوم در ساتھ ہونا چاہیے یہاں و سکی ہیئت کی نسبت کہ مکہ مکرمہ کے زیادہ ضرورت ہے تاکہ ناؤنگشکی میں کی بی بی ابو نوحاد سے اور جو آداب یہاں کے واسطے مقرر ہیں انہیں تقدیم و تاخیر نہ واقع ہو۔

بعد شرف یابی زیارت روضہ اطہر زیارات حضرت ابو بکر صدیق و حضرت عمر فاروق و زیارت حجرہ حضرت فاطمہ زہرہ جو داخل حرم شریف میں جنت البقیع و دیگر مزارات پر بھی نظر فاتحہ خوانی و حصول سعادت جانا پڑ ضرور مستحسن ہے۔ جنت البقیع میں جو جب تک قیام ہو ہر روز ہی حاضر ہونا چاہیے اور جو زیارات بیرون شہر اور در واقع ہیں انہیں مکہ مکرمہ و تین دفعہ ہونا نہایت لازمی ہے۔

جنت البقیع میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دو لیاے و بزرگ مدفون ہیں جنکی پوری
فہرست اس مختصر بیان میں پیش کرنا مشکل ہے اور نیز ان کے مزاروں کے نشان و نام بھی
مرد و زمانہ کے کم کر دیے ہیں تاہم ذیل میں جو نام لکھے جاتے ہیں وہ سب مکمل اور عمدہ ماسکائن عجب
و ثوق کامل ہے اور انکی عمارت و نشان بھی باقی ہے۔

زیارات جو اندر احاطہ جنت البقیع کے واقع ہیں

قبہ اہل بیت - اس میں حضرت امام حسن و حسین (ع) و باقر و جعفر و خبابہؓ
نیز رضی اللہ عنہم اجمعین مدفون ہیں اور سر مبارک امام حسینؓ
بر دیات میں لاکر دفن کیا جانا کہا گیا ہے۔

قبہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ۔

قبہ حضرت ابراہیم بن رسول اللہ صلی اللہ وسلم۔

قبہ ازواج مطہرات - سوائے حضرت خدیجہ الکبریٰ و حضرت سمیونہ رضی اللہ عنہما کے۔

قبہ صاحبزادیان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

قبہ حضرت عقیلؓ و حضرت علی رضی اللہ عنہما۔

قبہ شیخ القراء حضرت تافع بن حضرت عمر رضی اللہ عنہما۔

قبہ امام مالک رضی اللہ عنہ۔

قبہ حلیہ سعیدہ - وایہ حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم۔

ذیل میں ان زیارات کے نام قوم میں جنت البقیع سے باہر مگر شہر میں واقع ہیں۔

حضرت عبداللہ - والد ماجد حضرت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم۔

عمات حضرت رسول اللہ صلی اللہ وسلم۔

حضرت صفیہ بھوپتی رسول اللہ صلی اللہ وسلم۔

حضرت فاطمہ والدہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔

ابو سعید الخدری ابو ہریرہ۔

حضرت اسماعیل بن امام جعفر صادق علیہما السلام۔

مالک بن سنان بروت بزار رضی اللہ عنہ۔

شہ کے باہر تقریباً چار میل کے فاصلے پر حضرت امیر حمزہ کا مزار ہے اور اس کے قریب چار
مین بہت مزار شہداء کا ایک کے واقع ہیں نیز مساجد و دیگر مقامات بھی یہاں قابل زیارت ہیں
میدان و جبل حداسی جگہ کا نام ہے جہاں مشہور لڑائی واقع ہوئی تھی اور جیسے حضرت امیر حمزہ
شہید ہوئے ہیں۔ اس تمام میدان میں جتنے مقام واقع ہیں سبکی زیارت ضروریات سے ہے
مزار شریف تک جانے کو گدھا و گھوڑا لے کر آتی ہے اور عموماً ایک دفعہ سب حاجی ضرور ہوتا ہے۔
اگر دوبارہ تو مدینہ منورہ میں دستور قدیم کے موافق آٹھ روز گاہ دس روز قیام بہ
ہوتا ہے لیکن اگر غور کیا جاوے تو یہ ٹھوڑا قیام کس قدر عالی مقام رکھتا ہے کہ اسی میں سب
مقامات متبرک کی زیارت کے اور کچھ کام نہیں ہوتا اور اس قلیل عرصے میں تمام زیارات پراگیاں بھی
نہیں سکتا بلکہ حسرت رہ جاتی ہے اور یہ مازکی سطح فضول حرکات یا غیر تماشیہ میں صرف نہونیکلی
وجہ سے صاف ظاہر ہے کہ کس طرح خیالات کو پاک صاف اور ولین محبت خدا و رسول
پیدا کرتا ہے گناہوں کی طبیعت سے نکالتا ہے اور آدمی کو مستحق نجات بنا دیتا ہے پس
جس قدر وقت مدینہ منورہ میں گزرتے علاوہ نماز کے جس کا ادا ہونا حرم میں ضرور ہے سالہ
وقت زیارات میں گزارنا چاہیے اور قیٹنا ہو سکے حرم پاک میں باادب بیٹھنا اور درود
اور قرآن شریف میں مصروف رہنا موجب ثواب عظیم ہے۔

مساجد مدینہ منورہ جن میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز ادا فرمائی ہے

مسجد قبا۔ ہفتے کے دن وہاں نماز پڑھنا باعث ثواب عظیم ہے۔

مسجد جمعہ۔ پہلا جو حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ میں داخل ہو کر اسی مسجد میں ادا فرمایا تھا۔

مسجد الفصح معروف بہ مسجد شمس۔

مسجد نبی قریقہ۔ مشرق جانب مسجد شمس۔

مسجد شہداء ابراہیم۔ شمال مسجد قریقہ۔ حضرت ابراہیم ابن رسول اللہ کی ولادت اس جگہ ہوئی تھی

مسجد نبی خضر۔ اسی سفر حضرت یونس علیہ السلام بھی کہتے ہیں۔

مسجد الاجاہ۔ معروف بہ مسجد نبی معاویہ۔ بقیع میں۔

- مسجد فاطمہ - بقیع میں -
 مسجد السافلہ - حضرت امیر حمزہ کے راستے میں -
 مسجد الفتح - متصل جبل احد -
 مسجد سلمان فارسی میدان جنگ انزاب -
 مسجد نبی حرام - جبل سلع پر ایک گھاٹی میں -
 مسجد القبلتین - مدینہ منورہ سے قریب پانچ میل دور ہے اور اسکے متصل مسجد خضرت
 ابوبکر صدیق و مسجد حضرت علی رضی اللہ عنہما ہی واقع ہیں -
 مسجد السقیاء - ایک چھوٹی مسجد ہے اور مکہ مکرمہ کے راستے میں اہل یہی ملتی ہے -
 مسجد الرائبہ - شام کی راہ میں بہاڑی پر -
 مسجد عینین - مغرب جانب مزار حضرت امیر حمزہ -
 مسجد الوادی - اسکو مسجد العسکر بھی کہتے ہیں -
 مسجد مصلی عید - مسجد ابوبکر صدیق مسجد علی مسجد عمر فاروق رضی اللہ عنہما
 ایک دوسرے سے قریب تزیین واقع ہیں -
 چاہاے متبرک مدینہ منورہ
 معروف بہ ہر خاتم قریب مسجد قبا -
 مسجد قبا سے کچھ آگے -
 بیر اریس -
 بیر غرس -
 بیر البضاہ -
 بیر بطنہ -
 بیر حاکہ -
 بیر عنہن -
 بیر روما -
 راہ حضرت امیر حمزہ ایک باغ میں -
 جنتہ البقیع کے قریب ایک باغ میں -
 دیوار شہر سے باہر ابو طلحہ کے باغ میں -
 قریب مسجد الشمس ایک باغ میں -
 شہر مدینہ منورہ سے قریب پانچ میل -

اس باب میں جس قدر مقام زیارت چاہ و مساجد ہننے لکھے ہیں ہر ایک کے متعلق
 اسکا مکمل و پیش تاریخی حال و روایات اور واقعات بھی ہیں لیکن ان فوس ہے کہ ہم اس مختصر سالہ

میں وہ سب کیفیت نظر ناظرین کرنے سے مجبور ہیں۔

علاوہ ان مقامات متبرک کے بہت اور بھی ہیں انکو بھی بوجہ طوالت عرض بیان میں نہیں لایا گیا اور سیدہ سبب بھی مانع تھا کہ اس کے نام صحیح یا وہ نہیں ہے ہیں اور سب سے متبرک ہونے کے کوئی خاص فضیلت ہم نے نہیں پائی لیکن جس قدر سمجھنے لکھا ہے حتیٰ الامکان وائف کار اور قدیم باشندگان مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ سے تحقیق بھی کر لیا ہے لیکن ہمارے بیان سے یہ مطلب کی طرح نہیں ہے کہ سولے ان مقامات کے اور کو دیکھا ہی جاوے بلکہ ہم نے تو صرف ایک نمونہ دکھا دیا ہے اور جلج کو جہاں تک معلوم ہو سکے لازم ہے خود کوشش کر کے ہر مقام کو ضرور دیکھیں اور فاتحہ پڑھیں اور دعا مانگیں۔

ہم یہ بھی التجا کرتے ہیں کہ عرب کے اکثر مقامات کے نام میں توار و واقع ہو گیا ہے اور ہم نے بہت کوشش کر کے وہ ہی نام قلمبند کیے ہیں جو زیادہ مشہور ہیں تاہم اگر کسی نام کا فرق معلوم ہو تو امید ہے کہ جلج ہر نکتہ جیسی تکرین گے۔

تبرکات

مکہ مکرمہ کا تبرک حقیقی جسکو قدرت نے مرتبہ خصوصیت عطا فرمایا ہے زمزم ہے اور اس کے بعد وہ چیز داخل تبرک ہوگی جو دہان بنائی جاوے یا جسے حرم محترم میں استعمال ہونے کے سبب سے فضیلت پائی ہو۔ مثلاً غلاف کعبہ جسکو خانہ خلد پر چڑھانے سے برکت حاصل ہوتی ہے اور تسبیح عقیق البوسیاء وغیرہ جو یہاں کے باشندے نہایت محنت سے بناتے ہیں اور خریداری انکو کاغذی میں استعمال کرتے ہیں۔ سرمہ۔ گودوسی جلیہ یعنی کوہ طور سے آتا ہے اور مکہ مکرمہ میں زمزم ملا کر پیسا جاتا ہے اور قابل استعمال ہوتا ہے اسکو وہ بہتین حاصل ہیں ایک کوہ طور سے آتا دوسرے یہاں قابل استعمال ہوتا۔

مدینہ منورہ کا تبرک صرف کچھوڑے اور چونکہ نبی کریم کو خود کچھوڑے دلی غیبت تھی اور برکت دعا سے حضرت رسول مقبولؐ جتنا عسی کچھوڑے مدینہ منورہ اور اس کے نواح میں ہوتی ہے زمین کے کسی سے نہیں ہوتی لہذا یہ کچھوڑے قابل تبرک و یادگار و کائنات ہے۔

دوسری چیز مدینہ منورہ کی خاک شفا ہے ہم اس بارے میں کچھ مائے زنی نہیں کر سکتے کہ اوسکو کیونکر استعمال کیا جاوے لیکن اوسکی برکت کا ثبوت معتبر راہیتوں سے پایا جاتا ہے اصل اسکی یہ ہے کہ جب کوئی بیمار حضرت نبی صلم کے رویہ و حاضر ہوتا تھا تو آپ ارشاد فرماتے تھے کہ آپ سیدان میں کوٹو اور اوسکی خاک کو جسم پر لگاؤ اور برکت ارشاد حضور لوگوں کو آرام بھی ہو جاتا تھا لہذا وہ جگہ خاک شفا کے نام سے نامزد ہو گئی اور اب تک حجاج اوسکو تبرکاً ساتھ لاتے ہیں۔

تبرک جسکا نام ہے وہ بھی ہے جو ہم نے اوپر بیان کیا اور یقین ہے کہ ناظرین ذی وقار اوسا لکان پر ہیگر گار بھی ہمارے اس بیان سے موافقت کریں گے۔

علاوہ ازیں حیدرہ و مکہ مکرمہ مدینہ منورہ میں تمام دنیا کی چیزیں ملتی ہیں اور خصوصاً خروف چینی گلکار و طلا کاری سے نازک فنیں بیان آتے ہیں جو ہندوستان میں نہیں ہوتے اور کچھ اچھی شیشی داؤنی ہر قسم وضع کا جو یہاں ملتا ہے ہندوستان میں نہیں ملتا لیکن اگر ہری راکہ منطقی نہیں ہے تو دوسری ولایت کی چیزیں جو یہاں اگر کہیں انکو بخیاں تبرک خریدنا درست نہیں ہے البتہ احباب نے تحفے کے لائق متصور ہیں۔ ہندوستان کی ساختہ بہت چیزیں بیان آتی ہیں جنکو غیر ولایت کے باشندے خریدتے ہیں لیکن تبرک کی سی طرح تصور نہیں کرتے۔

ہماری رائے میں اگر کہ مکرمہ سے کسی دوست کیواسطے تحفہ بھی کوئی چیز لائی جاوے تو ایسی ہی ہونی چاہیے جسکو نہ بہتے تعلق ہو اگر آپکا دوست عالم و فاضل ہے تو یہاں سے کتب عربی لیجانا چاہئیں جو ہندوستان میں نایاب ہیں اور صرف مصر و تہنبل مشام سے اگر یہاں کتب ہیں۔ امرار کے واسطے تسبیح ہر جان یعنی مونگا ایک مناسب رکھتی ہے اور یہاں یہ تسبیح دس روپیہ سے لیکر پانچ سو روپیہ تک قیمت کی ملتی ہے۔ کہ ہر ایک تسبیح بھی ہیں یہ جیس تک کی ملجانی ہے اور ترکیوں میں تسبیح زیادہ مقبول ہے۔

جاننا کہ مستنبولی رشیم و کلایتوں کا کام کیا ہوا ایسی خوبصورت اور باریک انداز نازک کام کی ملتی ہیں کہ انکی صناعتی کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے اور یہاں نمازین اہل سنت و جماعت ہندوستان میں بطور تجارت نہیں لگی ہیں صرف بعض دیہاتوں کو ہر یہ البتہ پہنچتی ہیں۔ یہ جاننا کہ ہر گونہ لائق تحفہ ہیں۔

ڈاک و تار برقی

ہندوستان کی ڈاک جو یورپ کو بمبئی سے ہر ہفتے روانہ ہوتی ہے اوسمیں عرب کے بھی خطوط شامل ہوتے ہیں۔ انگریزی میل عرب کی ڈاک سویز میں علحدہ کر دیتا ہے اور سویز سے مصری میل جدہ کو لاتا ہے۔ بمبئی سے سویز تک صاف موسم میں نوروز اور ایام طوفانی میں گیارہ روز میں میل پہنچتا ہے اور سویز سے چار روز میں مصری میل جدہ کو پہنچاتا ہے لہذا اگر ٹھیک میل کے دن بمبئی سے خطرہ نہ ہو تو مکہ مکرمہ میں پندرہ سوین یا ستر سوین دن پہنچ سکتا ہے۔ اگر اتفاقاً مصری میل سویز میں انگریزی میل سے نہیں ملتا ہے تو او کوئی جہاز جو سویز سے جدہ کو آتا ہے عرب کی ڈاک لے آتا ہے ورنہ در صورت نہ ملنے جہاز کے اٹھ روز کا فرق ہو جاتا ہے یعنی جیتک کہ دوسرے ہفتے میں مصری میل روانہ ہو ڈاک سویز میں ٹہری رہتی ہے۔

جن دنوں مکہ مکرمہ میں دبا ہوتی ہے تو ڈاک کے قانون میں کوئی پابندی نہیں رہتی گاہ گاہ دو تین فیصلے کی ڈاک ایک دفعہ جمع ہو کر جدہ پہنچتی ہے۔ ایام وبائی میں قریضہ کی وجہ سے مصری میل اپنی آمدورفت ترک کر دیتا ہے اور دوسرے نامہ جہاز بھی کم آتے ہیں۔ جدو یا مکہ مکرمہ بلکہ عرب کی ہر جگہ سے تمام دنیا کے مقامات کو خط و زنی نصف دن میں دو آنے کا ٹکٹ لگانا ہوتا ہے۔ عرب سے ہر ٹکٹ خط نہیں بھیجا جاتا جس خط پر ٹکٹ نہ ہو۔ ڈاک خانے واسے قبول نہیں کرتے۔ ترکی ٹکٹ ہر قیمت کے ڈاک خانے میں ملتے ہیں یہ بھی حسیطہ ہے کہ ہندوستان میں جیسا ٹکٹ پر نام یا کچھ عبارت لکھ دیتے ہیں یا لکیر بنا دیتے ہیں یہاں ترکی گورنمنٹ کے اصول کے خلاف ہے جس ٹکٹ پر لکھا ہو گا یا اور کچھ نشان ہو گا ڈاک خانے میں نلیا جاوے گا۔ عرب میں ہندوستان کی طرح خط ڈاک خانے میں چینیک نہیں آتے بلکہ ماسور یا کارپرداز کو دینا ہوتا ہے اور وہ اسکو وزن کر کے ٹکٹ لگا دیتا ہے یا آپ نے اگر ٹکٹ چسپان دیا ہے تو اسکو آزما کر قبول کرے گا۔ ترکی گورنمنٹ کے پوسٹ کارڈ بھی ہیں جو انٹرن کارڈ سے خوبصورت

ہیں ایک کارڈ ایک آنے کو ملتا ہے۔

جدہ مکہ مکرمہ کو ہر روز ڈاک جاتی ہے اور وہاں سے مدینہ منورہ کو جتنے میں ایک بار۔

جدہ سے مکہ مکرمہ کو ایک قومی ڈاک بھی ہر روز جاتی ہے اور اسی ڈاک پر سب کاروائی اہل شہر و حاجیوں کی ہوتی ہے۔ سرکاری ڈاک میں فی خط دو آنے خرچ ہوتے ہیں اور قومی ڈاک میں فرسندہ کو کچھ نیلین ہوتا ہے نہ یہاں پیڈ و ہیرنگ کی بحث ہے مکتوب الیہ کو البتہ خط پہنچنے پر پاؤ قرش دینا ہوتا ہے۔

ساکینین جدہ و مکہ مکرمہ اور اصحاب تجارت پیشہ جنکی خط و کتابت ہر روز جاتی ہے وہ صرف ایک ریال سالانہ دیتے ہیں اور انکے خط بلا توقف اور طلبہ اندا جرت کے انکے پاس پہنچا دیے جاتے ہیں۔

قومی ڈاک میں پارسل پولندہ کچھ بھی ہو کر ایہ ٹھہر کرے پستے ہیں اور حسب ہذا پہنچا دیتے ہیں پارسل کا گرایہ وزن پر نہیں ہے بلکہ نظر و قیاس پر لیکن اگر اس ڈاک میں کچھ ہرج یا نقصان ہو جاوے تو ترکی گورنمنٹ اسکی ذمہ دار نہیں ہے۔

عرب ہندوستان یا کمین کو بھی منی آرڈر کا سلسلہ نہیں ہے اور پارسل بھی نہیں بھیجا جاتا صرف خط کسی وزن کے ہون جاسکتے ہیں۔ اخبار کو نہ کھلی ہوئی کتابوں کی آمد و رفت جاری ہے نہ نوے بھی آتا جاتا ہے لیکن کوئی چیز جسکا دکھائی دینا محال ہو نہیں جاسکتی۔ خط و پارسل گوشہ کشادہ و اخبار کی رجسٹری کا قاعدہ جاری ہے خط کی رجسٹری اس کے معمولی محصول سے دو نہ لیکر کر دی جاتی ہے۔ رجسٹری سے صرف اس قدر اطمینان ہے کہ رجسٹری شدہ لٹافہ محفوظ رکھا جاتا ہے اور اسکی تلفی کا گمان کم ہے لیکن اگر کسی رجسٹری شدہ لٹافہ میں کوئی نوٹ بند ہو اور وہ کم ہو جاوے تو ترکی گورنمنٹ وینڈو کے اظہار اعدا و مالیت کا یقین اعتبار کرے گی نہ اس عوی کا کچھ نتیجہ مفید ہوگا بلکہ وہ اپنے قانون کے موافق عمل و سادہ کرے گی۔

جدہ و مکہ مکرمہ سے ہر ملک و ہر شہر کو سلسلہ تار برقی جاری ہے ہر جگہ کافی لفظ مختلف محصول ہے لیکن ہندوستان کے ہر شہر کے واسطے فی لفظ قریب تین روپیہ کے

بتو اسے اونٹن دیتے وغیرہ ہر چیز کا شمار کر لیا جاتا ہے۔ مدینہ منورہ سے تار کا سلسلہ نہیں ہے۔ ہندوستان کے باشندے جنگو ایام تیارم عرب میں تیار پر خبر دینا ہوا اور ان کا نام کئی کڑن میں لکھا جاتا ہوا اور پتے کے واسطے بھی اس طرح کئی لفظ درکار ہوتے ہیں اور اگر کوئی نام یا کامل پتہ نہ لکھیں تو کتبہ لایہ کو پہونچنے میں دشواری کا خیال ہو۔ انکو چاہیے کہ ایک چھوٹا نام تجویز کر کے دونوں مقاموں کے تار آفس میں اپنا تذکرہ کیا ہوا نام لکھیں اس ترکیب سے اونکو موصول کی تخفیف ہوگی اور تار بھی آسانی سے پہونچ سکے گا۔

بدرہ سے کہہ کر نہ تار کا فی لفظ قریب ایک لکھنے کے لیا جاتا ہے لیکن اس میں بھی پتہ صاف نہیں ہے۔ ترکی تار واے ہر زبان و ہر خط میں سولے اردو کے تار بھیج دیتے ہیں چونکہ اردو زبان کا یہاں رواج نہیں ہے اسلئے اونکو تامل ہے ورنہ اردو میں بھی سمجھنے میں دریغ نہوتا۔

قہوہ خانجات عرب

ملک عرب میں دستور یہ ہے کہ ہر محلے اور عام گزرگاہ اور مقامات آشفہ پر کسی مکان یا دوکان میں ہر راہ قہوہ خانہ قائم کر لیتے ہیں بیٹھے کا سامان ملکی رواج کے موافق مہیا ہوتا ہے ہر آدمی بلا تمیز و تبعیض اس میں جاسکتا ہے اور جو چیز چاہے قہوہ خانہ منظور ہو طلب کر سکتا ہے مہتر قہوہ خانہ بلا غلہ ہر چیز مطلوب پیش کرے گا اور جتنک ل چاہے بیٹھے رہے وہ ہر تنہا خلی نہوگا بیٹھے وقت لازم ہے کہ خود او سکولیا کر جو کچھ چاہے وغیرہ خریدے اور اسکی قیمت دیدی جاوے اور در حالیکہ آپ قبل از نصرت خود ادا کر بیٹھے بلکہ اسکی طلب پر بیٹھے تو وہ ناواقف خیال کرے گا۔ اس طرح قہوہ کی قیمت مکلف قہوہ خانوں میں ادا کرتے اور معمولی میں اس سے بھی کم ہوتی ہے۔

فرصت کے وقت قہوہ خانے میں بیٹھنے سے ایک تفریح بھی ہوتی اور ملکی رسم و رواج پر لگا ہی ہوتی ہے گرمی کے موسم میں اکثر عربا بے قہوہ خانوں میں جو کتا نہ شہر پر یا ہوا زیادہ تازہ کے موقع پر واقع ہیں رات کو سو یا بھی کر کے ہیں اگر یہاں سے حاجیوں کو عربی زبان

سے کامل واقفیت ہو با کوئی عرب اور کارِ فیت ساتھ ہو تو وہ بھی شب گزاری کر سکتے ہیں۔ کرایہ رات کے سوئے کا ڈیڑھ فرش کبھی کچھ زیادہ دینا ہو گا۔ بچھونا گھر سے لیجنا پڑیگا تمہارے خاصہ میں صرف چار پائی جسکو وہ کرسی کہتے ہیں ملے گی۔

یہ بھی بال ہے کہ اگر آپ تمہارے خاصہ میں بیٹھے ہیں اور کوئی آپ کا شناسا خصوصاً آپ کے پاس سے گزرے تو اسکی تواضع ضرور ہے۔ اگر کوئی مبالغہ کار آپ کے قریب آکر بیٹھنا چاہے تو حتی المقدور اسکو اپنے پاس بلایا جاوے اور اگر کسی جہ سے وہ دوسری جگہ رہنا پسند کرے تاہم اگر آپ اس سے پہلے بیٹھے ہوئے ہیں تو لازم ہے کہ آپ اسکو تمہارے چار وغیرہ پلا دیں یعنی آپ اسکی قیمت ادا کریں۔

واپسی وطن

حاجیوں کو مکہ مکرمہ سے رخصت کے وقت عجیب طرح کی حسرت ہوتی ہے اور جبکہ وہ سامان سوانگی تیار کر کے طواف الوداعی کے واسطے حرم میں آتے ہیں تو انکے چہرہ پر رنج و محضات نمایاں ہوتا ہے اور اختتام طواف کے بعد جبکہ معلم الفاظ الوداعی پڑھتا ہے اور نماز و دعا کے بعد حجاز سود کو بوسہ دیکر رخصت ہوتے ہیں تو اسوقت مایوسی اس درجہ غلبہ کرتی ہے کہ بیشتر ہر آدمی بیساختہ رو پڑتا ہے۔

حج کے بعد اور مدینہ منورہ کے قافلہ واپس آنے پر جدہ میں جو جہاز موجود ہوتے ہیں انکی خبر حاجیوں کو اپنے معلوم کی معرفت ملتی رہتی ہے۔

مکہ مکرمہ سے روانہ ہو کر ایک دو روز جدہ میں قیام ہوتا ہے اور جہاز پر روانہ ہو کر روانہ ہو جاتے ہیں جاتے وقت قرظینہ وغیرہ کا قصہ پیش نہیں آتا اسلئے جدہ سے گیارہ سے چودہ دن میں جیسا کہ جہانکی رفتار ہو سافر بنی میں پہنچ جاتے ہیں۔ لہذا ضرور نہیں ہے کہ کھانے پینے کا سامان اسقدر زیادہ ساتھ لیا جاوے جتنا کہ ہندوستان سے چلتے وقت بہراہ تھا۔ اور ظن غالب ہے کہ واپسی کے وقت حاجی اپنے فاقی تجربے کے موافق بھی زیادتی اسباب کو انکرے۔ زائد اسباب و جنس وغیرہ کا جسکا واپس لانا ضرور نہیں ہے بلکہ کچھ

فقراء و مساکین (یا جو اسکے لائق ہوں) کو دیدی جاوے اور بچاے اوس انبار کے کہ مکرر کے تبرکات لانا چاہئیں۔

شغف جہد میں ہونے پر بعض حاجی اپنے مطوف کو اور بعض کسی مسکین یا اہل جہد یا مکرر کو جو اونکی خدمت میں آہر دیدیتے ہیں اور ایسا ہی ہونا بھی چاہیے ورنہ وہ چیز لانے کے قابل نہیں ہیں۔ بعض بیچ ڈالتے ہیں مگر اس وقت میں جب کو دس یا لکھ خریدیا گیا ہو دیا کوئی بیشکل بکتا ہے۔ جہد میں آپ کو اداں ہی و کلاے مطوف کے مکانوں میں جگہ ملیگی جہاں آپ آتے تو قیام کیلئے چلے ہیں اور کرایہ وغیرہ کا وہی اصول ہوگا جو پہلے تھا۔ جہاز کا کرایہ بھی نہیں ملے گا۔ کی معرفت ہوگا اور بعض وقت ایسی ہی تشویش و اذیت پہونچے گی جو آپ نے بھی دیکھی ہے تاہم جو جہاز بندر جہد میں موجود ہو اور اسکے ٹکٹ بھی بکتے ہوں اور اسکی روانگی یقینی ہوتی ہے۔ حتی المقدور جہاز کا ٹکٹ خریدنے میں یہاں بھی کسی قدر ہوشیار رہنا ضرور ہے۔

اگر اتفاقاً یہ آپ سے وقت جہد میں آئے جبکہ جہاز روانہ ہو گیا یا کوئی اور موجود نہ ہو تو صرف دلالوں کے کہنے پر بلا و ثوق کامل صرف جہاز کے آنیکل خبر سنکر ٹکٹ خرید لینا مناسب نہیں ہے کیونکہ ممکن ہے کہ غیر موجود جہاز جس کا ٹکٹ آپ نے خرید لیا اور اس میں جانیٹو مجبور ہو گئے لیکن اس سے پہلے کوئی اور جہاز آگیا تو آپکی روانگی میں تاخیر ہو جاوے گی۔

طامس کوک اینڈ سن کا یا اور دوسری کمپنی کا واپسی کا ٹکٹ ہم نے اپنے تجربے کے موافق ہمیشہ نفع خیز و یکساں واپسی کا ٹکٹ بمبئی سے نہایت مناسب قیمت کو ملتا ہے۔ ہمنے عرصے سے اندازہ کیا ہے اور ہزاروں حاجی بھی جانتے ہیں کہ حج و مدینہ منورہ کے قافلے کے بعد ہمیشہ جہاز تیس دہرہ کو گئے ہیں اس حساب سے فی آدمی کم از کم دس دہرہ فرق ہو جاتا ہے اور علی بنیابی حال دوسرے درجوں کا بھی سمجھنا چاہیے۔

واپسی کے وقت کھانے پانی اور سبب وغیرہ جہاز پر رکھنے کا وہی بندوبست ہوگا جیسا بمبئی سے آنے وقت کیا گیا ہے والسلام۔

حصہ دوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ہر کام کی ابتدا اللہ کے نام سے چاہیے۔ جس بات میں اول نام خدا اور ذکر رسول آجاتا ہی اوس میں بلاشبہ برکت ہوتی ہے اور وہ سلسلہ بخیر و خوبی از اول تا آخر انجام پاتا ہے ایسے حضور نبی کریم صلعم نے قریب قریب ہر موقع و ضرورت کے واسطے دعائیں تعلیم فرمائی ہیں اور ان کا عمل ہر مسلمان پر واجب ہے۔

اس رسالے میں ہم صرف دو دعائیں نظر حجاج کرتے ہیں جو ان کو نیک کام حج میں ضرور ہیں اور نیز دیگر دعائیں بھی لکھے دیتے ہیں جن کا ورد مقامات متبرکہ اور زیارت گاہ پر و آفتان رموز دین نے تجویز کیا ہے ہمیں حتی المقدور وسیع درعاؤں اکتفا کی ہے جن کا حفظ و رد و حجاج کو ضرور ہے اور معتبر علماء کہ مکرمہ سے ہر طرح تحقیق و تنقیح کر لی گئی ہو کہ یہی دعائیں سہل و مختصر اور مروجہ ہیں۔

اگرچہ مناسب یہی ہے کہ جو دعا جس موقع کے واسطے مقرر ہو چکی ہے اوس کا ہی استعمال حسن اولیٰ ہے لیکن اگر کسی کو سب یاد نہ ہو سکیں اور ہر جگہ کتاب بھی ساتھ ساتھ رکھیں تکلف ہو تو جو کچھ یاد ہے یا جس کا ادا آسانی ہو سکتا ہو یا کوئی رکوع و حصہ قرآن شریف کا کافی ہوگا اور مخصوص زیارت قبور کے واسطے اگر یہ دعائیں جو ہم ذیل میں لکھیں گے بطور کامل یاد نہ ہو سکیں تو کوئی حصہ قرآن پاک کا مثل سورۃ فاتحہ و قل وغیرہ پس ہے نیز درود شریف سب سے اولیٰ ہے اور سورۃ

الہاک زیارات قبور کے لیے مخصوص ہے۔

۱۔ سفر حج کے ارادے سے گھر سے باہر اگر اول دو رکعت نماز ادا کرنا اور یہ دعا پڑھنا جیسا ہے پھر آتہ الکرسی پھر وہ اخلاص پڑھ کر سوار کی طرف متوجہ ہو
 اللَّهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ وَالْجَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ وَالْعَلَدِ
 وَالْأَصْحَابِ وَالْأَهْوَانِ احْفَظْنَا وَآيَاهُمْ مِنْ كُلِّ آفَةٍ وَعَاهِدَةٍ بَيْنَهُمُ اللَّهُ تَوَكَّلْتُ
 عَلَى اللَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ بِسْمِ اللَّهِ عَلَى نَفْسِي وَمَا لِي وَدِئْتِي اللَّهُمَّ بِكَ
 أُنْتَشِرْتُ وَإِلَيْكَ تَوَجَّهْتُ وَبِكَ اِهْتَصِمْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ اللَّهُمَّ سَرِّ دُونِي
 الْتَقَوِي وَخَفِرْ لِي دُونِي وَدَعْجَنِي لِلْخِلْدَاتِ آمِينَ تَوَجَّهْتُ -

۲۔ جہاز پر سوار ہونے کی دعا۔

بِسْمِ اللَّهِ وَمَا قَدَّرَ اللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ
 وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ سُبْحَانَكَ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُ يَجْعَلُ لِي
 وَمَنْ سَهْلًا لِي رَيْ لِقَافِ الْمَرْحُومِينَ -

۳۔ احرام قرآن پینے حج و عمرہ کی نیت۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ الْعُمْرَةَ وَالْحَجَّ فَلَيْسَ رَهَائِي وَقَبْلَهُمَا مِنِّي وَأَعِنِّي عَلَيْهِمَا
 وَبَارِكْ لِي فِيهِمَا تَوَيْتُ الْعُمْرَةَ وَالْحَجَّ وَأَحْرَمْتُ بِهِمَا لِلَّهِ تَعَالَى -

۴۔ احرام تمتع پینے عمرہ کی نیت۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ الْعُمْرَةَ فَلَيْسَ رَهَائِي وَقَبْلَهُمَا مِنِّي وَأَعِنِّي عَلَيْهِمَا وَبَارِكْ لِي فِيهِمَا
 تَوَيْتُ الْعُمْرَةَ وَأَحْرَمْتُ بِهَا لِلَّهِ تَعَالَى -

۵۔ احرام افراد یعنی صرف حج کی نیت۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ الْحَجَّ فَلَيْسَ رَهَائِي وَقَبْلَهُ مِنِّي وَأَعِنِّي عَلَيْهِ وَبَارِكْ لِي فِيهِ
 تَوَيْتُ الْحَجَّ وَأَحْرَمْتُ بِهِ لِلَّهِ تَعَالَى -

۶۔ عبارت لبیک - جسکو حالت احرام میں قائل ہونا پڑتا ہے۔

اَللّٰهُمَّ لَيْسَ لَكَ لَشَرٌّ يَكُ لَكَ لَيْسَ لَكَ اِنَّ الْحُكْمَ وَالْفِعْلَةَ لَكَ وَالْمُلْكُ
لَا شَرَّ يَكُ لَكَ -

۷۔ - میں حرم یعنی میقات میں داخل ہو چکی ہوں۔
اَللّٰهُمَّ اِنَّ هَذَا حَرَمُكَ وَحَرَمُ رَسُوْلِكَ فَخَرِّجْهُ حَجِّي وَكَرِّمِي وَخَطِّي عَلَى النَّارِ
اَللّٰهُمَّ اِنِّي مِنْ عَدَلِ اِيَّاكَ يَوْمَ تُبْعَثُ عِبَادُكَ وَاجْعَلِيْ مِنْ اَوْلِيَاءِكَ اَهْلَ
طَاعَتِكَ وَتُبَّ عَلَيَّ اِنَّكَ اَنْتَ الثَّقَابُ الذَّحِيْمُ۔ نیز اس دعا کے بعد لکھیں
جی کسا چاہیے اور سُبْحَانَ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَلَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَلِلّٰهِ الْمُلْكُ يَوْمَ تَنْفَخُ
پُڑھے اور اس وقت سوتا داخل ہونے کو کہ کمرہ کے حمد و ثنا باری تعالیٰ میں مشغول رہی۔
۸۔ - شہر مکہ مکرمہ پر نظر پڑتے ہی یہ دعا پڑھنا چاہیے۔
اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ لِيْ يَوْمَ اَرَاوَارْزُقْنِيْ بِهَا حَلَاكًا۔

۹۔ - مسجد الحرام یعنی حرم کعبہ میں داخل ہوتے ہوئے یہ دعا پڑھنی چاہیے۔
بِسْمِ اللّٰهِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُوْلِ اللّٰهِ اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ
وَادْخُلْنِيْ فِيْهَا اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَسْأَلُكَ فِيْ مَعَامِيْ هَذَا اَنْ تَصَلِّيَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ
وَرَسُوْلِكَ وَاَنْ تَرْجُوْنِيْ وَتَقْبَلَ عَلَيَّ اَتِيْ وَتَغْفِرَ ذُنُوْبِيْ وَتَضَعُ حَجِّي وَنُزْدِيْ۔
۱۰۔ - حجر اسود کے قریب بنظ طواف جا کر پڑھنے کی دعا۔

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ وَاِلَيْكَ يَرْجِعُ السَّلَامُ حِيْنَ سَارَتِ
السَّلَامُ وَادْخُلْنَا دَارَ السَّلَامِ تَبَارَكَ رَبُّنَا وَتَعَالَيْتَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ
اَللّٰهُمَّ زِدْ بَيْتَكَ هَذَا تَعْظِيْمًا وَتَسْرِيفًا وَهَابًا وَنَزِدْ مِنْ تَعْظِيْمِهِ وَتَسْرِيفِهِ مِنْ
حُجَّةٍ وَعُمْرَةٍ تَعْظِيْمًا وَتَسْرِيفًا وَهَابًا۔

۱۱۔ - نیت طواف۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اُرِيدُ طَوَافَ بَيْتِكَ الْحَرَامِ فَیَسِّرْ لِيْ وَتَقَبَّلْهُ مِنِّيْ سَبْعَةَ
اَشْوَاطٍ طَوَافِ الْحَجِّ اَوْ الْعُمْرَةِ لِلّٰهِ تَعَالٰی عَزَّ وَجَلَّ۔

لیکن زیادہ رہے کہ اگر طواف حج کا ہے تو لفظ حج اور اگر عمرے کا ہو تو لفظ عمرہ

کہا جاوے اور اگر طواف نفلی ہے تو دونوں لفظ عبارت بالا میں کم کر دیے جائیں
۱۲۔ نیت طواف کو بعد حجر اسود کے سامنے یہ دعا پڑھ کر اور اگر انبوه مانع ہو تو

حجر اسود کو بوسہ دیکر طواف شروع کرنا چاہیے۔

بعض علماء نے طواف کے ہر پھیرے میں حجر اسود کو بوسہ دینا کہاہے لیکن
ایام حج میں ضرور کثرت خلق مانع ہوتی ہے لہذا آخر پھیرے میں اگر آسانی ممکن ہو
تو ضرور ہی بوسہ دیا جاوے۔

بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ۔

۱۳۔ حجر اسود کو بوسہ دیتے وقت یہ دعا پڑھی جاوے۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّمَّا نَايِكَ وَتَصَدَّقًا بِكِتَابِكَ وَوَقَاءً بِعَهْدِكَ وَاتِّبَاعًا
بِسُنَّةِ نَبِيِّكَ۔

۱۴۔ طواف کے سات پھیروں میں مفصلہ ذیل سات دعائیں پڑھی جائیں
اور ہر پھیرے اور اسکی دعا کے ختم پر اس دعا کو بھی زیادہ کر لیا جاوے۔

سَرِّبْنَا اِيْتَانِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ وَاجْعَلْنَا
الْجَنَّةَ مَعَ الْاَمْثِلِ يَا عَزِيزُ يَا غَفَّارُ يَا رَبَّ الْعَالَمِيْنَ۔

ادعیہ طواف

۱۔ سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا تَعْجَلْ
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
اَللّٰهُمَّ اِنِّمَّا نَايِكَ وَتَصَدَّقًا بِكِتَابِكَ وَوَقَاءً بِعَهْدِكَ وَاتِّبَاعًا بِسُنَّةِ
نَبِيِّكَ وَحُبِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَللّٰهُمَّ اِنِّ اَسْأَلُكَ الْعَقُوبَ
وَالْعَافِيَةَ وَالْعَافَاتِ لِلْاَئِمَّةِ فِي الدِّينِ وَالْاَئِمَّةِ وَالْاَئِمَّةِ وَالْفَوْزَ بِالْجَنَّةِ وَالْجَنَّةِ مِنَ النَّارِ
اَللّٰهُمَّ اِنَّ هَذَا الْبَيْتَ بَيْتُكَ وَالْحَرَمَ مَحَرَّمُكَ وَالْاَمَنَ اَمْسَكَ وَالْعَبْدَ عَبْدُكَ
وَاَنْتَ عَمَّا لَكَ دَانٍ عَبْدُكَ وَهَذَا اَمَامُ الْعَالَمِيْنَ يَا مَنْ النَّاسُ رَجَوْا مِنْكَ وَتَجَنَّبُوا
عَنِ النَّاسِ اَللّٰهُمَّ حَبِّبْ الْاِيْمَانَ وَحَرِّبْهُ فِي قُلُوبِنَا وَلَكَ الْاِيْمَانُ وَالْفَقْرُ وَالْفَقْرُ

وَالْعَصِيَّانَ وَاجْعَلْنَا مِنَ الرَّاشِدِينَ اللَّهُمَّ فَنِي عَذَابِكَ يَوْمَ تُبْعَثُ عِبَادُكَ اللَّهُمَّ الرَّزْقُ قَبِي الْجَنَّةِ بَيْتُ حِسَابٍ -

۳- اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّكِّ وَالشَّرِّ وَالشَّقَاقِ وَالشَّقَاقِ وَسُوءِ الْخَلْقِ وَسُوءِ الْمَنْظَرِ وَالْمُنْقَلَبِ فِي الْمَالِ وَالْأَهْلِ وَالْوَلَدِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ ضِيَاءَ الْجَنَّةِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سَخَطِكَ وَالنَّارِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ قِتْنَةِ الْحَيَاةِ وَالْمَوْتِ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ سَعِيًّا مَبْرُورًا وَجَاهًا مَشْكُورًا وَذَنْبًا مَغْفُورًا وَعَمَلًا صَالِحًا

مَقْبُولًا وَتَجَارَةً لَنْ تَبُورَ يَا عَالِمُ مَا فِي الصُّدُورِ أَرْجُو يَا اللَّهُ مِنْ الطَّلُوعِ إِلَى الثُّورِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مُوجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَغَائِثِ مَغْفِرَتِكَ وَالسَّلَامَةِ مِنْ كُلِّ آثِمٍ وَالْغَنِيمَةَ مِنْ كُلِّ بَرٍّ وَالْفَوْزَ بِالْجَنَّةِ وَالنَّجَاةَ مِنَ النَّارِ رَبِّ قَتِّعْنِي بِمَا سَرَبْتَنِي وَبَارِكْ لِي فِيمَا آتَيْتَنِي وَأَهْلِفْ عَلَيَّ كُلَّ غَائِبَةٍ لِي مِنْكَ بِخَيْرٍ اللَّهُمَّ أَظِلَّنِي تَحْتَ ظِلِّ عَرْشِكَ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّكَ عَرْشِكَ وَلَا بَاقِيَ إِلَّا وَجْهَكَ وَسِقْنِي مِنْ حَوْضِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَرْبَةً هَذِيئَةً مِنْ شَيْئِهِ لَا تَطْمَأَنَّ بَعْدَهَا أَبَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلْتُكَ مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا سَعَاكَ مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْجَنَّةَ وَنِعْمَهَا وَمَا يُقَرَّبُ بِنَبِيِّهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ أَوْ عَمَلٍ -

۴- اللَّهُمَّ إِن لَكَ عَلَى حَقِّكَ كَثِيرَةٌ فِيمَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَحَقُّكَ كَثِيرَةٌ فِيمَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ خَلَقْتَ اللَّهُمَّ مَا كَانَ لَكَ مِنْهَا فَأَغْفِرْ لِي وَمَا كَانَ مِنْ خَلْقِكَ فَتَحْلِلْ عَنِّي وَأَعِزَّنِي بِحِلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَبِطَاعَتِكَ عَنْ مَعْصِيَتِكَ بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ يَا وَاسِعَ الْغُفْرِ اللَّهُمَّ إِن نَبِيَّكَ عَظِيمٌ وَوَجْهَكَ كَرِيمٌ وَأَنْتَ يَا اللَّهُ حَلِيمٌ كَرِيمٌ عَظِيمٌ لِحُبِّ الْعَفْوَ فَاغْفِرْ عَنِّي -

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِمَانًا كَامِلًا وَيَقِينًا صَادِقًا وَزُقَافًا سَعِيًّا وَطَلَسًا شِعَارًا لِسَانًا ذَكْرًا وَخَلَدًا طَلِبًا وَتَوْبَةً لَصُوحًا وَتَوْبَةً قَبْلَ الْبُورِ

وَرَحْمَةً عِنْدَ الْمَوْتِ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً بَعْدَ الْمَوْتِ وَعَفْوَ عَنِ الْحِسَابِ وَالْقَدْرُ بِرَأْسِ الْجَنَّةِ
وَالْجَنَّةُ مِنَ النَّارِ بِحِمَّتِكَ يَا عَزِيزُ يَا غَفَّارُ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا يَا أَيْدِي بِالصَّلَاةِ

۱۵۔۔۔ بعد طواف در میان حجر اسود و دروازہ کعبہ ستمبار کہ از آنجا می‌آید تا پیش از آنجا
اللَّهُمَّ يَا رَبَّ الْيَسْتِ الْعَلِيِّ أَعْتَقْ رِقَابَنَا وَرِقَابَ آبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا
وَأَهْلُونَا وَأَفْكَادَنَا مِنَ النَّارِ يَا ذَا الْجُودِ وَالْكَرَمِ وَالْفَضْلِ وَالْمِنَّةِ يَا ذَا
الْكَرَمِ اللَّهُمَّ أَحْسِنْ عَاقِبَتَنَا فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا وَأَجِرْنَا مِنْ خَيْرِ مُخْتَلِكِهَا
وَقَدِّبْ الْآخِرَةَ اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ رَاغِبٌ أَمَّا قَدِّمْتَ بَابَكَ الْبُزْمَ
بِعَتَابِكَ مَتَدِلِّ الْيَمِّ يَدَاكَ أَنْجُو حَتَمَكَ وَأَخْشَى عَذَابَكَ مِنَ النَّاسِ
يَا قَدِيرُ كَمَلِ حَسَانِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تَرْفَعَ ذِكْرِي وَتَضَعْ وَثِقِي
وَتُصَلِّحَ أَمْرِي وَتُطَهِّرَ قَلْبِي وَتُسَوِّبَ عَنِّي قَهْرِي وَتَغْفِرَ لِي ذَنْبِي وَأَسْأَلُكَ
الَّذِي جَاءَ الْعَالَمِينَ الْجَنَّةِ آمِينَ۔۔۔

۱۶۔۔۔ مقام ابراہیم کی طرف برائے او اسے نماز واجب الطواف جاوے وقت یوں کہ حاجات
والتَّحَدُّثُ مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى۔۔۔

۱۷۔۔۔ دعا و اسطوٹر ختم بعد نماز واجب الطواف کے۔۔۔

اللَّهُمَّ إِنَّا نَعْلَمُ مَسِيرِي وَقَدْ لَقِيتُ قَائِلَ مَعْدِنِي وَنَعْلَمُ حَاجَتِي
فَاعْطِنِي سَوْءَ الْإِنِّ وَنَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي فَاعْفُرْ لِي ذُنُوبِي اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِنَّمَا
يُشْرِقُ لِي وَيَقْلِبُ أَمْرًا قَاسِيًا أَعْلَمُ أَنَّكَ لَا تُصَلِّحُ إِلَّا مَا كُنتَ لِي وَرَدَّ مَا قَسَمْتَ بِالْحَمْدِ
۱۸۔۔۔ زمزم پتھر وقت دعا کے ذیل پڑھی جاوے۔۔۔

اللَّهُمَّ يَا رَبَّ الْيَسْتِ الْعَلِيِّ أَعْتَقْ رِقَابَنَا وَرِقَابَ آبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا
وَأَهْلُونَا وَأَفْكَادَنَا مِنَ النَّارِ يَا ذَا الْجُودِ وَالْكَرَمِ وَالْفَضْلِ وَالْمِنَّةِ يَا ذَا
الْكَرَمِ اللَّهُمَّ أَحْسِنْ عَاقِبَتَنَا فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا وَأَجِرْنَا مِنْ خَيْرِ مُخْتَلِكِهَا
وَقَدِّبْ الْآخِرَةَ اللَّهُمَّ إِنِّي عَبْدُكَ وَابْنُ عَبْدِكَ رَاغِبٌ أَمَّا قَدِّمْتَ بَابَكَ الْبُزْمَ
بِعَتَابِكَ مَتَدِلِّ الْيَمِّ يَدَاكَ أَنْجُو حَتَمَكَ وَأَخْشَى عَذَابَكَ مِنَ النَّاسِ
يَا قَدِيرُ كَمَلِ حَسَانِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تَرْفَعَ ذِكْرِي وَتَضَعْ وَثِقِي
وَتُصَلِّحَ أَمْرِي وَتُطَهِّرَ قَلْبِي وَتُسَوِّبَ عَنِّي قَهْرِي وَتَغْفِرَ لِي ذَنْبِي وَأَسْأَلُكَ
الَّذِي جَاءَ الْعَالَمِينَ الْجَنَّةِ آمِينَ۔۔۔

۱۹۔۔۔ صفا پڑھانے وقت پڑھی دعا۔۔۔

أَبْدَأْتُ بِكَ اللَّهُمَّ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الصَّفَا وَالصَّفَاءَ

مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ عُمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُوفَ بِهِمَا وَمَنْ
تَطَعْتَ خَيْرَ آفَاتِ اللَّهِ شَاكِرًا عَلَيْهِ

۲۔ نیت سعی مقام صفا پر کعبہ کے رخ کھڑے ہو کر اس طرح کیا وے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَسْعِيَ مَا بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ اللَّهُ تَعَالَى عَزَّ وَجَلَّ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ

نیت سعی میں بھی یہ لحاظ رہے کہ اگر سعی صرف عمرے کے واسطے ہے تو لفظ حج
نہ کھا جاوے اور بعد نیت کے دونوں ہاتھ کاٹھن تک اوٹھا کر اور یہ پڑھ کر

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ
۲۱۔ دعا سعی جو صفا و مروہ کے سات پھیروں میں ختم کی جاتی ہے اس میں ماکو

سلم ایسی تہہ پر سے ادا کرتے ہیں کہ وہ سات رفع جانے آنے میں ختم ہو جاتی ہے۔

اللَّهُ أَكْبَرُ كَيْدًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا كَثِيرًا وَسُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

بُكْرَةً وَأَصِيلًا وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ لَيْلًا طَوِيلًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَقَدْ

الْحَيَّ وَقَدْ لَصِقَ عَبْدُكَ وَكَرِهَ مَا كُفِّرَ بِهِ وَهَذَا لَا شَيْءَ قَبْلَهُ وَلَا شَيْءَ بَعْدَهُ

مُحْيِي وَيُسَيِّتُ وَهُوَ حَيٌّ دَائِمًا لَا يَمُوتُ وَلَا يَفُوتُ أَبَدًا أَبَدًا الْحَيُّ وَالْحَيُّ وَالْحَيُّ

الْمَصِيرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ رَبِّ اغْفِرْ ذُنُوبِي وَارْحَمْ وَأَعْفُ وَتَكَرَّمْ وَتَجَاوَزْ

مَا تَعْلَمُ إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُ إِنَّكَ أَنْتَ اللَّهُ الْأَعَزُّ الْأَكْرَمُ رَبِّ نَجِّنَا مِنَ النَّارِ

سَالِمِينَ غَايِبِينَ فِيمَا بَيْنَ مُسْتَشْهِدِينَ مَعَ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ مَعَ الَّذِينَ

أَسْمَا اللَّهُ عَلَيْهِمُ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ

وَحَسَنَ أَوْلِيَاكَ نَفِيقًا ذَلِكِ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عِلْمًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

حَقًّا حَقًّا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَعْبُدُ أَوْ فَفَّا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا تَعْبُدُ إِلَّا إِيَّاهُ

مُحْلِمِينَ لَهُ الدِّينَ وَكَوْنُهُ الْكَافِرُونَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَوْ أَحَدًا كَمَا هَذَا الْفَرْدُ

الضِدُّ الَّذِي لَمْ يَخُذْ صَاحِبَةً وَلَا مَوْلَدًا أَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكَ فِي الْمُلْكِ
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الدَّلِيلِ وَكَلِمَةُ تَكْبِيرًا

اللَّهُمَّ أَنْتَ قُلْتَ فِي كِتَابِكَ الْمُنْزَلِ أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لِمَنْ دَعَاكَ هَهنا
 فَاعْفِرْ لَنَا كَمَا أَمَرْتَنَا أَنْتَ لَا تَخْلِفُ الْمِعَادَ رَبَّنَا إِنَّا سَبَعْنَا مُنَادِيًا يَتَادِي
 لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنْ سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّ
 مَعَنَا لَا يَمَسُّ رِئَاسًا إِنَّمَا وَعدْنَا بِكَ وَرُسُلُكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ
 لَا تَخْلِفُ الْمِعَادَ رَبَّنَا عَلَيْكَ وَكَلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْبَاؤُ الْخَلْقِ الْحَيَّةِ رَبَّنَا غُفِرَ لَنَا
 وَكَفِّرْ عَنَّا الْذُنُوبَ سَبَقُوا نَايَا الْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا
 رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ رَبَّنَا أَسْأَلُكَ لَنَا وَفَاغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
 اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْخَيْرَ كُلَّهُ عَاجِلَهُ وَآخِرَهُ وَأَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّرِّ كُلِّهِ عَاجِلِهِ
 أَسْتَغْفِرُكَ بِذُنُوبِي وَأَسْأَلُكَ بِرَحْمَتِكَ اللَّهُمَّ رَبِّ رَحْمَتِي عَلَيَّ وَلَا تَنْفُخْ قُلُوبِي
 بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنِي وَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ اللَّهُمَّ عَافِنِي
 فِي سَمْعِي وَبَصَرِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ
 الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ تَحْطُّبِكَ وَبِمَعَانِكَ مِنْ عِقَابِكَ
 وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ لَا أُحْيِي شَيْئًا عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ فَلَكَ الْحَمْدُ
 حَتَّى زُرِّي اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا تَعْلَمُ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا تَعْلَمُ
 وَأَسْتَغْفِرُكَ مِنْ كُلِّ مَا تَعْلَمُ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ
 الْحَقُّ الْمُبِينُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ الصَّادِقُ الْعَمَلُ الْمَيِّتُ اللَّهُمَّ إِنِّي
 أَسْأَلُكَ كَمَا هَدَيْتَنِي إِلَى سُلُوكِي مَا لَا تَنْزِعُهُ مِنِّي حَتَّى تَتَوَقَّأَنِي وَأَنَا مُسْلِمٌ
 اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَبْرِي نُورًا فِي سَمْعِي نُورًا فِي بَصَرِي نُورًا اللَّهُمَّ اشْفِ
 لِي صَدْرِي وَكَيْسِرْ لِي أَمْرِي وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ قَسَاوِدِ الصُّلْبِ
 وَفَسَاتِ الْأَمْرِ وَفَلَنَةِ الْقَدْرِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا يَكُ فِي الْأَهَارِ
 وَمِنْ شَرِّ مَا تَحْتِ بِهِ الرِّيَاحُ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ سُبْحَانَكَ مَا عَدَدْنَاكَ حَقٌّ
 عِبَادُكَ يَا اللَّهُ سُبْحَانَكَ مَا عَدَدْنَاكَ حَقٌّ عِبَادُكَ يَا اللَّهُ سُبْحَانَكَ ذِكْرُكَ

عَقِّ ذِكْرِكَ يَا اللَّهُ سُبْحَانَكَ مَا شَكَرَكَ نَاكَ حَقَّ شُكْرِكَ يَا اللَّهُ سُبْحَانَكَ مَا قَصَدْنَا لَكَ
عَقَّ قَصْدِكَ يَا اللَّهُ اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيْنَا الْإِيمَانَ وَزَيِّنْهُ فِي قُلُوبِنَا وَكَرِّهْ إِلَيْنَا الْفِرْ
وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ وَاجْعَلْنَا مِنَ الرَّاشِدِينَ اللَّهُمَّ قِي عَذَابِكَ يَوْمَ تَبْعَثُ
عِبَادَكَ اللَّهُمَّ اهْدِنِي بِالْهُدَى وَلَقِّنِي بِالنُّقَى وَاعْفِرْ لِي بِالْآخِرَةِ وَالْأُولَى
اللَّهُمَّ الْبِطْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِكَ وَدَحْمِكَ وَفَضْلِكَ وَرِزْقِكَ اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ الْغَلِيمَ الْمَقْتُلَ الَّذِي لَا يَحْجُوزُ وَلَا يَزُولُ أَبَدًا اللَّهُمَّ إِنِّي عَاوِدُ
بِكَ مِنْ شَرِّ مَا آتَيْتَنَا وَمِنْ شَرِّ مَا سَخَعْنَا اللَّهُمَّ تَوْفِّقْنَا مُسْلِمِينَ وَاجْتِنَا
بِالصَّالِحِينَ غَيْرَ خَيْرٍ يَا وَكَامُفْتَقِينَ رَبِّ يَسِّرْ لَكَ هَسْرَ رَبِّ تَهْمَ الْخَيْرِ
إِنَّ الصَّفَا الْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ
عَلَيْهِ أَنْ يَطُوفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ مُبِينٌ

۳۳۔ سعی کے بعد یہ دعا پڑھی جاتی ہے۔

رَبَّنَا اقْبَلْ مِنَّا وَعَافِنَا وَأَعْفُ عَنَّا وَعَلَى طَاعَتِكَ وَشُكْرِكَ أَحِينَا
وَعَلَى الْإِيمَانِ وَلَا سَلَامَ إِلَّا بِكُمِلْ جَمِيعًا تَوْفِّقْنَا وَأَنْتَ رَاضٍ عَنَّا اللَّهُمَّ إِنِّي
بِنُزُلِكَ الْعَاجِي أَبَدًا مَا أَبْقَيْتَنِي وَارْحَمْنِي أَنْ تَتَكَلَّفَ مَا لَا يَنْبَغِي وَارْزُقْنِي
حَسَنَ النَّظَرِ فَمَا يَرْضَاكَ عَمِّي يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

۳۴۔ بال کترواتے یا سر منڈواتے وقت پڑھنے کی دعا۔

أَحْمَدُ لِلَّهِ عَلَى مَا هَدَانَا وَأَلْعَمَ عَلَيْنَا وَفَضْلًا نُسْكُنَا اللَّهُمَّ
هَذَا رَاغِبِي بِنَيْدِكَ فَأَحْلِلْنِي بِكُلِّ شَعْرَةٍ نُورًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَأَحْمُ عَقِّي
بِمَا سَيِّئْتُهُ وَارْفَعْ لِي دَرَجَةً فِي الْجَنَّةِ الْعَالِيَةِ اللَّهُمَّ بَارِكْ لِي فِي نَفْسِي وَتَقَبَّلْ
مَنِّي اللَّهُمَّ اعْفِرْ لِي وَلِلْمُحْسِنِينَ يَا وَاسِعَ الْغَفْرِ آمِينَ

۳۵۔ شبِ عرفہ میں دعا کی ذیل کو سنائیں کہ ہر بار پڑھنا قبولیتِ حاجات
کے واسطے اترے گا۔

سُبْحَانَ الَّذِي فِي الْبَحْرِ سَبِيلُهُ سُبْحَانَ الَّذِي فِي النَّارِ سُلْطَانُهُ سُبْحَانَ الَّذِي

فِي الْجَنَّةِ رَحْمَةً سُبْحَانَ الَّذِي فِي الْقَبْرِ قَضَاءُ مُبْتَحَاتِ الَّذِي فِي الْمَقْلَبِ رُفْعُهُ
سُبْحَانَ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ سُبْحَانَ الَّذِي وَضَعَ الْأَرْضَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَا تَجَاءُ مِنْهُ إِلَّا اللَّهُ

۶۵ - عرفات پر بعد خطبہ دعا سے فریل کا اور وکلا جاے۔

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ أَلَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ أَللَّهُمَّ اهْدِنِي
بِالْهُدَى وَتَقِي وَغَشِيْنِي بِالتَّقْوَى وَاعْفِرْ لِي فِي الْأَخِرَةِ وَالْأُولَى أَللَّهُمَّ جَعَلْ
حَجَّامِي وَرَأْفَةً بِنَاغْفِرْكَ اللَّهُمَّ لَكَ صَلَاتِي وَسُكُوتِي وَفِيْهِائِي وَفِيْهِائِي
وَالْيَتِيْمَاتِي أَللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَسُوءِ الصَّلَاةِ
وَسُوءَاتِ الْأَمْرِ أَللَّهُمَّ اهْدِنَا بِالْهُدَى وَزَيِّنَّا بِالتَّقْوَى وَاعْفِرْ لَنَا
فِي الْأَخِرَةِ وَالْأُولَى أَللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رِزْقًا حَلَالًا حَلِيلًا أَمْرًا كَالْأَلْهِمَّةِ
أَنْتَ إِصْرَتَنِي بِالْإِيمَانِ وَالْإِيمَانُ بِكَ لَا يَخْلُفُ وَعْدَكَ أَللَّهُمَّ
يَا أَحْلَبَ مِنْ خَيْرِ خَلْقِي الْيَنَابُوتُ كَيْسَرُ لَنَا وَمَا كُنْتَ مِنْ شَرِّ مَكْرَهُهُ الْيَنَابُوتُ
وَجَنَابُهُ وَكَأَنَّ مَنَا الْيَنَابُوتُ بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا
شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
أَللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي صَدْرِي نُورًا وَفِي سَمْعِي نُورًا وَفِي بَصَرِي نُورًا وَفِي
قَلْبِي نُورًا أَللَّهُمَّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَبَيِّرْ لِي أَمْرِي وَاعْفُودْ بِكَ مِنْ
وَسْوَاسِ الصَّدْرِ وَكُشِّتِ الْأَمْرَ بِعَذَابِ الْقَبْرِ أَللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ
مِنْ شَرِّ مَا يَلِي فِي اللَّيْلِ وَشَرِّ مَا يَلِي فِي النَّهَارِ وَشَرِّ مَا هَبَّ الرِّيحُ وَشَرِّ مَا يَلِي
الْأَهْرَبُ تَبَا إِنِّي أَلْتِيَا حَسَنَةً وَفِي الْأَخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ
أَللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلَكَ بِهِ نَبِيُّكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا سَأَلَكَ
بِهِ نَبِيُّكَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا
لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمًا الصَّلَاةَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا
وَقَبْلُ حَسَاءَ رَبَّنَا عَفِّرْ لِي وَقَوْلِي وَالْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ

سَبَّحْتَ ارْتَجَمْتَ كَأَرْبَابِي صَغِيرًا بَنَانًا غُفْرًا لَنَا وَخَوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُوا بِالْإِيمَانِ
وَلَا تَجْعَلْ فِي تَلَوْنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَؤُوفٌ رَحِيمٌ رَبَّنَا إِنَّكَ
أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتُبَّ مَمْلِكَاتِكَ أَنْتَ الثَّوَابُ الرَّحِيمُ لَكُمْ وَلَكُمُوهُ
أَلَا هُوَ اللَّهُ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ أَلَيْسَ بِكَ تَعْلَمُ وَرَى مَكَانِي وَكَسَحَ مَلَايِي وَعَلِمَ
سِرَّي وَعَلَانِيَتِي وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِي يَا أَلْبَاسُ الْفَقِيرُ أَلَسْتَ تَسْتَعِينُ
الْمُسْتَجِيرَ الْوَجِلَ الْمُسْتَفِيقَ الْمُقْرَ الْعُتْرَفَ بِذَنْبِهِ أَسْأَلُكَ مَسْأَلَةَ الْمُسْكِينِ وَتَقْبَلُ
إِلَيْكَ الْبَتَّالَ الْمَكْدُوبَ الدَّلِيلَ فَادْعُوكَ دُعَاءَ الْخَائِفِ الْفَرِيدِ مِنْ خَضَعَتْ
لَكَ رَقَبَتَهُ وَفَاضَتْ عَيْنَاهُ وَفُجِّلَ لَكَ جَسَدُهُ وَدَعَمَ لَكَ أَلْفَهُ أَلَلْهُمَّ
لَا تَجْعَلْ بَدْعَانِكَ شَقِيًّا وَكُنْ لِي رَؤُوفًا رَحِيمًا يَا خَيْرَ السُّؤَالِينَ
وَيَا خَيْرَ الْمُجِيبِينَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

۲۶۔ شہر الحرام واقع نزلہ میں پڑھنے کی دعا۔

اللَّهُمَّ نَجِّنِي مِنَ الشَّعْرِ الْحَرَامِ وَالْبَيْتِ الْحَرَامِ وَالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْمَقَامِ الْمُنَافِقِ
وَمَنْ فَجَّرَ صَلَّيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْهُ الشَّيْءَ وَالسَّلَامَ وَأَدْخِلْنَا دَارَ السَّلَامِ وَالْجَنَّةَ وَالْجَنَّةَ

۲۷۔ مہینہ نکدر میں مارتے وقت ہر نکدری کو ساتھ یہ دعا پڑھنی چاہیے۔

بِسْمِ اللَّهِ الْكَبِيرِ اغْوِ الشَّيْطَانَ وَرِضَا الرَّحْمَنِ

۲۸۔ قرآن نیک کرے پہلے یہ دعا پڑھنی چاہیے۔

إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا مَا أَنَا مِنْ الْمُشْرِكِينَ
إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا مَشْرِكَ لَهُ وَبِذَلِكَ
أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ اللَّهُمَّ تَقَبَّلْ مِنِّي هَذَا النُّسُكَ وَاجْعَلْهَا قُرْبًا
وَنَجَاتٍ وَخُطْمَ أَجْرِي عَلَيْهَا

۲۹۔ خانہ کعبہ میں داخل ہوتے وقت یہ دعا پڑھنی چاہیے۔

سَبَّحْتَ أَدْخَلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ أَعْطِنِي
وَمَوْلَاكَ سَلَامًا أَنَا أَصِلُوا

۳۵۔ دار خدیجہ الکبریٰ کی زیارت کے وقت یہ دعا پڑھی جاوے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِالْبَضْعَةِ الَّتِي هَلَى وَأَوْلَاهَا الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ
كَسَّرَ أَمُورَنَا وَفَرَّجَ صُدُورَنَا وَاجْتَمَعَ بِالصَّالِحَاتِ أَعْمَالُنَا اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُوكَ
فِي هَذَا الْحَجِّ الشَّرِيفِ مِنْ يَوْمِ مَنَاطِدِنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ خَالِصًا أَشْهَدُ أَنَّ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۶۔ دعا نہنگام زیارت مولد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔

اللَّهُمَّ بِجَاهِ نَبِيِّكَ الْمُصْطَفَى وَرَسُولِكَ الْمُرْتَضَى وَآمِينَكَ عَلَى أَوْجِ
السَّمَاءِ طَهَّرْ قُلُوبَنَا مِنْ كُلِّ وَصْفٍ يَبَاعِدُنَا عَنْ مَشَاهِدِكَ وَتَحْبِلَاتِنَا
وَأَمِّنَا عَلَى السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ وَالشُّوْقِ إِلَى لِقَائِكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ اللَّهُمَّ
إِنِّي أَدْعُوكَ فِي هَذَا الْحَجِّ الشَّرِيفِ مِنْ يَوْمِ مَنَاطِدِنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ خَالِصًا
مُخْلِصًا أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۷۔ زیارت دوکان حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کے وقت یہ دعا پڑھی جاوے۔

اللَّهُمَّ الْكَتَبُ لِي يَا اللَّهُ عِنْدَكَ بَرَأَتٌ وَعَقْدَةٌ مِنَ النَّارِ وَأَمَانَةٌ
الْعَدَابِ وَجَوْلَةٌ عَلَى الصِّرَاطِ وَنَيْلٌ إِلَى الْجَنَّةِ وَعَاقِبَةٌ إِلَى الْخَيْرِ تَوْفِي مُسْلِمًا
مُؤْمِنًا وَاحِقُّقٍ بِالصَّالِحِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُوكَ فِي هَذَا الْحَجِّ الشَّرِيفِ مِنْ
يَوْمِ مَنَاطِدِنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ خَالِصًا مُخْلِصًا أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ
أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۸۔ مولد حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی زیارت کے وقت یہ دعا پڑھی جاوے۔

اللَّهُمَّ وَبِالْعِلْمِ قَلْبِي وَاسْتَعْلِ بِطَاعَتِكَ بَدَنِي وَخَلِّصْ مِنَ الْفِتَنِ
مَسْرِي وَاشْغَلْ بِالْإِعْتِبَارِ فِكْرِي وَفِي شَرِّ سَاوِسِ الشَّيْطَانِ وَآخِرِي فِي مِثْلِهِ
يَا رَحْمَنُ بِالصَّالِحَاتِ أَعْمَالُنَا اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُوكَ فِي هَذَا الْحَجِّ الشَّرِيفِ
مِنْ يَوْمِ مَنَاطِدِنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ خَالِصًا مُخْلِصًا أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ
أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۳۔ زیارت دارالخیران کے وقت کی دعا۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِيْمَانًا كَامِلًا يَبْتَاسِرُ قَلْبِي يَقْبَلُنَا صَادِقًا تَأْتِيهِ أَعْلَمُ
أَنْتَ لَا يُصْنَعُ بِكَ إِلَّا مَا كُنْتَ تَلِي أَنْ وَلِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُكَ
فِي هَذَا الْحَلِّ الشَّرِيفِ مِنْ يَوْمٍ مَنَاحِدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ خَالِصًا مُخْلِصًا أَشْهَدُ
أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۵۔ دعا واسطویٰ پڑھنے زیارت فارحاجوہل نورپر واقع ہے۔

اللَّهُمَّ بِجَاهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصِدِّقِهِ كَثِيرًا أُمُورًا وَاشْرَحْ صَدْرِي وَنَا
وَنُورْ قَلْبِي وَاخْلُصْ مَا فِي نَفْسِي وَاعْفِرْ لِي ذُنُوبِي فَإِنَّكَ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُكَ فِي هَذَا الْحَلِّ الشَّرِيفِ مِنْ يَوْمٍ مَنَاحِدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ
خَالِصًا مُخْلِصًا أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۶۔ جبل ابوقیس کی زیارت کے وقت یہ دعا پڑھی جاوے۔

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى نَبِيِّ هَٰذَا وَكَوْنِ وَجْهًا وَاعْتَمِرْ وَأَشْفِقْ لَهُ الْقَرْمَذِينَ
اللَّهُ أَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيًا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَدْعُكَ فِي
هَذَا الْحَلِّ الشَّرِيفِ مِنْ يَوْمٍ مَنَاحِدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ خَالِصًا مُخْلِصًا أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ
إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۷۔ قبرستان جنت العلیٰ میں داخل ہونے کے وقت یہ دعا پڑھی جاوے۔

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ الْقُبُورِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَهْلَ خَاسِرٍ مُؤْمِنِينَ
الْمُتَّقِينَ السَّابِقُونَ وَنَحْنُ أَنْشَاءُ اللَّهُ تَعَالَى بِكُمْ لَا يَحْقُوقُ الْبَشَرُ بِأَنَّ السَّاعَةَ
آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنْ يُبْعَثَ مَنْ فِي الْقُبُورِ أَوْ دَعَتْ عَنْكُمْ شَهَادَةٌ
أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۳۸۔ زیارت قبر حضرت خدیجہ الکبریٰ پر یہ دعا پڑھنا چاہیے۔ (واقع جنت البقیہ)

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَتِي يَا خَدِيجَةَ الْبُرَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَفْعَةَ
الْمُطَهِّفَةِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ذَوِجَةَ الْمَرْتَضَى رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكَ وَانْصَالِكَ

أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مِثْلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَمَا وَكَ أَوْ دَعَتْ عِنْدَكَ
شَهَادَةً أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ۔

۷۹۔ زیارت حضرت جنابہ آمنہ زہرا بی بی (واقع جنب علی)
السلام عليك يا سيدتنا امنية يا أم المصطفى السلام عليك يا أم المرثى
ترجمہ: اے امی! تعالیٰ عنک وارضاً اے احسن الرضی و جعل الجنة مثلاً
و مسکنک و ما وکائی و دعوت عندک شہادتہ کہ لا الہ الا اللہ و اشہد
ان محمدًا عبدہ و رسولہ۔

۸۰۔ زیارت حضرت قاسم ابن رسول اللہ علیہ السلام و آلہ وسلم پر بی بی (جنب علی)
السلام عليك يا سيدنا واسم ابن رسول الله السلام عليك يا ابن
حبیب اللہ السلام عليك يا ابن نبی اللہ السلام عليك يا ابن المصطفى
ترجمہ: اے ابن حبیب! اے ابن نبی! اے ابن رسول اللہ! اے ابن المصطفیٰ! اے ابن
عنک و ارضاک احسن الرضا و جعل الجنة مثلاً و مسکنک و ما وک
او دعوت عندک شہادتہ کہ لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمدًا عبدہ و رسولہ۔

۸۱۔ زیارت حضرت عبدالرحمن ابن حضرت ابوبکر صدیقؓ پر بی بی۔ واقع جنب علی
السلام عليك يا سيدنا عبد الرحمن ابن ابي بكر الصديق ائبد
خلیقہ رسول اللہ السلام عليك يا ابن صدیق رسول اللہ رضى اللہ تعالیٰ
عنک و ارضاک احسن الرضی و جعل الجنة مثلاً و ما وک او دعوت
عندک شہادتہ کہ لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمدًا عبدہ و رسولہ۔

ذیل میں ہم وہ دعائیں درج کرتے ہیں جو حرم پاک مدینہ منورہ اور زیارات واقع
متعلق اسکے میں پڑھی جاتی ہیں اور انکو حتی المقدور ایسے سلسلی اور ترتیب سے
لکھا جاتا ہے جو انکو واسطی مروج ہی اور علم ہی اس ترتیب کا ضرور لحاظ رکھتی ہیں۔
اس موقع پر ہم حجاج کی خدمت میں یہ التماس بھی مناسب جانتے ہیں
کہ بعض مواقع زیارات جنگل واسطی کوئی دعا مخصوص نہیں ہے یا جو اس کتاب میں

وہ نہ پاوینگے اوس سویہ مقصود نہ تصور کر لیا جاوے کہ اوس مقام پر بوجہ ص
دعا نہ ہو کہ کچھ بڑھائی نہ جاوے بلکہ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہو کوئی حصہ قرآن شریف
اور درود شریف والحمد وقل وغیرہ جو یاد ہو یا جو پڑھ سکتے ہوں ورد کر لینا کافی ہو
یا کوئی دعاے ماثورہ۔

۴۲۔ شہر مدینہ منورہ میں داخل ہوتے وقت دعا یزید پڑھی جاوے۔
بِسْمِ اللّٰهِ مَا شَاءَ اللّٰهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ رَبِّ اَدْخِلْنِيْ
مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مَخْرَجَ صِدْقٍ اَللّٰهُمَّ افْتَحْ لِيْ اَبْوَابَ رَحْمَتِكَ
وَزِدْ قِيَّ مِنْ زِيَارَةِ رَسُوْلِكَ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا رَزَقْتَ اَوْلِيَائِكَ
وَاهْلَ طَاعَتِكَ وَاخْلَعْ عَنِ النَّاسِ وَاغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ يَا خَيْرَ مُّسْتَوْدِعٍ
اَللّٰهُمَّ اجْعَلْ لَنَا فِيْهَا قَرَارًا وَّرِثَةً قَالِحَةً لَا حَسَنًا۔

۴۳۔ مسجد نبوی یعنی حرم مدینہ منورہ میں داخل ہوتے وقت یہ دعا پڑھنی چاہیے
اَللّٰهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ وَاِلَيْكَ يَرْجِعُ السَّلَامُ
فَجِئْنَاكَ بِنَبَاٍ السَّلَامِ وَاَدْخَلْنَا دَارَكَ دَارَ السَّلَامِ تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ
يَا اَدْلَ الْجَلَالِ وَلَا كَرَامَ رَبِّ اَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مَخْرَجَ صِدْقٍ
وَاجْعَلْ لِّيْ مِنْ كُدُنِكَ سُلْطَانًا نَّصِيْرًا وَّقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ اِنَّ
الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوْفًا يَنْبُؤُا مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ نِفَاءٌ رَّحْمَتُهُ لِلْمُؤْمِنِيْنَ
كَتَبَ يَدُ الظَّالِمِيْنَ اَكْرَهًا۔

۴۴۔ دعاے مندرجہ ذیل کو درمیان روضۃ النبی ونبی مبارک اور
محراب النبی کے سامنے کھڑا ہو کر پڑھنا چاہیے۔ نیز دو رکعت نماز تحیۃ المسجد
میں قبل از دعا پڑھنا ضرور ہے۔

اَللّٰهُمَّ اِنَّ هٰذِهِ رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ شَرَفَتْهَا وَكَرَّمَتْهَا
وَجَعَلَتْهَا وَعْظًا وَنُورًا يَا نَبِيَّكَ وَجَلِيْبِكَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلَيْهِ
وَآلِهٖ وَسَلَّمَ اَللّٰهُمَّ كَمَا بَلَّغْتَنِي الْاِيْمَانَ بِرِسَالَتِكَ وَفَاتَرَكْتَ الشِّرْكَ فَلَوْ تَحَرَّمْنَا

يَا اللَّهَ فِي الْآخِرَةِ مِنْ فَضْلِ شَفَاعَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاحْشُرْنَا
فِي نَصْرَتِهِ وَتَحْتَ لَوَائِهِ وَامْتِنَاعِ حَبْلِهِ وَمُسْتَدِهِ وَاسْقِنَا مِنْ حَوْضِ الْفَوْزِ
بِيَدِ الشَّرِيفَةِ تَرْبِيَةً هَلِيئَةً لَا نَطْمَأَنَّ بَعْدَهَا أَبَدًا إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

١٢٥ - سلام واسطی پڑھنے حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ السَّيِّدُ الْكَرِيمُ وَالرَّسُولُ الْعَظِيمُ الْكَرِيمُ
الرَّحِيمُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا وَنَبِيَّنَا وَحَبِيبَنَا
وَقُرَّةَ أَعْيُنِنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ اللَّهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا حَبِيبَ اللَّهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا جَاهِلَ مُلْكِ اللَّهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَزَرَ عَرْشِ اللَّهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا شَفِيعَ الْمُدْنِيَيْنِ عِنْدَ اللَّهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا مَنْ أَرْسَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ وَقَدْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي حَقِّكَ الْعَظِيمِ
وَأَوَّلَهُمْ أَذْخَلُوا أَنفُسَهُمْ جَاؤُكَ فَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفِرَ لَهُمُ الرَّسُولُ
لَوْ جَدَّ بِهِ اللَّهُ تَعَالَى بَاتِحًا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ يَاطَهُ يَا لَيْسَ يَا بَشِيرُ يَا سَرِحُ يَا مُنِيرُ يَا مُقَدِّمُ حَلِيقَتِ الْبَشَرِ
وَالْمُرْسِلِينَ قَهَا يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ جِئْتُكَ هَازِبًا مِنْ خَشْيِ
وَمِنْ عَمَلٍ وَمُسْتَشْفِعًا وَمُسْتَجِيرًا بِكَ إِلَى نَبِيِّ فَاسْتَعِزُّ بِي يَا شَفِيعَ الْأُمَّةِ يَا
الْعَمَلِ يَا سَلَامَ الظُّلَمَةِ أَجْرِي مِنَ النَّارِ يَا نَبِيَّ الرَّحْمَةِ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيْنَاكَ
زَائِرِينَ وَهَصْدَانَاكَ رَاغِبِينَ وَعَلَى بَابِكَ الْعَالِي وَاقِفِينَ وَبِحَقِّكَ عَارِفِينَ
فَلَا تَرْكُ نَاحِيَيْنِ وَلَا عَنْ بَابِ شَفَاعَتِكَ حُرُوفِينَ يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ
أَسْأَلُكَ الشَّفَاعَةَ وَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى بِكَ الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالذِّكْرَ الْوَقِيلَةَ
وَالْمَقَامَ الْمُجُودَ وَالْحَوْضَ الْمُقُودَ وَالشَّفَاعَةَ الْعُظْمَى فِي يَوْمِ الشَّهَادَةِ

نَاطَاتٍ مِنْ طَبَقِ الْقَاعِ وَالْأَكْثَرُ
تَقْبَلُ الْبَدَأَ وَتَقْبَلُ آتِ سَائِلُهُ

أَنْتَ الْحَبِيبُ يَا حَبِيبَ اللَّهِ أَنْتَ الشَّفِيعُ يَا شَفِيعَ اللَّهِ أَنْتَ الْمُسْتَفْعُ أَنْتَ الَّذِي فِي
تَوْجِهِ شَفَاعَتِكَ عِنْدَ الصِّرَاطِ إِخْوَانُ مَا زِلْتَ الْقَدَمُ مَا شَهِدَا أَنَّكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ
قَدْ بَلَغْتَ الرِّسَالَةَ وَادَّيْتُ الْأَمَانَةَ وَلَهَّجْتَ الْأَمَانَةَ وَكُنْفَتِ الْعَهْدَ جَبَلِيَّتِ لَهْجَتِ

وَجَاهَدْتَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى جَهَادِهِ وَعَبَدْتَ رَبَّكَ حَتَّى آتَاكَ الْيَقِينَ
جَزَاكَ اللَّهُ تَعَالَى عَنَّا وَعَنْ وَلَدِنَا وَعَنْ الْأَسْلَامِ خَيْرِ الْخِرَاءِ وَنَسْتُكَ
الشَّفَاعَةَ أَنْ تَشْفَعَ لَنَا عِنْدَ اللَّهِ يَوْمَ الْعَرْشِ يَوْمَ الْقُرْعِ لَا كَلْبِيَوْمَ لَا يَنْفَعُ
مَالٌ وَلَا كَنْبُونٌ إِلَّا مَنْ آتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ اشفع لنا ولوالدينا ولخيرتنا
وليسألنا ولكمستأذنا ولبن أوفضا وقلنا عندك يدعائ الحخير
والبرأرة الصلوة والسلام عليك يا سلطان النبأ والمسلين ورحم الله ربكاته

۲۶۔ بعد اکر نے سلام حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زیارت حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ
السلام عليك يا سيدنا ابا بكر بن الصديق السلام عليك يا خليفة
رسول الله على التحقيق السلام عليك يا صاحب رسول الله اني اشين اذها
في الفار السلام عليك يا من انفق ماله كله في حب الله وحب رسول الله صلى الله
عليه وآله رضى الله تعالى عنك وارضاك احسن الرضى يجعل الجنة منزلك
ومسكنك ومهلك وما ولك السلام عليك يا اول الخلفاء وتاج العلماء
وجهر النبي المصطفى ورحم الله ربكاته۔

۲۷۔ زیارت حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ برسطح کہا جاوے۔
السلام عليك يا سيدنا عمر بن الخطاب السلام عليك يا ناطقا
بالحق والصواب السلام عليك يا حنفي الحراب السلام عليك يا مظهر
دين الاسلام والسلام عليك يا مكسر الامصار السلام عليك يا ابا الفقراء
والضعفاء ولا رامل ولا هيتام وانت الذي قال في حقك سيد البشر لو كان
نبي من بعدى لكان عمر رضى الله تعالى عنك وارضاك احسن الرضى يجعل الجنة
منزلك ومسكنك ومهلك وما ولك السلام عليك يا ثاني الخلفاء وعالم العلماء

وَصَحْرَ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَدَحْمَةَ اللَّهِ وَبَرَكَاتِهِ۔

۴۸۔ بعد و نون زیارات بالاکر کسی بگاڑن و نوکر و بیان کچھ بیکو استعد پر نہایت
السلام علیکم یا و نیری رسول اللہ الشکرم علیکم یا معنی رسول اللہ
السلام علیکم اودحمتہ اللہ وبرکاتہ۔

۴۹۔ سلام و سطویٰ یعنی اوپر ملائک مقرب کے۔

السلام علیک یا سیدنا جبرئیل السلام علیک یا سیدنا
میکائیل السلام علیک یا سیدنا اسرافیل السلام علیک یا سیدنا
عزرائیل السلام علیکم یا ملئکہ المقربین من اهل السموات والارضین
کاؤۃ عامۃ السلام علیکم ودحمتہ اللہ وبرکاتہ۔

۵۰۔ جناب سیدۃ النساء فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے حجرہ مطہرہ

کی جانب رخ کر کے یہ پڑھنا چاہیے۔

السلام علیک یا سیدتنا فاطمۃ الزہراء یا بنت رسول اللہ السلام
علیک یا بنت نبی اللہ السلام علیک یا بنت حبیب اللہ السلام علیک
یا بنت المصطفیٰ السلام علیک یا خامسۃ اهل النساء السلام علیک یا زوجۃ
امیر المؤمنین سیدنا علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ فی الجنۃ السلام علیک
یا آدم الحسن والحسین الشہدین الکواکب القمرین الباقین
الشائین شباب اهل الجنة فی الجنۃ اخی محمد الحسن والی عبد اللہ الحسین
رضی اللہ تعالیٰ عنہما وعذک واخصاک احسن الرضی وجعل الجنة منزلک
ومسکنک ومحلک وما واک السلام علیک وعلیٰ آبیک المصطفیٰ وعلیک
علیٰ المرتضیٰ وابتیک الحسنین وراحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

۵۱۔ باب جبرئیل کے پاس کراہو کر اہل بیت البقیہ کے واسطی طرح پڑھا جاوے

السلام علیکم یا اهل البقیۃ یا اهل الجناب الرفع انتم الشائقون
ونحن المشاء اللہ تعالیٰ بکرمہ حقون والشر ما ان الشاعۃ امینۃ لیس

فَمَا وَانَ اللَّهُ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ السَّكْمُ اللَّهُ تَعَالَى شَرَفَكُمْ اللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

۵۲۔ شہدائے اُحد پر اس طرح سلام پڑھا جاوے۔

السلام عليك يا سيدنا حمزة رضي الله عنه بين عبد المطلب السلام
عليك يا عم رسول الله السلام عليك يا عم بنى الله السلام عليك يا عم
حبیب الله السلام عليك يا عم المصطفى السلام عليك يا سيد الشهداء
ويا اسد الله ويا اسد رسول السلام عليكم يا شهداء يا سعداء السلام
عليكم يا صابرين لم تنته عنكم الدار السلام عليكم يا شهداء اء احيد
كافه عامته ورسخته الله وبر كاته۔

۵۳۔ ان سب ما و سلاموں کے بعد جو اوپر بیان کی گئی ہیں پھر شریف

حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف جا کر اور باد بکھرا ہو کر دعا پڑھنی چاہیے۔
لَقَدْ جَاءَكَ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِ
رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ إِنْ تَوَلَّوْاْ فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ
الْعَرْشِ الْعَظِيمِ إِنْ اللَّهُ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّواْ
وَسَلِّوْاْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ وَسَلِّمُواْ
هَذَا النَّبِيُّ الْكَرِيمُ إِنْ تَرْتَفَعْنِي إِيْمَانًا كَامِلًا نَابِتًا بِمَا شَرِهَ قَلْبِي وَهِيَ صَادِقَاتِي
أَعْلَمُ أَنَّهُ لَا يُصَلِّينِي إِلَّا مَا كَتَبْتَ لِي وَعِلْمُهُ أَفْعَاوْ قَلْبًا خَاشِعًا وَسَانًا ذَاكَ
وَقَدْ صَالِحًا وَرَقًا وَاسِعًا وَحَلَا لَا طَبِيبًا وَنُوبَةً لِّصُوحَا وَصَبْرًا حَمِيدًا وَاجْرًا
عَظِيمًا وَعَمَلًا صَالِحًا مَقْبُولًا وَنَجَارَةً لَّنْ تَبُوْاْ سِرًا لَّنْ تَبُوْاْ سِرًا لَّنْ تَبُوْاْ سِرًا
أَخْرِجْنِي وَجَمِيعِ الْمُتَلِمِينَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّوْرِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي
مُسْلِمًا وَالحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ۔

۵۴۔ یہ دعا سب کے آخر میں قبلہ رخ ہو کر پڑھی جاوے۔

اللَّهُمَّ لَا تَدَعْ لَنَا فِي مَقَامِنَا هَذَا الشَّرِيفِ بَيْنَ يَدَيْ سَيِّدِنَا

رَسُولَ اللَّهِ ذِي الْأَعْفَافِ يَا اللَّهُ لَا تَرْجُفْهُ وَلَا عَيْبًا يَا اللَّهُ لَا تَسْتَرْهْ
وَلَا مَرَضًا يَا اللَّهُ لَا تَشْفِقْهُ وَعَافِيَتَهُ وَلَا مَسَاوِيَّاتِ اللَّهِ لَا تَرُدِّيْهِ وَلَا غَائِبًا
يَا اللَّهُ لَا تَوَحِّشْهُ وَلَا عُدَّ يَا اللَّهُ لَا تُخْزِلْنِي وَلَا تَهْزِلْنِي وَلَا تُفْقِدْ يَا اللَّهُ لَا
أَغْلِبْتَهُ وَلَا حَاجَةً يَا اللَّهُ مِنْ حَوَائِجِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ الْكَافِيَا صَلَاحِ الْأَوْصِيَاءِ
وَكَثْرَةِ الْأَلْهَمَاءِ حَاضِرِ حَوَائِجِنَا وَكَثْرَةِ أُمُورِنَا وَاشْرَاحِ صُدُورِنَا وَتَقَبُّلِ زِيَارَتِنَا
وَأَمِنْ خَوْفِنَا وَاسْتَرْعِيْوْنَا وَاعْفِرْ ذُنُوبَنَا وَالشَّفْعُ كَرُومُنَا وَاخْلُصْنَا بِأَهْلِيْكَ
أَعْمَالِنَا وَرَدِّ غُرَبَانِنَا إِلَى أَهْلِنَا وَأَوْكَدْنَا سَالِمِينَ غَائِبِينَ مَسْتَوْرِينَ مِنْ عِبَادِ
الصَّالِحِينَ مِنَ الَّذِينَ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ
واضح ہو کہ دعا نمبر ۴۲ سے تا نمبر ۵۵ مسجد نبوی کے اندر ہی پڑھی جاتی ہیں

زیارات مدینہ منورہ میں قبرستان جنت البقیع و میدان حلسی جگہ میں
کہ انسان کو اگر تاریخی واقعات پر عبور ہو تو اسلام کی شوکت و صولت کی جسکو
اگرچہ چوڑے سو برس گندے ہیں ایک تصویرِ نطرون کی سامنی پہر جا دیگی اور کس قدر
جوش و لانیوالی پر اثر کشش دل میں دلولہ پیدا کر دیگی کہ ہماری بیشوا راہ طریقت
اور صراطِ حقیقت اس چار دیواری اور میدان میں منزل گزین ہیں محض قصر
جگہ میں کیسی کیسی دلیر و شجاع جنھوں نے اپنی دولت و ثروت جوانی و حکمرانی کو
اسلام پر تصدق کر دیا اور انھیں کی فتح و ظفر پر ہم آج تک فخر کر رہے ہیں
انہیں کی بہادرانہ کار گذاریوں ہم کو راہ راست دکھائی ہی انہیں کی بدولت
طفیل سے ہمارے دل و دماغ میں اتنی اثر شجاعت باقی ہے مدفون ہیں یدین
ان حضرات کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلق و جان شناسی اور چونکہ یہ
سب حضور ہی کے سبب تھا اور اب تک باقی ہی ہماری حاضری اور غائے غالی کو
اور بھی دوبالا مرتبہ عقیدت اور سعادت بخشا ہی۔
سہان زیارات کی دعاؤں کو بھی ایسی سلسلہ سے کہتے ہیں کہ اولیٰ اندرون

احاطہ جنت البقیع سے شروع کر کے اور اس کے بعد بیرون احاطہ واقع آبادی
و بیرون آبادی پہنچ کر ختم کر نیکی۔

جبکہ حجاج زیارت جنت البقیع کو جاوین تو اول دروازہ قبرستان پر
دعاے نمبر ۱۴ پڑھیں اور اسی طرح مزار حضرت امیر حمزہ و شہداء اہل بیت رضی اللہ
عنہم کی زیارت کے وقت دعاے نمبر ۱۵ کو پڑھیں۔ چونکہ یہ دونوں عمارتیں
حرم نبوی میں بھی پڑھی جاتی ہیں اس لیے ان کا اعادہ ضرورتاً محض تقسیم
کیواسطے نمبر تبادینا کافی ہے۔

۵۵۔ دعاے وقت زیارت روضہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے۔
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنا عُثْمَانُ بْنَ عَفَّانَ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَنِ
اسْتَحْيَيْتَ مِنَّا مَلِيكَهُ الْوَحْمِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَنِ زَيَّنَ الْقُرْآنَ بِتِلَاوَتِهِ
وَنَوَّضَ الْحُرَابَ بِأَمَاتِهِ وَسَرَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْجَنَّةِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَالَكَ
الْخُلَفَاءُ وَالْأَشْيَدُ بْنُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ
الْجَنَّةَ مَنَازِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَحَلَّكَ وَمَا وَكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحِمَهُ اللَّهُ وَبَارَكَ
۵۶۔ دعاے وقت زیارت حضرت ابراہیم بن رسول اللہ صلعم کے نیز اور بھی
چند صحابی اسی قبہ میں مدفون ہیں۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنا اِبْرَاهِيمَ بْنَ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا اَبْنَ
نَبِيِّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا اَبْنَ حَبِيبِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا اَبْنَ الْمُصْطَفَى
السَّلَامُ عَلَيْكَ وَعَلَى مَنْ حَوْلَكَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
يَا أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكُمْ وَأَرْضَاكُمْ أَحْسَنَ الرِّضَا
وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنَازِلَكُمْ وَمَسْكَنَكُمْ وَحَلَّكُمْ وَمَا وَكُمُ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحِمَهُ اللَّهُ وَبَارَكَ

۵۷۔ وقت زیارت روضہ ازواج مطہرات پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا آلَهِ وَآجَ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا آلَ زَوَاجِ
نَبِيِّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا آلَ زَوَاجِ حَبِيبِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

يَا أَرْوَاحَ الْمُضْطَّعِ ارْضَى اللَّهُ تَعَالَى عَنْكُمْ وَأَرْضَاكُمْ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ
الْجَنَّةَ مَنْزِلَكُمْ وَمَسْكَنَكُمْ وَمَحَلَّتْ بِكُمْ مَا وَرَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحِمَهُ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ -

۵۹۔ وقت زیارت صاحبزادیاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا بَنَاتِ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا بَنَاتِ بَنِي اللَّهِ
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا بَنَاتِ حَبِيبِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا بَنَاتِ الْمُضْطَّعِ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْكُمْ وَأَرْضَاكُمْ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنْزِلَكُمْ وَمَسْكَنَكُمْ وَمَحَلَّتْ
بِكُمْ مَا وَرَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحِمَهُ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ -

۵۹۔ وقت زیارت البیت کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَ نَاعِبَاسٍ يَا عِمَّ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عِمَّ
بَنِي اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عِمَّ حَبِيبِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عِمَّ الْمُضْطَّعِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا إِمَامَ حَسَنِ الْمُجْتَبَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا إِمَامَ زَيْنِ الْعَابِدِينَ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا إِمَامَ مُحَمَّدٍ بْنِ الْبَاقِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا
إِمَامَ جَعْفَرٍ الصَّادِقِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ بَيْتِ النَّبُوَّةِ وَمَعْدَنِ الرَّسَالَةِ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكُمْ وَأَرْضَاكُمْ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنْزِلَكُمْ
وَمَسْكَنَكُمْ وَمَحَلَّتْ بِكُمْ مَا وَرَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحِمَهُ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ -

۶۰۔ وقت زیارت علیمۃ السعویہ دایہ حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَتِنَا يَا حَلِیْمَةَ الشَّعْدِيَّةَ يَا مُرْجِعَةَ رَسُولِ اللَّهِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُرْجِعَةَ بَنِي اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُرْجِعَةَ الْمُضْطَّعِ رَضِيَ
اللَّهُ تَعَالَى عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنْزِلَ لِكَ وَمَسْكَنَكَ
وَمَحَلَّتْ بِكَ مَا وَرَثَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَرَحِمَهُ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ -

۶۱۔ وقت زیارت شہدایہ یقیع کو حسب ایات شہدایہ یقیع کا کوئی مخصوص تہ نہیں

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا شَهِدَاءِ إِيَّاكُمْ يَا سَعْدَاءِ إِيَّاكُمْ يَا جَبَلَاءَ إِيَّاكُمْ يَا أَهْلَ الْقُدْرَةِ
وَالْقَوَاءِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى تَحَادِثَ سَلَامُ عَلَيْكُمْ

بِأَصَابِرِهِمْ فَمَنْ عَجَبَ الدَّارِ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا شَهِدَا أَهْلِ لَبْقِيعَ كَافَّةً عَامَّةً وَدَحْمَةَ اللَّهِ وَبَرَكَاتِهِ

۴۲۔ وقت زیارت شیخ القراء سیدنا نافع رضی اللہ عنہ کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا نَافِعَ شَيْخِ الْقُرْآنِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَوْلَى بْنِ عُمَرَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَازِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَجَعَلَ
وَمَا وَلَكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۴۳۔ وقت زیارت حضرت امام مالک رضی اللہ عنہ کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا إِمَامَ مَالِكٍ صَاحِبَ الْمَذْهَبِ السَّلَامُ
عَلَيْكَ يَا إِمَامَ دَارِ الْإِسْلَامِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ
الْجَنَّةَ مَازِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَجَعَلَ لَكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۴۴۔ وقت زیارت حضرت عقیل رضی اللہ عنہ کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا عَقِيلَ بْنِ أَبِي حَالِبٍ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ابْنَ
عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ابْنَ عَمِّ نَبِيِّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ابْنَ عَمِّ حَبِيبِ اللَّهِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ابْنَ عَمِّ الْمُصْطَفَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَخَا عَلِيٍّ الرُّضَا السَّلَامُ عَلَيْكَ
وَعَلَى مَنْ حَوْلَكَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكُمْ وَأَرْضَاكُمْ أَحْسَنَ
الرِّضَا وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَازِلَكُمْ وَمَسْكَنَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمْ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۴۵۔ زیارت حضرت سعید الخدری ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا أَبَا سَعِيدٍ الْخَدْرِي السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا رَافِعِي أَحَادِيثِ النَّبِيِّ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ رَسُولِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا صَاحِبَ نَبِيِّ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ حَبِيبِ اللَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبَ الْمُصْطَفَى
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَا وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَازِلَكَ وَمَسْكَنَكَ
وَجَعَلَ لَكَ وَمَا وَلَكَ آفَاضَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِكَ دَائِمًا كَاتِمًا لَكَ
فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۴۶۔ وقت زیارت حضرت فاطمہ بنت اسد رضی اللہ عنہا کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَتَنَا فَاطِمَةَ بِنْتَ اَسَدٍ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَوْجَةَ
عَمِّ رَسُوْلِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَوْجَةَ عَمِّ حَبِيبِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا زَوْجَةَ
عَمِّ الْمُصْطَفَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَوْلَى الْمَوْلَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مَنْ كَفَّهَا النَّبِيُّ مُبِصِرٍ
وَلَحَدَهَا بِمِلِينِهِ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَى وَجَعَلَ الْجَنَّةَ
مَنْزِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَفَحْلَكَ وَمَا وَلَكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۶۷۔ وقت زیارت عمت حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَمَاتِ رَسُوْلِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَمَاتِ نَبِيِّ اللهِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَمَاتِ حَبِيبِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا عَمَاتِ الْمُصْطَفَى رَضِيَ اللهُ
تَعَالَى عَنْكَ وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَى وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنْزِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَفَحْلَكَ
وَمَا وَلَكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۶۸۔ وقت زیارت حضرت عبداللہ ماجد حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبَا رَسُوْلِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبَا نَبِيِّ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا أَبَا حَبِيبِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبَا الْمُصْطَفَى السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا أَبَا سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ
وَمَا وَلَكَ النَّبِيِّينَ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَوْ عَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۶۹۔ وقت زیارت حضرت مالک نصاری بن سنان بیرق دار کے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَ نَا مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ الْبَيْرُقِيِّ السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا صَاحِبِ رَسُوْلِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبِ نَبِيِّ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا صَاحِبِ حَبِيبِ اللهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا صَاحِبِ الْمُصْطَفَى رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْكَ
وَأَرْضَاكَ أَحْسَنَ الرِّضَى وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنْزِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَفَحْلَكَ وَمَا وَلَكَ
السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۷۰۔ وقت زیارت حضرت اسماعیل ابن امام جعفر صادق کے جو یثرب سے
مغرب کی طرف واقع ہے اور نیز وقت زیارت حضرت علی بن امام جعفر صادق کے
وہاں سے ذیل پڑھنی چاہیے لیکن صرف نام بدل دیا جاوے۔

السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا اِسْمَاعِيلَ بْنَ اِمَامِهِ جَعْفَرَ بْنِ الصَّادِقِ السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا اَهْلَ بَيْتِ النَّبُوَّةِ وَمَعْدِنِ الْاِيْمَانِ اَللّٰهُ تَعَالٰی عَنْكَ وَاَرْضَاكَ اَحْسَنَ
الرَّضٰی وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَنَازِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَمَحَلَّكَ وَمَا وَلَكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ
وَسَرَّحَهُ اللّٰهُ وَبَرَكَاتُهُ۔

۱۔ وقت زیارت حضرت زکی الدین کچھ نماز میں صلے کے قریب واقع ہے۔
السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدَنَا اَلَّذِي السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا اَهْلَ بَيْتِ النَّبُوَّةِ
وَمَعْدِنِ الْاِيْمَانِ اَللّٰهُ تَعَالٰی عَنْكَ وَاَرْضَاكَ اَحْسَنَ الرَّضٰی وَجَعَلَ الْجَنَّةَ
مَنَازِلَكَ وَمَسْكَنَكَ وَمَحَلَّكَ وَمَا وَلَكَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ۔

۶۲۔ مسجد قبا میں دعا کے ذیل پڑھنی چاہیے۔

اَللّٰهُمَّ اِنَّ هَذَا السَّجْدَ مَسْنِيٌّ قِبَاكَ وَمُصَلِّ نَبِيَّنَا وَجَبِيْنَا وَسَيِّدَنَا مُحَمَّدٍ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّم اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ قُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ فِي كِتَابِكَ الْمُنَزَّلِ
عَلٰی صَدْرِ نَبِيِّكَ الْمُرْسَلِ لَسْتُ اَسْأَلُكَ التَّغْوِيَّ مِنْ اَوَّلِ يَوْمٍ اَحَقُّ اَنْ تَقُوَّ
فِيهِ فِئِدَةً رِجَالٌ يُحِبُّوْنَ اَنْ يَتَطَهَّرُوْا وَاللّٰهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِيْنَ اَللّٰهُمَّ طَهِّرْ قُلُوْبَنَا مِنْ
الْاِفْكَارِ وَاَعْمَالِنَا مِنَ الرِّيَا وَاَوْفِرْ وَجْهَنَا مِنَ الْاِنَا وَاَلْسِنَتَنَا مِنَ الْكُذْبِ وَالغَيْبَةِ
وَاَعْيُنَنَا مِنَ الْخِيَانَةِ فَاِنَّكَ تَعْلَمُ خَائِنَتَهُ الْاَعْيُنَ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ رَبَّنَا ظَلَمْنَا
اَنْفُسَنَا وَاِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُوْدَنَّ مِنَ الْخٰسِرِيْنَ۔

۶۳۔ مسجد قبلتین میں پڑھنی چاہیے اور یہ دعا مخصوص جس کی گئی ہے۔

اَللّٰهُمَّ اِنَّ هَذَا السَّجْدَ قَبْلَتَيْنِ وَمُصَلِّ نَبِيَّنَا وَجَبِيْنَا وَسَيِّدَنَا مُحَمَّدٍ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّم اَللّٰهُمَّ اِنَّكَ قُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ فِي كِتَابِكَ الْمُنَزَّلِ
عَلٰی صَدْرِ نَبِيِّكَ الْمُرْسَلِ قَدْ رَعَى قَلْبُكَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنَقُولُ لِيْنَا قَبْلَهُ
تَوْضِيْهًُا قَوْلٌ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اَللّٰهُمَّ لِمَا بَعَثْنَا فِيْكَ نَبِيًّا يَأْتِيَنَّكَ وَمَا تَرَى
الشَّرِيفَةَ فَلَا حَرَمَ مَنَآيَا اللّٰهُ فِيْ الْاٰخِرَةِ مِنْ فَضْلِ شِفَاعَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰهُ عَلَيْهِ
وَاٰلِهٖ وَسَلَّم وَخَشَرْنَا فِيْ دُمُرِيْهِ وَتَحْتَ اَوَّلِيْهِ وَاَمَلْنَا عَلَى فَحْبَتِهِ وَسُنَّتِهِ وَرَحْمَتِهِ۔

مِنْ حَوْضِهِ الْمَوْفُورِ بِبَيْلِهِ الشَّرِيفَةِ شَرِبَهُ هَذِيئَةً مَرَّةً لَا تَطَاءُ لَهَا أَبَدًا
أَنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝

۷۴۔ مانیہ سنورہ سے رخصت کے وقت روضہ قدس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر
حاضر ہو کر کلمات و دعاؤی اس طرح عرض کرے۔

اَلْوَدَاعُ يَا رَسُوْلَ اللهِ اَلْفِرَاقُ يَا نَبِيَّ اللهِ اَلَا مَا نِ يَا حَبِيْبَ اللهِ
لَا جَعَلَ اللهُ تَعَالٰى اٰخِرَ الْعَهْدِ لَا مِنْكَ وَلَا مِنْ زِيَارَتِكَ وَلَا مِنْ اَلْوَقُوفِ
بَيْنَ يَدَيْكَ اَلَا مِنْ خَيْرٍ وَعَافِيَةٍ وَصِحَّةٍ وَسَلَامَةٍ اِنْ عِشْتَ اِنْشَاءَ اللهِ
تَعَالٰى جَمْلَتِكَ وَاِنْ مِتُّ فَأَوْدَعْتُ عِنْدَكَ شَهَادَتِيْ قَامَتِيْ وَتَحَدُّرِيْ
وَمِيتَاتِيْ مِنْ يَوْمٍ مَّا هَذَا اِلَى يَوْمٍ اَلْقِيَمَةِ وَهِيَ شَهَادَةُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَحْدَهُ
لَا شَرِيْكَ لَهُ وَاشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ بِسْمِ اَنْ رَبِّكَ رَبِّ الْعَرْشِ
عَظِيْمِ صِفُوْنَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ۔

۷۵۔ طواف الوداع۔

اِنَّ الَّذِيْ فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَاٰكَ اِلَى مَعَا حِيَا مُعِيْدًا عِنْدِيْ
وَيَا سَمِيْعُ اَسْمِعْنِيْ يَا جَبَّارُ اُجِبْنِيْ يَا سَتَّارُ اُسِّرْنِيْ يَا رَحِيْمُ ارْحَمْنِيْ يَا سَرَّارُ
اَسْرُدْنِيْ اِلَى بَيْتِكَ هَذَا اَوْ اَرْقِنِيْ اِلَيْهِ الْعَوْدُ ثَمَّ الْعَوْدُ كَوْنِ اَتِ بَدَل مَرَاتٍ
تَابُوْنَ عَابِدُوْنَ سَالِحُوْنَ لِرَبِّنَا حَامِدُوْنَ صَدَقَ اللهُ وَعْدُهُ وَنَصَرَ
عَبْدَهُ وَهَزَمَ الْاَخْرَابَ وَحْدَهُ اَللّٰهُمَّ كُتِبَ السَّلَامَةُ وَالْعَافِيَةُ وَالْغِنَمَةُ لَنَا
وَلِعَبِيدِكَ الْحَاجِّ وَالزَّوَّارِ وَالْفَرَائِدِ وَالْمُسَافِرِيْنَ وَالْمُعْتَمِرِيْنَ فِيْ بَرِّكَ وَبَحْرِكَ
مِنْ اُمَّةٍ مُحَمَّدٌ اَجْمَعِيْنَ اَللّٰهُمَّ اَحْبِبْنِيْ عَنْ عَمَلِيْ وَعَنْ يَسَارِيْ وَمِنْ قَدَامِيْ وَمِنْ
وَسَائِرِ نَهْرِيْ وَمِنْ قُوْتِيْ وَمِنْ تَحِيٍّ حَتَّى تَوْصِلَنِيْ اِلَى اَهْلِيْ وَبَلَدِيْ فَاِذَا اَوْصَلْتَنِيْ
اِلَى اَهْلِيْ وَبَلَدِيْ اَسْأَلُكَ لَا تُجْلِيَنِيْ مِنْ رَحْمَتِكَ طَرَفَةَ عَيْنٍ وَلَا اَقْلَ مِنْ ذَلِكَ
اَللّٰهُمَّ كُنْ لَنَا صَاحِبَانِيْ سَفَرًا وَخَلِيفَةً فِيْ اَهْلِنَا وَاطْمَسْ عَلَى وُجُوْهِ اَعْدَانِنَا
وَأَمْسِكْ عَلَى مَكَائِنِنَا فَلَا يَسْتَطِيعُوْنَ الْخِيَارَ وَلَا اَلْجَبِيْ اِلَيْنَا اَللّٰهُمَّ لَا تَجْعَلَهُ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

عنه

نصف مائة

بسم الله الرحمن الرحيم

نصف مائة

نصف مائة

نصف مائة

نصف مائة

نصف مائة

نصف مائة

2

نصف مائة

نصف مائة

نصف مائة

نصف مائة

نصف مائة

حصہ سوم

کرایہ ریلوے مقامات فیل سے بمبئی تک

| درجہ اول | درجہ دوم | درجہ سوم | از مقام | | | بر او | | |
|----------|----------|----------|---------|-----|------|-------|-----|------|
| | | | روپیہ | آنہ | پائی | روپیہ | آنہ | پائی |
| ۵۲ | ۶ | ۰ | ۶۶ | ۳ | ۰ | ۸ | ۱۳ | ۰ |
| ۵۲ | ۶ | ۰ | ۶۶ | ۳ | ۰ | ۸ | ۱۳ | ۰ |
| ۱۹ | ۶ | ۰ | ۹ | ۱۱ | ۰ | ۳ | ۱۱ | ۰ |
| ۶۱ | ۱ | ۰ | ۱۳ | ۱ | ۰ | ۱۱ | ۶ | ۰ |
| ۱۳ | ۱۰ | ۰ | ۶ | ۱۲ | ۰ | ۲ | ۱۲ | ۰ |
| ۴۳ | ۳ | ۰ | ۲۲ | ۶ | ۰ | ۴ | ۶ | ۰ |
| ۷۷ | ۸ | ۰ | ۳۸ | ۱۲ | ۰ | ۱۳ | ۷ | ۰ |
| ۷۳ | ۲ | ۰ | ۳۶ | ۱۰ | ۰ | ۱۲ | ۱۲ | ۰ |
| ۵۹ | ۱۲ | ۰ | ۲۹ | ۱۵ | ۰ | ۱۲ | ۱۰ | ۰ |
| ۲۶ | ۳ | ۰ | ۱۳ | ۲ | ۰ | ۵ | ۷ | ۳ |
| ۷۷ | ۳ | ۰ | ۳۹ | ۱۰ | ۰ | ۱۳ | ۱۰ | ۰ |
| ۵۹ | ۵ | ۰ | ۲۹ | ۱۲ | ۰ | ۹ | ۹ | ۰ |
| ۲۸ | ۱۲ | ۰ | ۱۲ | ۱۱ | ۰ | ۵ | ۹ | ۰ |
| ۸۰ | ۵ | ۰ | ۴۰ | ۳ | ۰ | ۱۳ | ۱۳ | ۰ |
| ۹۳ | ۴ | ۰ | ۳۱ | ۶ | ۰ | ۱۱ | ۰ | ۰ |
| ۱۵ | ۸ | ۰ | ۷ | ۱۲ | ۰ | ۳ | ۴ | ۰ |
| ۲۲ | ۱۲ | ۰ | ۱۱ | ۷ | ۰ | ۴ | ۱۲ | ۰ |
| ۶۸ | ۹ | ۰ | ۲۲ | ۳ | ۰ | ۱۲ | ۴ | ۰ |
| ۵۲ | ۶ | ۰ | ۲۶ | ۳ | ۰ | ۸ | ۸ | ۰ |

کراچی ریلوے مقامات ذیل سے بھیجی تک

| از مقام | براہ | درجہ اول | | | درجہ دوم | | | درجہ سوم | | |
|----------------|------------------------|----------|-----|-----|----------|-----|-----|----------|-----|-----|
| | | پانی | آٹہ | ریج | پانی | آٹہ | ریج | پانی | آٹہ | ریج |
| ہو پال | اٹارسی و بھیجی ریلوے | ۳۲ | ۹ | ۰ | ۱۶ | ۵ | ۰ | ۶ | ۱۳ | ۰ |
| ہمار (ٹینہ) | الہ آباد و بھیجی ریلوے | ۸۱ | ۰ | ۰ | ۳۰ | ۸ | ۰ | ۱۳ | ۱۳ | ۰ |
| بدایون (آٹولہ) | علیگڑہ تونڈلہ اجیر | ۶۲ | ۷ | ۰ | ۳۱ | ۰ | ۰ | ۱۰ | ۱۲ | ۰ |
| بارانگی | کانپور اٹارسی | ۵۵ | ۵ | ۰ | ۲۷ | ۸ | ۰ | ۱۱ | ۱۱ | ۰ |
| بنگلور | پونہ و مرہٹہ ریلوے | ۴۶ | ۹ | ۰ | ۲۳ | ۶ | ۰ | ۹ | ۱۲ | ۰ |
| بروچہ | بھیجی بروہہ ریلوے | ۱۲ | ۱۲ | ۰ | ۶ | ۶ | ۰ | ۲ | ۱۱ | ۰ |
| برہان پور | بھیجی ریلوے | ۱۹ | ۶ | ۰ | ۹ | ۱۱ | ۰ | ۴ | ۱ | ۰ |
| بجنور (ٹکینڈ) | علیگڑہ آگرہ اجیر | ۶۲ | ۱۱ | ۰ | ۳۲ | ۰ | ۰ | ۱۱ | ۶ | ۰ |
| بردوان | الہ آباد و بھیجی ریلوے | ۱۰۵ | ۱۳ | ۰ | ۵۲ | ۱۵ | ۰ | ۱۷ | ۶ | ۰ |
| بھاگلپور | الہ آباد و بھیجی ریلوے | ۹۳ | ۴ | ۰ | ۴۶ | ۱۰ | ۰ | ۱۵ | ۱۰ | ۰ |
| بہاولپور | فیروز پور اجیر | ۸۴ | ۱۴ | ۰ | ۴۲ | ۸ | ۰ | ۱۵ | ۱ | ۰ |
| پالن پور | احمد آباد | ۴۵ | ۱۴ | ۰ | ۱۳ | ۲ | ۰ | ۴ | ۲ | ۰ |
| پیلی سیت | بریلی علیگڑہ آگرہ اجیر | ۶۶ | ۱۰ | ۰ | ۳۲ | ۴ | ۰ | ۱۱ | ۶ | ۰ |
| پونہ | بھیجی ریلوے | ۷ | ۷ | ۰ | ۳ | ۱۲ | ۰ | ۱ | ۹ | ۰ |
| پشاور | فیروز پور اجیر | ۸۸ | ۸ | ۰ | ۴۴ | ۵ | ۰ | ۱۵ | ۱۱ | ۰ |
| پٹیالہ | دہلی اجیر | ۶۲ | ۱۳ | ۰ | ۳۳ | ۱۵ | ۰ | ۱۱ | ۱۱ | ۰ |
| جادرہ | راجپوتانہ ریلوے | ۵۹ | ۱۲ | ۰ | ۳۱ | ۴ | ۰ | ۸ | ۱۰ | ۰ |
| جونیور | بنارس الہ آباد جیلپور | ۷۰ | ۴ | ۰ | ۳۴ | ۱۵ | ۰ | ۱۲ | ۱۲ | ۰ |
| جلندر | فیروز پور اجیر | ۷۶ | ۳ | ۰ | ۳۸ | ۲ | ۰ | ۱۳ | ۸ | ۰ |
| جیلپور | بھیجی ریلوے | ۳۸ | ۸ | ۰ | ۱۹ | ۴ | ۰ | ۸ | ۰ | ۰ |
| چنبور | اجیر احمد آباد | ۴۹ | ۱۲ | ۰ | ۲۵ | ۱۴ | ۰ | ۷ | ۵ | ۰ |
| حیدر آباد دکن | بھیجی ریلوے | ۳۳ | ۵ | ۰ | ۱۵ | ۶ | ۰ | ۶ | ۱ | ۰ |

کراچی ریلوے مقامات ذیل سے بمبئی تک

| از مقام | براہ | درجہ اول | | درجہ دوم | | درجہ سوم | |
|--------------|-------------------------------------|----------|-----|----------|-----|----------|-----|
| | | پانی | آٹہ | پانی | آٹہ | پانی | آٹہ |
| دہلی | جیلپور اجیر احمد آباد | ۰ | ۱۰ | ۰ | ۱۳ | ۰ | ۹ |
| دیناپور | الہ آباد و بمبئی ریلوے | ۰ | ۱۲ | ۰ | ۱۳ | ۰ | ۱۲ |
| درہنگہ | الہ آباد جیلپور | ۰ | ۷ | ۰ | ۳ | ۰ | ۱۵ |
| راول پٹھی | فیروز پور اجیر | ۰ | ۰ | ۰ | ۱ | ۰ | ۹ |
| رتھام | کنڈواہ و بمبئی ریلوے | ۰ | ۱۰ | ۰ | ۱۲ | ۰ | ۵ |
| ریوارسی | جیلپور اجیر احمد آباد | ۰ | ۶ | ۰ | ۳ | ۰ | ۸ |
| سورت | بمبئی برودہ | ۰ | ۷ | ۰ | ۵ | ۰ | ۳ |
| سہارنپور | براہ راجپوتانہ | ۰ | ۱۰ | ۰ | ۵ | ۰ | ۱۱ |
| سیالکوٹ | فیروز پور اجیر | ۰ | ۴ | ۰ | ۳۸ | ۰ | ۹ |
| شاہ جہان پور | علیکٹہ آگرہ اجیر | ۰ | ۵ | ۰ | ۴۲ | ۰ | ۹ |
| شولہ پور | بمبئی ریلوے | ۰ | ۱۱ | ۰ | ۸ | ۰ | ۳ |
| علیکٹہ | جیلپور احمد آباد | ۰ | ۶ | ۰ | ۲۹ | ۰ | ۹ |
| غازی پور | الہ آباد جیلپور | ۰ | ۹ | ۰ | ۴ | ۰ | ۱۲ |
| فرخ آباد | راجپوتانہ مالوہ و بمبئی برودہ ریلوے | ۰ | ۱۰ | ۰ | ۳۲ | ۰ | ۵ |
| جیلپور | الہ آباد جیلپور | ۰ | ۱۲ | ۰ | ۴۳ | ۰ | ۱۵ |
| فیض آباد | متعلیٰ سراے جیلپور | ۰ | ۳ | ۰ | ۳۶ | ۰ | ۱۳ |
| فیروز پور | دہلی اجیر احمد آباد | ۰ | ۷ | ۰ | ۳۳ | ۰ | ۱۱ |
| کراچی | فیروز پور اجیر | ۰ | ۲ | ۰ | ۵۹ | ۰ | ۱۳ |
| کانپور | اٹھارسی | ۰ | ۶ | ۰ | ۲۶ | ۰ | ۱۰ |
| کرسیٹہ | فیروز پور اجیر | ۰ | ۷ | ۰ | ۶۱ | ۰ | ۱۴ |
| گورکھ پور | ابجدھیا کانپور اٹھارسی | ۰ | ۲ | ۰ | ۳۳ | ۰ | ۱۰ |

کراچی ریلوے مقامات ذیل سے پہنچیں تاک

| از مقام | براہ | درجہ اول | | درجہ دوم | | درجہ سوم | |
|----------------------|---------------------------|----------|-----|----------|-----|----------|-----|
| | | پانی | آٹہ | پانی | آٹہ | پانی | آٹہ |
| گوالیار | جانبی اٹارسی | ۰ | ۱۰ | ۰ | ۱۳ | ۰ | ۱۵ |
| گنیا | الہ آباد جیلپور | ۰ | ۱۱ | ۰ | ۱۳ | ۰ | ۱۴ |
| گدھیانہ | فیروز پور اجیر | ۰ | ۶ | ۰ | ۳ | ۰ | ۵ |
| لکھنؤ | کاپنور اٹارسی | ۰ | ۹ | ۰ | ۲ | ۰ | ۸ |
| لاہور | فیروز پور اجیر | ۰ | ۲ | ۰ | ۱۰ | ۰ | ۱۲ |
| مترا | اچنیرہ اجیر احمد آباد | ۰ | ۸ | ۰ | ۲ | ۰ | ۱۵ |
| میرٹھ | دہلی اجیر | ۰ | ۳ | ۰ | ۲ | ۰ | ۱۳ |
| مدراس | رایچور | ۰ | ۱۱ | ۰ | ۱۴ | ۰ | ۸ |
| مراد آباد | علیگڑہ آگرہ اجیر | ۰ | ۷ | ۰ | ۳ | ۰ | ۱۲ |
| منظرنگر | دہلی اجیر | ۰ | ۶ | ۰ | ۲ | ۰ | ۱۰ |
| منظر پور | جیلپور | ۰ | ۱ | ۰ | ۹ | ۰ | ۱۵ |
| مٹانی | فیروز پور اجیر | ۰ | ۱۰ | ۰ | ۷ | ۰ | ۱۴ |
| میسور | پونہ | ۰ | ۱۵ | ۰ | ۱ | ۰ | ۱۴ |
| مرزا پور | کاپنور اٹارسی | ۰ | ۴ | ۰ | ۳ | ۰ | ۲ |
| مرشد آباد (عظیم گنج) | جیلپور | ۰ | ۱ | ۰ | ۱ | ۰ | ۹ |
| ناگپور | بیتھی ریلوے | ۰ | ۸ | ۰ | ۱۲ | ۰ | ۱۲ |
| نصیر آباد | اجیر | ۰ | ۵ | ۰ | ۲ | ۰ | ۹ |
| نینچ | کٹنڈ دھبھی ریلوے | ۰ | ۱ | ۰ | ۲ | ۰ | ۳ |
| ہردوئی | لکھنؤ کاپنور جانبی اٹارسی | ۰ | ۸ | ۰ | ۲ | ۰ | ۵ |
| پورہ (کٹنڈ) | الہ آباد جیلپور | ۰ | ۱۱ | ۰ | ۵ | ۰ | ۱۸ |
| | | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ | ۰ |

یادداشت پتہ و نشان احباب ہنگام سفر

[illegible]

یادداشت سامان سفر و واقعات

[illegible]

یادداشت سامان سفر و اقامات

[illegible]

یادداشت سالان سفر و واقعات

[illegible]

پادداشت سامان سفر و واقعات

[illegible]

جمادی الاول ۱۳۰۹

جنوری ۱۳۰۹

| کیفیت | تاریخ انگریزی | تاریخ عربی | دن |
|-------|---------------|-------------|----------|
| | ۱ | ۲۹ | جمعہ |
| | ۲ | جمادی الآخر | شنبه |
| | ۳ | ۲ | یکشنبه |
| | ۴ | ۳ | دوشنبہ |
| | ۵ | ۴ | سہ شنبہ |
| | ۶ | ۵ | چار شنبہ |
| | ۷ | ۶ | پنج شنبہ |
| | ۸ | ۷ | جمعہ |
| | ۹ | ۸ | شنبه |
| | ۱۰ | ۹ | یکشنبه |
| | ۱۱ | ۱۰ | دوشنبہ |
| | ۱۲ | ۱۱ | سہ شنبہ |
| | ۱۳ | ۱۲ | چار شنبہ |
| | ۱۴ | ۱۳ | پنج شنبہ |
| | ۱۵ | ۱۴ | جمعہ |
| | ۱۶ | ۱۵ | شنبه |
| | ۱۷ | ۱۶ | یکشنبه |
| | ۱۸ | ۱۷ | دوشنبہ |
| | ۱۹ | ۱۸ | سہ شنبہ |
| | ۲۰ | ۱۹ | چار شنبہ |
| | ۲۱ | ۲۰ | پنج شنبہ |
| | ۲۲ | ۲۱ | جمعہ |
| | ۲۳ | ۲۲ | شنبه |
| | ۲۴ | ۲۳ | یکشنبه |
| | ۲۵ | ۲۴ | دوشنبہ |
| | ۲۶ | ۲۵ | سہ شنبہ |
| | ۲۷ | ۲۶ | چار شنبہ |
| | ۲۸ | ۲۷ | پنج شنبہ |
| | ۲۹ | ۲۸ | جمعہ |
| | ۳۰ | ۲۹ | شنبه |
| | ۳۱ | ۳۰ | یکشنبه |

مهرور ۱۳۹۲

ریب ۱۳۰۹

| کتابخانه | تاریخ انگریزی | تاریخ عربی | دن |
|----------|---------------|------------|----------|
| | ۱ | ۱ | دوشنبه |
| | ۲ | ۲ | سه شنبه |
| | ۳ | ۳ | چهارشنبه |
| | ۴ | ۴ | پنجشنبه |
| | ۵ | ۵ | جمعه |
| | ۶ | ۶ | شنبه |
| | ۷ | ۷ | یکشنبه |
| | ۸ | ۸ | دوشنبه |
| | ۹ | ۹ | سه شنبه |
| | ۱۰ | ۱۰ | چهارشنبه |
| | ۱۱ | ۱۱ | پنجشنبه |
| | ۱۲ | ۱۲ | جمعه |
| | ۱۳ | ۱۳ | شنبه |
| | ۱۴ | ۱۴ | یکشنبه |
| | ۱۵ | ۱۵ | دوشنبه |
| | ۱۶ | ۱۶ | سه شنبه |
| | ۱۷ | ۱۷ | چهارشنبه |
| | ۱۸ | ۱۸ | پنجشنبه |
| | ۱۹ | ۱۹ | جمعه |
| | ۲۰ | ۲۰ | شنبه |
| | ۲۱ | ۲۱ | یکشنبه |
| | ۲۲ | ۲۲ | دوشنبه |
| | ۲۳ | ۲۳ | سه شنبه |
| | ۲۴ | ۲۴ | چهارشنبه |
| | ۲۵ | ۲۵ | پنجشنبه |
| | ۲۶ | ۲۶ | جمعه |
| | ۲۷ | ۲۷ | شنبه |
| | ۲۸ | ۲۸ | یکشنبه |
| | ۲۹ | ۲۹ | دوشنبه |
| | . | . | . |
| | . | . | . |

شعبان ۱۳۵۹

ماه محرم الحرام

| کیفیت | روز آخر | روز اول |
|-------|---------|---------|
| | ۱ | ۱ |
| | ۲ | ۲ |
| | ۳ | ۳ |
| | ۴ | ۴ |
| | ۵ | ۵ |
| | ۶ | ۶ |
| | ۷ | ۷ |
| | ۸ | ۸ |
| | ۹ | ۹ |
| | ۱۰ | ۱۰ |
| | ۱۱ | ۱۱ |
| | ۱۲ | ۱۲ |
| | ۱۳ | ۱۳ |
| | ۱۴ | ۱۴ |
| | ۱۵ | ۱۵ |
| | ۱۶ | ۱۶ |
| | ۱۷ | ۱۷ |
| | ۱۸ | ۱۸ |
| | ۱۹ | ۱۹ |
| | ۲۰ | ۲۰ |
| | ۲۱ | ۲۱ |
| | ۲۲ | ۲۲ |
| | ۲۳ | ۲۳ |
| | ۲۴ | ۲۴ |
| | ۲۵ | ۲۵ |
| | ۲۶ | ۲۶ |
| | ۲۷ | ۲۷ |
| | ۲۸ | ۲۸ |
| | ۲۹ | ۲۹ |
| | ۳۰ | ۳۰ |
| | ۳۱ | ۳۱ |

اپریل ۱۸۹۲ء

رمضان ۱۳۰۹ھ

| دن | تاریخ انگریزی | تاریخ عربی | کیفیت |
|----------|---------------|------------|-------|
| جمعہ | ۱ | ۳ | |
| شنبہ | ۲ | ۴ | |
| یکشنبہ | ۳ | ۵ | |
| دوشنبہ | ۴ | ۶ | |
| سہ شنبہ | ۵ | ۷ | |
| چار شنبہ | ۶ | ۸ | |
| پنجشنبہ | ۷ | ۹ | |
| جمعہ | ۸ | ۱۰ | |
| شنبہ | ۹ | ۱۱ | |
| یکشنبہ | ۱۰ | ۱۲ | |
| دوشنبہ | ۱۱ | ۱۳ | |
| سہ شنبہ | ۱۲ | ۱۴ | |
| چار شنبہ | ۱۳ | ۱۵ | |
| پنجشنبہ | ۱۴ | ۱۶ | |
| جمعہ | ۱۵ | ۱۷ | |
| شنبہ | ۱۶ | ۱۸ | |
| یکشنبہ | ۱۷ | ۱۹ | |
| دوشنبہ | ۱۸ | ۲۰ | |
| سہ شنبہ | ۱۹ | ۲۱ | |
| چار شنبہ | ۲۰ | ۲۲ | |
| پنجشنبہ | ۲۱ | ۲۳ | |
| جمعہ | ۲۲ | ۲۴ | |
| شنبہ | ۲۳ | ۲۵ | |
| یکشنبہ | ۲۴ | ۲۶ | |
| دوشنبہ | ۲۵ | ۲۷ | |
| سہ شنبہ | ۲۶ | ۲۸ | |
| چار شنبہ | ۲۷ | ۲۹ | |
| پنجشنبہ | ۲۸ | ۳۰ | |
| جمعہ | ۲۹ | ۱ مئی | |
| شنبہ | ۳۰ | ۲ | |
| | | ۳ | |

مهرماه ۱۳۹۲

شوال ۱۳۰۵

| کیفیت | تاریخ انگریزی | تاریخ عربی | دن |
|-----------------|---------------|------------|----------|
| | ۱ | ۳ | یکشنبه |
| | ۲ | ۴ | دوشنبه |
| | ۳ | ۵ | سه شنبه |
| | ۴ | ۶ | چهارشنبه |
| | ۵ | ۷ | پنجشنبه |
| | ۶ | ۸ | جمعه |
| | ۷ | ۹ | شنبه |
| | ۸ | ۱۰ | یکشنبه |
| در فصل فرارح گو | ۹ | ۱۱ | دوشنبه |
| | ۱۰ | ۱۲ | سه شنبه |
| | ۱۱ | ۱۳ | چهارشنبه |
| | ۱۲ | ۱۴ | پنجشنبه |
| | ۱۳ | ۱۵ | جمعه |
| | ۱۴ | ۱۶ | شنبه |
| | ۱۵ | ۱۷ | یکشنبه |
| | ۱۶ | ۱۸ | دوشنبه |
| | ۱۷ | ۱۹ | سه شنبه |
| | ۱۸ | ۲۰ | چهارشنبه |
| | ۱۹ | ۲۱ | پنجشنبه |
| | ۲۰ | ۲۲ | جمعه |
| | ۲۱ | ۲۳ | شنبه |
| | ۲۲ | ۲۴ | یکشنبه |
| | ۲۳ | ۲۵ | دوشنبه |
| | ۲۴ | ۲۶ | سه شنبه |
| | ۲۵ | ۲۷ | چهارشنبه |
| | ۲۶ | ۲۸ | پنجشنبه |
| | ۲۷ | ۲۹ | جمعه |
| | ۲۸ | یکم ذیقعد | شنبه |
| | ۲۹ | ۲ | یکشنبه |
| | ۳۰ | ۳ | دوشنبه |
| | ۳۱ | ۴ | سه شنبه |

مجلس

۱۳۴۵

روزنامه

روزنامه

کتاب

| ردیف | عنوان کتاب | تعداد | ملاحظات |
|------|------------|-------|---------|
| ۱ | چهارشنبه | ۱ | |
| ۲ | پنجشنبه | ۱ | |
| ۳ | شنبه | ۳ | |
| ۴ | یکشنبه | ۱ | |
| ۵ | دوشنبه | ۵ | |
| ۶ | سه شنبه | ۱ | |
| ۷ | چهارشنبه | ۶ | |
| ۸ | پنجشنبه | ۷ | |
| ۹ | شنبه | ۷ | |
| ۱۰ | یکشنبه | ۱۰ | |
| ۱۱ | دوشنبه | ۱۱ | |
| ۱۲ | سه شنبه | ۱۲ | |
| ۱۳ | چهارشنبه | ۱۳ | |
| ۱۴ | پنجشنبه | ۱۴ | |
| ۱۵ | شنبه | ۱۵ | |
| ۱۶ | یکشنبه | ۱۶ | |
| ۱۷ | دوشنبه | ۱۷ | |
| ۱۸ | سه شنبه | ۱۸ | |
| ۱۹ | چهارشنبه | ۱۹ | |
| ۲۰ | پنجشنبه | ۲۰ | |
| ۲۱ | شنبه | ۲۱ | |
| ۲۲ | یکشنبه | ۲۲ | |
| ۲۳ | دوشنبه | ۲۳ | |
| ۲۴ | سه شنبه | ۲۴ | |
| ۲۵ | چهارشنبه | ۲۵ | |
| ۲۶ | پنجشنبه | ۲۶ | |
| ۲۷ | شنبه | ۲۷ | |
| ۲۸ | یکشنبه | ۲۸ | |
| ۲۹ | دوشنبه | ۲۹ | |
| ۳۰ | سه شنبه | ۳۰ | |
| ۳۱ | چهارشنبه | ۳۱ | |
| ۳۲ | پنجشنبه | ۳۲ | |

فروردین ۱۳۰۹

جولائی ۱۳۰۹

| کیفیت | تاریخ انروز | تاریخ عربی | روز |
|-------|-------------|------------|----------|
| | ۱ | ۶ | یکشنبه |
| | ۲ | ۷ | دوشنبه |
| | ۳ | ۸ | سه شنبه |
| | ۴ | ۹ | چهارشنبه |
| | ۵ | ۱۰ | پنجشنبه |
| | ۶ | ۱۱ | جمعه |
| | ۷ | ۱۲ | شنبه |
| | ۸ | ۱۳ | یکشنبه |
| | ۹ | ۱۴ | دوشنبه |
| | ۱۰ | ۱۵ | سه شنبه |
| | ۱۱ | ۱۶ | چهارشنبه |
| | ۱۲ | ۱۷ | پنجشنبه |
| | ۱۳ | ۱۸ | جمعه |
| | ۱۴ | ۱۹ | شنبه |
| | ۱۵ | ۲۰ | یکشنبه |
| | ۱۶ | ۲۱ | دوشنبه |
| | ۱۷ | ۲۲ | سه شنبه |
| | ۱۸ | ۲۳ | چهارشنبه |
| | ۱۹ | ۲۴ | پنجشنبه |
| | ۲۰ | ۲۵ | جمعه |
| | ۲۱ | ۲۶ | شنبه |
| | ۲۲ | ۲۷ | یکشنبه |
| | ۲۳ | ۲۸ | دوشنبه |
| | ۲۴ | ۲۹ | سه شنبه |
| | ۲۵ | ۳۰ | چهارشنبه |
| | ۲۶ | ۳۱ | پنجشنبه |
| | ۲۷ | ۱ | جمعه |
| | ۲۸ | ۲ | شنبه |
| | ۲۹ | ۳ | یکشنبه |

۱۳۰۵

مجموعه ۱۳۱۰

| روز | تاریخ | تاریخ | تاریخ |
|----------|-------|-------|-------|
| دوشنبه | ۱ | ۶ | ۱۳۱۰ |
| سه شنبه | ۲ | ۸ | ۱۳۱۰ |
| چهارشنبه | ۳ | ۹ | ۱۳۱۰ |
| پنجشنبه | ۴ | ۱۰ | ۱۳۱۰ |
| جمعه | ۵ | ۱۱ | ۱۳۱۰ |
| شنبه | ۶ | ۱۲ | ۱۳۱۰ |
| یکشنبه | ۷ | ۱۳ | ۱۳۱۰ |
| دوشنبه | ۸ | ۱۴ | ۱۳۱۰ |
| سه شنبه | ۹ | ۱۵ | ۱۳۱۰ |
| چهارشنبه | ۱۰ | ۱۶ | ۱۳۱۰ |
| پنجشنبه | ۱۱ | ۱۷ | ۱۳۱۰ |
| جمعه | ۱۲ | ۱۸ | ۱۳۱۰ |
| شنبه | ۱۳ | ۱۹ | ۱۳۱۰ |
| یکشنبه | ۱۴ | ۲۰ | ۱۳۱۰ |
| دوشنبه | ۱۵ | ۲۱ | ۱۳۱۰ |
| سه شنبه | ۱۶ | ۲۲ | ۱۳۱۰ |
| چهارشنبه | ۱۷ | ۲۳ | ۱۳۱۰ |
| پنجشنبه | ۱۸ | ۲۴ | ۱۳۱۰ |
| جمعه | ۱۹ | ۲۵ | ۱۳۱۰ |
| شنبه | ۲۰ | ۲۶ | ۱۳۱۰ |
| یکشنبه | ۲۱ | ۲۷ | ۱۳۱۰ |
| دوشنبه | ۲۲ | ۲۸ | ۱۳۱۰ |
| سه شنبه | ۲۳ | ۲۹ | ۱۳۱۰ |
| چهارشنبه | ۲۴ | ۳۰ | ۱۳۱۰ |
| پنجشنبه | ۲۵ | ۳۱ | ۱۳۱۰ |
| جمعه | ۲۶ | | |
| شنبه | ۲۷ | | |
| یکشنبه | ۲۸ | | |
| دوشنبه | ۲۹ | | |
| سه شنبه | ۳۰ | | |
| چهارشنبه | ۳۱ | | |

صفر ۱۰ ۱۳۸۳

۱۸ ۹۲

| روز | تاریخ | تاریخ | تاریخ |
|----------|-------|-------|-------|
| شنبه | ۱ | ۱ | ۱ |
| یکشنبه | ۲ | ۲ | ۲ |
| دوشنبه | ۳ | ۳ | ۳ |
| سه شنبه | ۴ | ۴ | ۴ |
| چهارشنبه | ۵ | ۵ | ۵ |
| پنجشنبه | ۶ | ۶ | ۶ |
| جمعه | ۷ | ۷ | ۷ |
| شنبه | ۸ | ۸ | ۸ |
| یکشنبه | ۹ | ۹ | ۹ |
| دوشنبه | ۱۰ | ۱۰ | ۱۰ |
| سه شنبه | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| چهارشنبه | ۱۲ | ۱۲ | ۱۲ |
| پنجشنبه | ۱۳ | ۱۳ | ۱۳ |
| جمعه | ۱۴ | ۱۴ | ۱۴ |
| شنبه | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| یکشنبه | ۱۶ | ۱۶ | ۱۶ |
| دوشنبه | ۱۷ | ۱۷ | ۱۷ |
| سه شنبه | ۱۸ | ۱۸ | ۱۸ |
| چهارشنبه | ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ |
| پنجشنبه | ۲۰ | ۲۰ | ۲۰ |
| جمعه | ۲۱ | ۲۱ | ۲۱ |
| شنبه | ۲۲ | ۲۲ | ۲۲ |
| یکشنبه | ۲۳ | ۲۳ | ۲۳ |
| دوشنبه | ۲۴ | ۲۴ | ۲۴ |
| سه شنبه | ۲۵ | ۲۵ | ۲۵ |
| چهارشنبه | ۲۶ | ۲۶ | ۲۶ |
| پنجشنبه | ۲۷ | ۲۷ | ۲۷ |
| جمعه | ۲۸ | ۲۸ | ۲۸ |
| شنبه | ۲۹ | ۲۹ | ۲۹ |
| یکشنبه | ۳۰ | ۳۰ | ۳۰ |
| دوشنبه | ۳۱ | ۳۱ | ۳۱ |
| سه شنبه | ۳۲ | ۳۲ | ۳۲ |
| چهارشنبه | ۳۳ | ۳۳ | ۳۳ |
| پنجشنبه | ۳۴ | ۳۴ | ۳۴ |
| جمعه | ۳۵ | ۳۵ | ۳۵ |
| شنبه | ۳۶ | ۳۶ | ۳۶ |
| یکشنبه | ۳۷ | ۳۷ | ۳۷ |
| دوشنبه | ۳۸ | ۳۸ | ۳۸ |
| سه شنبه | ۳۹ | ۳۹ | ۳۹ |
| چهارشنبه | ۴۰ | ۴۰ | ۴۰ |
| پنجشنبه | ۴۱ | ۴۱ | ۴۱ |
| جمعه | ۴۲ | ۴۲ | ۴۲ |
| شنبه | ۴۳ | ۴۳ | ۴۳ |
| یکشنبه | ۴۴ | ۴۴ | ۴۴ |
| دوشنبه | ۴۵ | ۴۵ | ۴۵ |
| سه شنبه | ۴۶ | ۴۶ | ۴۶ |
| چهارشنبه | ۴۷ | ۴۷ | ۴۷ |
| پنجشنبه | ۴۸ | ۴۸ | ۴۸ |
| جمعه | ۴۹ | ۴۹ | ۴۹ |
| شنبه | ۵۰ | ۵۰ | ۵۰ |

اکتوبر ۱۹۲۱ء

ربیع الاول ۱۳۴۱ھ

| دن | تاریخ انگریزی | تاریخ عربی | کیفیت |
|----------|---------------|--------------|-------|
| شنبه | ۱ | ۹ | |
| یکشنبه | ۲ | ۱۰ | |
| دوشنبہ | ۳ | ۱۱ | |
| سہ شنبہ | ۴ | ۱۲ | |
| چار شنبہ | ۵ | ۱۳ | |
| پنج شنبہ | ۶ | ۱۴ | |
| جمعہ | ۷ | ۱۵ | |
| شنبه | ۸ | ۱۶ | |
| یکشنبه | ۹ | ۱۷ | |
| دوشنبہ | ۱۰ | ۱۸ | |
| سہ شنبہ | ۱۱ | ۱۹ | |
| چار شنبہ | ۱۲ | ۲۰ | |
| پنج شنبہ | ۱۳ | ۲۱ | |
| جمعہ | ۱۴ | ۲۲ | |
| شنبه | ۱۵ | ۲۳ | |
| یکشنبه | ۱۶ | ۲۴ | |
| دوشنبہ | ۱۷ | ۲۵ | |
| سہ شنبہ | ۱۸ | ۲۶ | |
| چار شنبہ | ۱۹ | ۲۷ | |
| پنج شنبہ | ۲۰ | ۲۸ | |
| جمعہ | ۲۱ | ۲۹ | |
| شنبه | ۲۲ | ۳۰ | |
| یکشنبه | ۲۳ | ۱ ربیع الاول | |
| دوشنبہ | ۲۴ | ۲ | |
| سہ شنبہ | ۲۵ | ۳ | |
| چار شنبہ | ۲۶ | ۴ | |
| پنج شنبہ | ۲۷ | ۵ | |
| جمعہ | ۲۸ | ۶ | |
| شنبه | ۲۹ | ۷ | |
| یکشنبه | ۳۰ | ۸ | |
| دوشنبہ | ۳۱ | ۹ | |

نومبر ۱۹۲۰ء

بیج الثانی اسلام

| کیفیت | تاریخ انگریزی | تاریخ عربی | دن |
|-------|---------------|------------|----------|
| | ۱ | ۱۰ | سہ شنبہ |
| | ۲ | ۱۱ | چار شنبہ |
| | ۳ | ۱۲ | پنج شنبہ |
| | ۴ | ۱۳ | جمعہ |
| | ۵ | ۱۴ | شنبہ |
| | ۶ | ۱۵ | یک شنبہ |
| | ۷ | ۱۶ | دو شنبہ |
| | ۸ | ۱۷ | سہ شنبہ |
| | ۹ | ۱۸ | چار شنبہ |
| | ۱۰ | ۱۹ | پنج شنبہ |
| | ۱۱ | ۲۰ | جمعہ |
| | ۱۲ | ۲۱ | شنبہ |
| | ۱۳ | ۲۲ | یک شنبہ |
| | ۱۴ | ۲۳ | دو شنبہ |
| | ۱۵ | ۲۴ | سہ شنبہ |
| | ۱۶ | ۲۵ | چار شنبہ |
| | ۱۷ | ۲۶ | پنج شنبہ |
| | ۱۸ | ۲۷ | جمعہ |
| | ۱۹ | ۲۸ | شنبہ |
| | ۲۰ | ۲۹ | یک شنبہ |
| | ۲۱ | ۳۰ | دو شنبہ |
| | ۲۲ | ۱ | سہ شنبہ |
| | ۲۳ | ۲ | چار شنبہ |
| | ۲۴ | ۳ | پنج شنبہ |
| | ۲۵ | ۴ | جمعہ |
| | ۲۶ | ۵ | شنبہ |
| | ۲۷ | ۶ | یک شنبہ |
| | ۲۸ | ۷ | دو شنبہ |
| | ۲۹ | ۸ | سہ شنبہ |
| | ۳۰ | ۹ | چار شنبہ |
| | | | |

جمادی الاول ۱۳۱۰ م

و طبر ۹۲ م

| کیفیت | تاریخ انگریزی | تاریخ عربی | دن |
|-------|---------------|-----------------|----------|
| | ۱ | ۱۰ | پنجشنبه |
| | ۲ | ۱۱ | جمعه |
| | ۳ | ۱۲ | شنبه |
| | ۴ | ۱۳ | یکشنبه |
| | ۵ | ۱۴ | دوشنبه |
| | ۶ | ۱۵ | سه شنبه |
| | ۷ | ۱۶ | چهارشنبه |
| | ۸ | ۱۷ | پنجشنبه |
| | ۹ | ۱۸ | جمعه |
| | ۱۰ | ۱۹ | شنبه |
| | ۱۱ | ۲۰ | یکشنبه |
| | ۱۲ | ۲۱ | دوشنبه |
| | ۱۳ | ۲۲ | سه شنبه |
| | ۱۴ | ۲۳ | چهارشنبه |
| | ۱۵ | ۲۴ | پنجشنبه |
| | ۱۶ | ۲۵ | جمعه |
| | ۱۷ | ۲۶ | شنبه |
| | ۱۸ | ۲۷ | یکشنبه |
| | ۱۹ | ۲۸ | دوشنبه |
| | ۲۰ | ۲۹ | سه شنبه |
| | ۲۱ | ۳۰ جمادی الثانی | چهارشنبه |
| | ۲۲ | ۱ | پنجشنبه |
| | ۲۳ | ۲ | جمعه |
| | ۲۴ | ۳ | شنبه |
| | ۲۵ | ۴ | یکشنبه |
| | ۲۶ | ۵ | دوشنبه |
| | ۲۷ | ۶ | سه شنبه |
| | ۲۸ | ۷ | چهارشنبه |
| | ۲۹ | ۸ | پنجشنبه |
| | ۳۰ | ۹ | جمعه |
| | ۳۱ | ۱۰ | شنبه |

یادداشت: پیوسته از کشتی نجات

[illegible]

الزجاجات

[illegible]

ان خراجات

[illegible]

کیمت

| جوبی ۱۳۹۳ | جاری ۱۳۹۳ | بیم ۱۳۹۳ | |
|-----------|-----------|----------|--|
| ۱ | ۱۲ | ۲۱ | |
| ۲ | ۱۳ | ۲۹ | |
| ۳ | ۱۴ | ۳۰ | |
| ۴ | ۱۵ | ۱۳۹۳ | |
| ۵ | ۱۶ | ۲ | |
| ۶ | ۱۷ | ۳ | |
| ۷ | ۱۸ | ۴ | |
| ۸ | ۱۹ | ۵ | |
| ۹ | ۲۰ | ۶ | |
| ۱۰ | ۲۱ | ۷ | |
| ۱۱ | ۲۲ | ۸ | |
| ۱۲ | ۲۳ | ۹ | |
| ۱۳ | ۲۴ | ۱۰ | |
| ۱۴ | ۲۵ | ۱۱ | |
| ۱۵ | ۲۶ | ۱۲ | |
| ۱۶ | ۲۷ | ۱۳ | |
| ۱۷ | ۲۸ | ۱۴ | |
| ۱۸ | ۲۹ | ۱۵ | |
| ۱۹ | ۳۰ | ۱۶ | |
| ۲۰ | رجب | ۱۷ | |
| ۲۱ | ۲ | ۱۸ | |
| ۲۲ | ۳ | ۱۹ | |
| ۲۳ | ۴ | ۲۰ | |
| ۲۴ | ۵ | ۲۱ | |
| ۲۵ | ۶ | ۲۲ | |
| ۲۶ | ۷ | ۲۳ | |
| ۲۷ | ۸ | ۲۴ | |
| ۲۸ | ۹ | ۲۵ | |
| ۲۹ | ۱۰ | ۲۶ | |
| ۳۰ | ۱۱ | ۲۷ | |
| ۳۱ | ۱۲ | ۲۸ | |

بیت

| روز | روز | روز | روز |
|-------------|--------------|---------|----------|
| ۱۳۰۲ | ۱۳۰۱ | ۱۳۰۳ | ۱۳۰۳ |
| فروردین | اردیبهشت | فروردین | فروردین |
| ۲۹ | ۱۳ | ۱ | چهارشنبه |
| ۳۰ | ۱۴ | ۲ | پنجشنبه |
| غره فروردین | ۱۵ | ۳ | جمعه |
| ۲ | ۱۶ | ۴ | شنبه |
| ۳ | ۱۷ | ۵ | یکشنبه |
| ۴ | ۱۸ | ۶ | دوشنبه |
| ۵ | ۱۹ | ۷ | سه‌شنبه |
| ۶ | ۲۰ | ۸ | چهارشنبه |
| ۷ | ۲۱ | ۹ | پنجشنبه |
| ۸ | ۲۲ | ۱۰ | جمعه |
| ۹ | ۲۳ | ۱۱ | شنبه |
| ۱۰ | ۲۴ | ۱۲ | یکشنبه |
| ۱۱ | ۲۵ | ۱۳ | دوشنبه |
| ۱۲ | ۲۶ | ۱۴ | سه‌شنبه |
| ۱۳ | ۲۷ | ۱۵ | چهارشنبه |
| ۱۴ | ۲۸ | ۱۶ | پنجشنبه |
| ۱۵ | ۲۹ | ۱۷ | جمعه |
| ۱۶ | ۳۰ | ۱۸ | شنبه |
| ۱۷ | غره اردیبهشت | ۱۹ | یکشنبه |
| ۱۸ | ۱ | ۲۰ | دوشنبه |
| ۱۹ | ۲ | ۲۱ | سه‌شنبه |
| ۲۰ | ۳ | ۲۲ | چهارشنبه |
| ۲۱ | ۴ | ۲۳ | پنجشنبه |
| ۲۲ | ۵ | ۲۴ | جمعه |
| ۲۳ | ۶ | ۲۵ | شنبه |
| ۲۴ | ۷ | ۲۶ | یکشنبه |
| ۲۵ | ۸ | ۲۷ | دوشنبه |
| ۲۶ | ۹ | ۲۸ | سه‌شنبه |
| ۲۷ | ۱۰ | ۲۹ | چهارشنبه |
| . | . | . | . |
| . | . | . | . |
| . | . | . | . |

فصل
۱۳۰۳
فروردی

نصاب
۱۳۱۰

مارچ
۱۹۳۳

| | | | |
|-------|-------|----|--|
| ۲۶ | ۱۱ | ۱ | |
| ۲۱ | ۱۲ | ۲ | |
| ۲۹ | ۱۳ | ۳ | |
| ۳۰ | ۱۴ | ۴ | |
| ۳۱ | ۱۵ | ۵ | |
| غوردی | ۱۶ | ۶ | |
| ۲ | ۱۷ | ۷ | |
| ۳ | ۱۸ | ۸ | |
| ۴ | ۱۹ | ۹ | |
| ۵ | ۲۰ | ۱۰ | |
| ۶ | ۲۱ | ۱۱ | |
| ۷ | ۲۲ | ۱۲ | |
| ۸ | ۲۳ | ۱۳ | |
| ۹ | ۲۴ | ۱۴ | |
| ۱۰ | ۲۵ | ۱۵ | |
| ۱۱ | ۲۶ | ۱۶ | |
| ۱۲ | ۲۷ | ۱۷ | |
| ۱۳ | ۲۸ | ۱۸ | |
| ۱۴ | ۲۹ | ۱۹ | |
| ۱۵ | غوردی | ۲۰ | |
| ۱۶ | ۱ | ۲۱ | |
| ۱۷ | ۲ | ۲۲ | |
| ۱۸ | ۳ | ۲۳ | |
| ۱۹ | ۴ | ۲۴ | |
| ۲۰ | ۵ | ۲۵ | |
| ۲۱ | ۶ | ۲۶ | |
| ۲۲ | ۷ | ۲۷ | |
| ۲۳ | ۸ | ۲۸ | |
| ۲۴ | ۹ | ۲۹ | |
| ۲۵ | ۱۰ | ۳۰ | |
| ۲۶ | ۱۱ | ۳۱ | |

| روز | ۱۹۳۳ | روز | ۱۳۵۲ | فصل |
|-----|------|-----|------|---------------------|
| ۱ | ۱۳ | ۲۷ | ۱۳۵۲ | اردو از حدود ۱۴ |
| ۲ | ۱۴ | ۲۸ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۳ | ۱۵ | ۲۹ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۴ | ۱۶ | ۳۰ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۵ | ۱۷ | ۳۱ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۶ | ۱۸ | ۱ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۷ | ۱۹ | ۲ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۸ | ۲۰ | ۳ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۹ | ۲۱ | ۴ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۰ | ۲۲ | ۵ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۱ | ۲۳ | ۶ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۲ | ۲۴ | ۷ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۳ | ۲۵ | ۸ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۴ | ۲۶ | ۹ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۵ | ۲۷ | ۱۰ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۶ | ۲۸ | ۱۱ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۷ | ۲۹ | ۱۲ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۸ | ۳۰ | ۱۳ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۱۹ | ۳۱ | ۱۴ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۰ | ۱ | ۱۵ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۱ | ۲ | ۱۶ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۲ | ۳ | ۱۷ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۳ | ۴ | ۱۸ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۴ | ۵ | ۱۹ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۵ | ۶ | ۲۰ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۶ | ۷ | ۲۱ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۷ | ۸ | ۲۲ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۸ | ۹ | ۲۳ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۲۹ | ۱۰ | ۲۴ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |
| ۳۰ | ۱۱ | ۲۵ | ۱۳۵۲ | کوفه کوثر کوثر کوثر |

۱۳۹۳
 می
 ۱۳۹۳
 خرداد

| | | | | |
|-----------|-----|----|-----|----|
| ۱۵ - کوان | ۲۶ | ۱۳ | ۲۵ | ۸ |
| ۱۶ - | ۲۷ | ۱۴ | ۲۶ | ۷ |
| ۱۷ - | ۲۸ | ۱۵ | ۲۷ | ۶ |
| ۱۸ - | ۲۹ | ۱۶ | ۲۸ | ۵ |
| ۱۹ - | ۳۰ | ۱۷ | ۲۹ | ۴ |
| ۲۰ - | ۳۱ | ۱۸ | ۳۰ | ۳ |
| ۲۱ - | ۳۲ | ۱۹ | ۳۱ | ۲ |
| ۲۲ - | ۳۳ | ۲۰ | ۳۲ | ۱ |
| ۲۳ - | ۳۴ | ۲۱ | ۳۳ | ۰ |
| ۲۴ - | ۳۵ | ۲۲ | ۳۴ | ۱۱ |
| ۲۵ - | ۳۶ | ۲۳ | ۳۵ | ۱۰ |
| ۲۶ - | ۳۷ | ۲۴ | ۳۶ | ۹ |
| ۲۷ - | ۳۸ | ۲۵ | ۳۷ | ۸ |
| ۲۸ - | ۳۹ | ۲۶ | ۳۸ | ۷ |
| ۲۹ - | ۴۰ | ۲۷ | ۳۹ | ۶ |
| ۳۰ - | ۴۱ | ۲۸ | ۴۰ | ۵ |
| ۳۱ - | ۴۲ | ۲۹ | ۴۱ | ۴ |
| ۳۲ - | ۴۳ | ۳۰ | ۴۲ | ۳ |
| ۳۳ - | ۴۴ | ۳۱ | ۴۳ | ۲ |
| ۳۴ - | ۴۵ | ۳۲ | ۴۴ | ۱ |
| ۳۵ - | ۴۶ | ۳۳ | ۴۵ | ۰ |
| ۳۶ - | ۴۷ | ۳۴ | ۴۶ | ۱۱ |
| ۳۷ - | ۴۸ | ۳۵ | ۴۷ | ۱۰ |
| ۳۸ - | ۴۹ | ۳۶ | ۴۸ | ۹ |
| ۳۹ - | ۵۰ | ۳۷ | ۴۹ | ۸ |
| ۴۰ - | ۵۱ | ۳۸ | ۵۰ | ۷ |
| ۴۱ - | ۵۲ | ۳۹ | ۵۱ | ۶ |
| ۴۲ - | ۵۳ | ۴۰ | ۵۲ | ۵ |
| ۴۳ - | ۵۴ | ۴۱ | ۵۳ | ۴ |
| ۴۴ - | ۵۵ | ۴۲ | ۵۴ | ۳ |
| ۴۵ - | ۵۶ | ۴۳ | ۵۵ | ۲ |
| ۴۶ - | ۵۷ | ۴۴ | ۵۶ | ۱ |
| ۴۷ - | ۵۸ | ۴۵ | ۵۷ | ۰ |
| ۴۸ - | ۵۹ | ۴۶ | ۵۸ | ۱۱ |
| ۴۹ - | ۶۰ | ۴۷ | ۵۹ | ۱۰ |
| ۵۰ - | ۶۱ | ۴۸ | ۶۰ | ۹ |
| ۵۱ - | ۶۲ | ۴۹ | ۶۱ | ۸ |
| ۵۲ - | ۶۳ | ۵۰ | ۶۲ | ۷ |
| ۵۳ - | ۶۴ | ۵۱ | ۶۳ | ۶ |
| ۵۴ - | ۶۵ | ۵۲ | ۶۴ | ۵ |
| ۵۵ - | ۶۶ | ۵۳ | ۶۵ | ۴ |
| ۵۶ - | ۶۷ | ۵۴ | ۶۶ | ۳ |
| ۵۷ - | ۶۸ | ۵۵ | ۶۷ | ۲ |
| ۵۸ - | ۶۹ | ۵۶ | ۶۸ | ۱ |
| ۵۹ - | ۷۰ | ۵۷ | ۶۹ | ۰ |
| ۶۰ - | ۷۱ | ۵۸ | ۷۰ | ۱۱ |
| ۶۱ - | ۷۲ | ۵۹ | ۷۱ | ۱۰ |
| ۶۲ - | ۷۳ | ۶۰ | ۷۲ | ۹ |
| ۶۳ - | ۷۴ | ۶۱ | ۷۳ | ۸ |
| ۶۴ - | ۷۵ | ۶۲ | ۷۴ | ۷ |
| ۶۵ - | ۷۶ | ۶۳ | ۷۵ | ۶ |
| ۶۶ - | ۷۷ | ۶۴ | ۷۶ | ۵ |
| ۶۷ - | ۷۸ | ۶۵ | ۷۷ | ۴ |
| ۶۸ - | ۷۹ | ۶۶ | ۷۸ | ۳ |
| ۶۹ - | ۸۰ | ۶۷ | ۷۹ | ۲ |
| ۷۰ - | ۸۱ | ۶۸ | ۸۰ | ۱ |
| ۷۱ - | ۸۲ | ۶۹ | ۸۱ | ۰ |
| ۷۲ - | ۸۳ | ۷۰ | ۸۲ | ۱۱ |
| ۷۳ - | ۸۴ | ۷۱ | ۸۳ | ۱۰ |
| ۷۴ - | ۸۵ | ۷۲ | ۸۴ | ۹ |
| ۷۵ - | ۸۶ | ۷۳ | ۸۵ | ۸ |
| ۷۶ - | ۸۷ | ۷۴ | ۸۶ | ۷ |
| ۷۷ - | ۸۸ | ۷۵ | ۸۷ | ۶ |
| ۷۸ - | ۸۹ | ۷۶ | ۸۸ | ۵ |
| ۷۹ - | ۹۰ | ۷۷ | ۸۹ | ۴ |
| ۸۰ - | ۹۱ | ۷۸ | ۹۰ | ۳ |
| ۸۱ - | ۹۲ | ۷۹ | ۹۱ | ۲ |
| ۸۲ - | ۹۳ | ۸۰ | ۹۲ | ۱ |
| ۸۳ - | ۹۴ | ۸۱ | ۹۳ | ۰ |
| ۸۴ - | ۹۵ | ۸۲ | ۹۴ | ۱۱ |
| ۸۵ - | ۹۶ | ۸۳ | ۹۵ | ۱۰ |
| ۸۶ - | ۹۷ | ۸۴ | ۹۶ | ۹ |
| ۸۷ - | ۹۸ | ۸۵ | ۹۷ | ۸ |
| ۸۸ - | ۹۹ | ۸۶ | ۹۸ | ۷ |
| ۸۹ - | ۱۰۰ | ۸۷ | ۹۹ | ۶ |
| ۹۰ - | ۱۰۱ | ۸۸ | ۱۰۰ | ۵ |
| ۹۱ - | ۱۰۲ | ۸۹ | ۱۰۱ | ۴ |
| ۹۲ - | ۱۰۳ | ۹۰ | ۱۰۲ | ۳ |
| ۹۳ - | ۱۰۴ | ۹۱ | ۱۰۳ | ۲ |
| ۹۴ - | ۱۰۵ | ۹۲ | ۱۰۴ | ۱ |
| ۹۵ - | ۱۰۶ | ۹۳ | ۱۰۵ | ۰ |
| ۹۶ - | ۱۰۷ | ۹۴ | ۱۰۶ | ۱۱ |
| ۹۷ - | ۱۰۸ | ۹۵ | ۱۰۷ | ۱۰ |
| ۹۸ - | ۱۰۹ | ۹۶ | ۱۰۸ | ۹ |
| ۹۹ - | ۱۱۰ | ۹۷ | ۱۰۹ | ۸ |
| ۱۰۰ - | ۱۱۱ | ۹۸ | ۱۱۰ | ۷ |

۱۳۰۲
خرداد ماه

۱۳۱۰
زحده

۱۳۱۳
چون

یوم

۱۳۱۰
در خرداد

| | | | | |
|----|----------|-----------|----|----------|
| ۱۶ | ۲۵ | ۱۵ | ۵ | شنبه |
| ۱۷ | ۲۶ | ۱۶ | ۲ | یکشنبه |
| ۱۸ | ۲۷ | ۱۷ | ۳ | دوشنبه |
| ۱۹ | ۲۸ | ۱۸ | ۴ | سه شنبه |
| ۲۰ | ۲۹ | ۱۹ | ۵ | چهارشنبه |
| ۲۱ | ۳۰ | ۲۰ | ۶ | پنجشنبه |
| ۲۲ | ۳۱ | ۲۱ | ۷ | شنبه |
| ۲۳ | ۱ اردیبه | ۲۲ | ۸ | یکشنبه |
| ۲۴ | ۲ | ۲۳ | ۹ | دوشنبه |
| ۲۵ | ۳ | ۲۴ | ۱۰ | سه شنبه |
| ۲۶ | ۴ | ۲۵ | ۱۱ | چهارشنبه |
| ۲۷ | ۵ | ۲۶ | ۱۲ | پنجشنبه |
| ۲۸ | ۶ | ۲۷ | ۱۳ | شنبه |
| ۲۹ | ۷ | ۲۸ | ۱۴ | یکشنبه |
| ۳۰ | ۸ | ۲۹ | ۱۵ | دوشنبه |
| ۱ | ۹ | خرداد ماه | ۱۶ | سه شنبه |
| ۲ | ۱۰ | ۲ | ۱۷ | چهارشنبه |
| ۳ | ۱۱ | ۳ | ۱۸ | پنجشنبه |
| ۴ | ۱۲ | ۴ | ۱۹ | شنبه |
| ۵ | ۱۳ | ۵ | ۲۰ | یکشنبه |
| ۶ | ۱۴ | ۶ | ۲۱ | دوشنبه |
| ۷ | ۱۵ | ۷ | ۲۲ | سه شنبه |
| ۸ | ۱۶ | ۸ | ۲۳ | چهارشنبه |
| ۹ | ۱۷ | ۹ | ۲۴ | پنجشنبه |
| ۱۰ | ۱۸ | ۱۰ | ۲۵ | شنبه |
| ۱۱ | ۱۹ | ۱۱ | ۲۶ | یکشنبه |
| ۱۲ | ۲۰ | ۱۲ | ۲۷ | دوشنبه |
| ۱۳ | ۲۱ | ۱۳ | ۲۸ | سه شنبه |
| ۱۴ | ۲۲ | ۱۴ | ۲۹ | چهارشنبه |
| ۱۵ | ۲۳ | ۱۵ | ۳۰ | پنجشنبه |

۱۳۰۲
اردو

۱۳۱۰
دلفی

۱۲۹۳
مهر

| ۱۳۱۰ دلفی | ۱۳۰۲ اردو | ۱۳۱۰ دلفی | ۱۲۹۳ مهر |
|-----------|-----------|-----------|----------|
| ۱۶ | ۲۵ | ۱۶ | ۵۶ |
| - ۱۸ | ۲۵ | ۱۶ | ۲ |
| - ۱۹ | ۲۶ | ۱۸ | ۳۰ |
| - ۲۰ | ۲۷ | ۱۹ | ۲۰ |
| - ۲۱ | ۲۸ | ۲۰ | ۵ |
| - ۲۲ | ۲۹ | ۲۱ | ۶ |
| - ۲۳ | ۳۰ | ۲۲ | ۷ |
| - ۲۴ | ۳۱ | ۲۳ | ۸ |
| - ۲۵ | ۳۲ | ۲۴ | ۹ |
| - ۲۶ | ۳۳ | ۲۵ | ۱۰ |
| - ۲۷ | ۳۴ | ۲۶ | ۱۱ |
| - ۲۸ | ۳۵ | ۲۷ | ۱۲ |
| - ۲۹ | ۳۶ | ۲۸ | ۱۳ |
| - ۳۰ | ۳۷ | ۲۹ | ۱۴ |
| - ۳۱ | ۳۸ | ۳۰ | ۱۵ |
| - ۳۲ | ۳۹ | ۳۱ | ۱۶ |
| - ۳۳ | ۴۰ | ۳۲ | ۱۷ |
| - ۳۴ | ۴۱ | ۳۳ | ۱۸ |
| - ۳۵ | ۴۲ | ۳۴ | ۱۹ |
| - ۳۶ | ۴۳ | ۳۵ | ۲۰ |
| - ۳۷ | ۴۴ | ۳۶ | ۲۱ |
| - ۳۸ | ۴۵ | ۳۷ | ۲۲ |
| - ۳۹ | ۴۶ | ۳۸ | ۲۳ |
| - ۴۰ | ۴۷ | ۳۹ | ۲۴ |
| - ۴۱ | ۴۸ | ۴۰ | ۲۵ |
| - ۴۲ | ۴۹ | ۴۱ | ۲۶ |
| - ۴۳ | ۵۰ | ۴۲ | ۲۷ |
| - ۴۴ | ۵۱ | ۴۳ | ۲۸ |
| - ۴۵ | ۵۲ | ۴۴ | ۲۹ |
| - ۴۶ | ۵۳ | ۴۵ | ۳۰ |
| - ۴۷ | ۵۴ | ۴۶ | ۳۱ |
| - ۴۸ | ۵۵ | ۴۷ | ۳۲ |
| - ۴۹ | ۵۶ | ۴۸ | ۳۳ |
| - ۵۰ | ۵۷ | ۴۹ | ۳۴ |
| - ۵۱ | ۵۸ | ۵۰ | ۳۵ |
| - ۵۲ | ۵۹ | ۵۱ | ۳۶ |
| - ۵۳ | ۶۰ | ۵۲ | ۳۷ |
| - ۵۴ | ۶۱ | ۵۳ | ۳۸ |
| - ۵۵ | ۶۲ | ۵۴ | ۳۹ |
| - ۵۶ | ۶۳ | ۵۵ | ۴۰ |
| - ۵۷ | ۶۴ | ۵۶ | ۴۱ |
| - ۵۸ | ۶۵ | ۵۷ | ۴۲ |
| - ۵۹ | ۶۶ | ۵۸ | ۴۳ |
| - ۶۰ | ۶۷ | ۵۹ | ۴۴ |
| - ۶۱ | ۶۸ | ۶۰ | ۴۵ |
| - ۶۲ | ۶۹ | ۶۱ | ۴۶ |
| - ۶۳ | ۷۰ | ۶۲ | ۴۷ |
| - ۶۴ | ۷۱ | ۶۳ | ۴۸ |
| - ۶۵ | ۷۲ | ۶۴ | ۴۹ |
| - ۶۶ | ۷۳ | ۶۵ | ۵۰ |
| - ۶۷ | ۷۴ | ۶۶ | ۵۱ |
| - ۶۸ | ۷۵ | ۶۷ | ۵۲ |
| - ۶۹ | ۷۶ | ۶۸ | ۵۳ |
| - ۷۰ | ۷۷ | ۶۹ | ۵۴ |
| - ۷۱ | ۷۸ | ۷۰ | ۵۵ |
| - ۷۲ | ۷۹ | ۷۱ | ۵۶ |
| - ۷۳ | ۸۰ | ۷۲ | ۵۷ |
| - ۷۴ | ۸۱ | ۷۳ | ۵۸ |
| - ۷۵ | ۸۲ | ۷۴ | ۵۹ |
| - ۷۶ | ۸۳ | ۷۵ | ۶۰ |
| - ۷۷ | ۸۴ | ۷۶ | ۶۱ |
| - ۷۸ | ۸۵ | ۷۷ | ۶۲ |
| - ۷۹ | ۸۶ | ۷۸ | ۶۳ |
| - ۸۰ | ۸۷ | ۷۹ | ۶۴ |
| - ۸۱ | ۸۸ | ۸۰ | ۶۵ |
| - ۸۲ | ۸۹ | ۸۱ | ۶۶ |
| - ۸۳ | ۹۰ | ۸۲ | ۶۷ |
| - ۸۴ | ۹۱ | ۸۳ | ۶۸ |
| - ۸۵ | ۹۲ | ۸۴ | ۶۹ |
| - ۸۶ | ۹۳ | ۸۵ | ۷۰ |
| - ۸۷ | ۹۴ | ۸۶ | ۷۱ |
| - ۸۸ | ۹۵ | ۸۷ | ۷۲ |
| - ۸۹ | ۹۶ | ۸۸ | ۷۳ |
| - ۹۰ | ۹۷ | ۸۹ | ۷۴ |
| - ۹۱ | ۹۸ | ۹۰ | ۷۵ |
| - ۹۲ | ۹۹ | ۹۱ | ۷۶ |
| - ۹۳ | ۱۰۰ | ۹۲ | ۷۷ |
| - ۹۴ | ۱۰۱ | ۹۳ | ۷۸ |
| - ۹۵ | ۱۰۲ | ۹۴ | ۷۹ |
| - ۹۶ | ۱۰۳ | ۹۵ | ۸۰ |
| - ۹۷ | ۱۰۴ | ۹۶ | ۸۱ |
| - ۹۸ | ۱۰۵ | ۹۷ | ۸۲ |
| - ۹۹ | ۱۰۶ | ۹۸ | ۸۳ |
| - ۱۰۰ | ۱۰۷ | ۹۹ | ۸۴ |
| - ۱۰۱ | ۱۰۸ | ۱۰۰ | ۸۵ |
| - ۱۰۲ | ۱۰۹ | ۱۰۱ | ۸۶ |
| - ۱۰۳ | ۱۱۰ | ۱۰۲ | ۸۷ |
| - ۱۰۴ | ۱۱۱ | ۱۰۳ | ۸۸ |
| - ۱۰۵ | ۱۱۲ | ۱۰۴ | ۸۹ |
| - ۱۰۶ | ۱۱۳ | ۱۰۵ | ۹۰ |
| - ۱۰۷ | ۱۱۴ | ۱۰۶ | ۹۱ |
| - ۱۰۸ | ۱۱۵ | ۱۰۷ | ۹۲ |
| - ۱۰۹ | ۱۱۶ | ۱۰۸ | ۹۳ |
| - ۱۱۰ | ۱۱۷ | ۱۰۹ | ۹۴ |
| - ۱۱۱ | ۱۱۸ | ۱۱۰ | ۹۵ |
| - ۱۱۲ | ۱۱۹ | ۱۱۱ | ۹۶ |
| - ۱۱۳ | ۱۲۰ | ۱۱۲ | ۹۷ |
| - ۱۱۴ | ۱۲۱ | ۱۱۳ | ۹۸ |
| - ۱۱۵ | ۱۲۲ | ۱۱۴ | ۹۹ |
| - ۱۱۶ | ۱۲۳ | ۱۱۵ | ۱۰۰ |
| - ۱۱۷ | ۱۲۴ | ۱۱۶ | ۱۰۱ |
| - ۱۱۸ | ۱۲۵ | ۱۱۷ | ۱۰۲ |
| - ۱۱۹ | ۱۲۶ | ۱۱۸ | ۱۰۳ |
| - ۱۲۰ | ۱۲۷ | ۱۱۹ | ۱۰۴ |
| - ۱۲۱ | ۱۲۸ | ۱۲۰ | ۱۰۵ |
| - ۱۲۲ | ۱۲۹ | ۱۲۱ | ۱۰۶ |
| - ۱۲۳ | ۱۳۰ | ۱۲۲ | ۱۰۷ |
| - ۱۲۴ | ۱۳۱ | ۱۲۳ | ۱۰۸ |
| - ۱۲۵ | ۱۳۲ | ۱۲۴ | ۱۰۹ |
| - ۱۲۶ | ۱۳۳ | ۱۲۵ | ۱۱۰ |
| - ۱۲۷ | ۱۳۴ | ۱۲۶ | ۱۱۱ |
| - ۱۲۸ | ۱۳۵ | ۱۲۷ | ۱۱۲ |
| - ۱۲۹ | ۱۳۶ | ۱۲۸ | ۱۱۳ |
| - ۱۳۰ | ۱۳۷ | ۱۲۹ | ۱۱۴ |
| - ۱۳۱ | ۱۳۸ | ۱۳۰ | ۱۱۵ |
| - ۱۳۲ | ۱۳۹ | ۱۳۱ | ۱۱۶ |
| - ۱۳۳ | ۱۴۰ | ۱۳۲ | ۱۱۷ |
| - ۱۳۴ | ۱۴۱ | ۱۳۳ | ۱۱۸ |
| - ۱۳۵ | ۱۴۲ | ۱۳۴ | ۱۱۹ |
| - ۱۳۶ | ۱۴۳ | ۱۳۵ | ۱۲۰ |
| - ۱۳۷ | ۱۴۴ | ۱۳۶ | ۱۲۱ |
| - ۱۳۸ | ۱۴۵ | ۱۳۷ | ۱۲۲ |
| - ۱۳۹ | ۱۴۶ | ۱۳۸ | ۱۲۳ |
| - ۱۴۰ | ۱۴۷ | ۱۳۹ | ۱۲۴ |
| - ۱۴۱ | ۱۴۸ | ۱۴۰ | ۱۲۵ |
| - ۱۴۲ | ۱۴۹ | ۱۴۱ | ۱۲۶ |
| - ۱۴۳ | ۱۵۰ | ۱۴۲ | ۱۲۷ |
| - ۱۴۴ | ۱۵۱ | ۱۴۳ | ۱۲۸ |
| - ۱۴۵ | ۱۵۲ | ۱۴۴ | ۱۲۹ |
| - ۱۴۶ | ۱۵۳ | ۱۴۵ | ۱۳۰ |
| - ۱۴۷ | ۱۵۴ | ۱۴۶ | ۱۳۱ |
| - ۱۴۸ | ۱۵۵ | ۱۴۷ | ۱۳۲ |
| - ۱۴۹ | ۱۵۶ | ۱۴۸ | ۱۳۳ |
| - ۱۵۰ | ۱۵۷ | ۱۴۹ | ۱۳۴ |
| - ۱۵۱ | ۱۵۸ | ۱۵۰ | ۱۳۵ |
| - ۱۵۲ | ۱۵۹ | ۱۵۱ | ۱۳۶ |
| - ۱۵۳ | ۱۶۰ | ۱۵۲ | ۱۳۷ |
| - ۱۵۴ | ۱۶۱ | ۱۵۳ | ۱۳۸ |
| - ۱۵۵ | ۱۶۲ | ۱۵۴ | ۱۳۹ |
| - ۱۵۶ | ۱۶۳ | ۱۵۵ | ۱۴۰ |
| - ۱۵۷ | ۱۶۴ | ۱۵۶ | ۱۴۱ |
| - ۱۵۸ | ۱۶۵ | ۱۵۷ | ۱۴۲ |
| - ۱۵۹ | ۱۶۶ | ۱۵۸ | ۱۴۳ |
| - ۱۶۰ | ۱۶۷ | ۱۵۹ | ۱۴۴ |
| - ۱۶۱ | ۱۶۸ | ۱۶۰ | ۱۴۵ |
| - ۱۶۲ | ۱۶۹ | ۱۶۱ | ۱۴۶ |
| - ۱۶۳ | ۱۷۰ | ۱۶۲ | ۱۴۷ |
| - ۱۶۴ | ۱۷۱ | ۱۶۳ | ۱۴۸ |
| - ۱۶۵ | ۱۷۲ | ۱۶۴ | ۱۴۹ |
| - ۱۶۶ | ۱۷۳ | ۱۶۵ | ۱۵۰ |
| - ۱۶۷ | ۱۷۴ | ۱۶۶ | ۱۵۱ |
| - ۱۶۸ | ۱۷۵ | ۱۶۷ | ۱۵۲ |
| - ۱۶۹ | ۱۷۶ | ۱۶۸ | ۱۵۳ |
| - ۱۷۰ | ۱۷۷ | ۱۶۹ | ۱۵۴ |
| - ۱۷۱ | ۱۷۸ | ۱۷۰ | ۱۵۵ |
| - ۱۷۲ | ۱۷۹ | ۱۷۱ | ۱۵۶ |
| - ۱۷۳ | ۱۸۰ | ۱۷۲ | ۱۵۷ |
| - ۱۷۴ | ۱۸۱ | ۱۷۳ | ۱۵۸ |
| - ۱۷۵ | ۱۸۲ | ۱۷۴ | ۱۵۹ |
| - ۱۷۶ | ۱۸۳ | ۱۷۵ | ۱۶۰ |
| - ۱۷۷ | ۱۸۴ | ۱۷۶ | ۱۶۱ |
| - ۱۷۸ | ۱۸۵ | ۱۷۷ | ۱۶۲ |
| - ۱۷۹ | ۱۸۶ | ۱۷۸ | ۱۶۳ |
| - ۱۸۰ | ۱۸۷ | ۱۷۹ | ۱۶۴ |
| - ۱۸۱ | ۱۸۸ | ۱۸۰ | ۱۶۵ |
| - ۱۸۲ | ۱۸۹ | ۱۸۱ | ۱۶۶ |
| - ۱۸۳ | ۱۹۰ | ۱۸۲ | ۱۶۷ |
| - ۱۸۴ | ۱۹۱ | ۱۸۳ | ۱۶۸ |
| - ۱۸۵ | ۱۹۲ | ۱۸۴ | ۱۶۹ |
| - ۱۸۶ | ۱۹۳ | ۱۸۵ | ۱۷۰ |
| - ۱۸۷ | ۱۹۴ | ۱۸۶ | ۱۷۱ |
| - ۱۸۸ | ۱۹۵ | ۱۸۷ | ۱۷۲ |
| - ۱۸۹ | ۱۹۶ | ۱۸۸ | ۱۷۳ |
| - ۱۹۰ | ۱۹۷ | ۱۸۹ | ۱۷۴ |
| - ۱۹۱ | ۱۹۸ | ۱۹۰ | ۱۷۵ |
| - ۱۹۲ | ۱۹۹ | ۱۹۱ | ۱۷۶ |
| - ۱۹۳ | ۲۰۰ | ۱۹۲ | ۱۷۷ |
| - ۱۹۴ | ۲۰۱ | ۱۹۳ | ۱۷۸ |
| - ۱۹۵ | ۲۰۲ | ۱۹۴ | ۱۷۹ |
| - ۱۹۶ | ۲۰۳ | ۱۹۵ | ۱۸۰ |
| - ۱۹۷ | ۲۰۴ | ۱۹۶ | ۱۸۱ |
| - ۱۹۸ | ۲۰۵ | ۱۹۷ | ۱۸۲ |
| - ۱۹۹ | ۲۰۶ | ۱۹۸ | ۱۸۳ |
| - ۲۰۰ | ۲۰۷ | ۱۹۹ | ۱۸۴ |
| - ۲۰۱ | ۲۰۸ | ۲۰۰ | ۱۸۵ |
| - ۲۰۲ | ۲۰۹ | ۲۰۱ | ۱۸۶ |
| - ۲۰۳ | ۲۱۰ | ۲۰۲ | ۱۸۷ |
| - ۲۰۴ | ۲۱۱ | ۲۰۳ | ۱۸۸ |
| - ۲۰۵ | ۲۱۲ | ۲۰۴ | ۱۸۹ |
| - ۲۰۶ | ۲۱۳ | ۲۰۵ | ۱۹۰ |
| - ۲۰۷ | ۲۱۴ | ۲۰۶ | ۱۹۱ |
| - ۲۰۸ | ۲۱۵ | ۲۰۷ | ۱۹۲ |
| - ۲۰۹ | ۲۱۶ | ۲۰۸ | ۱۹۳ |
| - ۲۱۰ | ۲۱۷ | ۲۰۹ | ۱۹۴ |
| - ۲۱۱ | ۲۱۸ | ۲۱۰ | ۱۹۵ |
| - ۲۱۲ | ۲۱۹ | ۲۱۱ | ۱۹۶ |
| - ۲۱۳ | ۲۲۰ | ۲۱۲ | ۱۹۷ |
| - ۲۱۴ | ۲۲۱ | ۲۱۳ | ۱۹۸ |
| - ۲۱۵ | ۲۲۲ | ۲۱۴ | ۱۹۹ |
| - ۲۱۶ | ۲۲۳ | ۲۱۵ | ۲۰۰ |
| - ۲۱۷ | ۲۲۴ | ۲۱۶ | ۲۰۱ |
| - ۲۱۸ | ۲۲۵ | ۲۱۷ | ۲۰۲ |
| - ۲۱۹ | ۲۲۶ | ۲۱۸ | ۲۰۳ |
| - ۲۲۰ | ۲۲۷ | ۲۱۹ | ۲۰۴ |
| - ۲۲۱ | ۲۲۸ | ۲۲۰ | ۲۰۵ |
| - ۲۲۲ | ۲۲۹ | ۲۲۱ | ۲۰۶ |
| - ۲۲۳ | ۲۳۰ | ۲۲۲ | ۲۰۷ |
| - ۲۲۴ | ۲۳۱ | ۲۲۳ | ۲۰۸ |
| - ۲۲۵ | ۲۳۲ | ۲۲۴ | ۲۰۹ |
| - ۲۲۶ | ۲۳۳ | ۲۲۵ | ۲۱۰ |
| - ۲۲۷ | ۲۳۴ | ۲۲۶ | ۲۱۱ |
| - ۲۲۸ | ۲۳۵ | ۲۲۷ | ۲۱۲ |
| - ۲۲۹ | ۲۳۶ | ۲۲۸ | ۲۱۳ |
| - ۲۳۰ | ۲۳۷ | ۲۲۹ | ۲۱۴ |
| - ۲۳۱ | ۲۳۸ | ۲۳۰ | ۲۱۵ |
| - ۲۳۲ | ۲۳۹ | ۲۳۱ | ۲۱۶ |
| - ۲۳۳ | ۲۴۰ | ۲۳۲ | ۲۱۷ |
| - ۲۳۴ | ۲۴۱ | ۲۳۳ | ۲۱۸ |
| - ۲۳۵ | ۲۴۲ | ۲۳۴ | ۲۱۹ |
| - ۲۳۶ | ۲۴۳ | ۲۳۵ | ۲۲۰ |
| - ۲۳۷ | ۲۴۴ | ۲۳۶ | ۲۲۱ |
| - ۲۳۸ | ۲۴۵ | ۲۳۷ | ۲۲۲ |
| - ۲۳۹ | ۲۴۶ | ۲۳۸ | ۲۲۳ |
| - ۲۴۰ | ۲۴۷ | ۲۳۹ | ۲۲۴ |
| - ۲۴۱ | ۲۴۸ | ۲۴۰ | ۲۲۵ |
| - ۲۴۲ | ۲۴۹ | ۲۴۱ | ۲۲۶ |
| - ۲۴۳ | ۲۵۰ | ۲۴۲ | ۲۲۷ |
| - ۲۴۴ | ۲۵۱ | ۲۴۳ | ۲۲۸ |
| - ۲۴۵ | ۲۵۲ | ۲۴۴ | ۲۲۹ |
| - ۲۴۶ | ۲۵۳ | ۲۴۵ | ۲۳۰ |
| - ۲۴۷ | ۲۵۴ | ۲۴۶ | ۲۳۱ |
| - ۲۴۸ | ۲۵۵ | ۲۴۷ | ۲۳۲ |
| - ۲۴۹ | ۲۵۶ | ۲۴۸ | ۲۳۳ |
| - ۲۵۰ | ۲۵۷ | ۲۴۹ | ۲۳۴ |
| - ۲۵۱ | ۲۵۸ | ۲۵۰ | ۲۳۵ |
| - ۲۵۲ | ۲۵۹ | ۲۵۱ | ۲۳۶ |
| - ۲۵۳ | ۲۶۰ | ۲۵۲ | ۲۳۷ |
| - ۲۵۴ | ۲۶۱ | ۲۵۳ | ۲۳۸ |
| - ۲۵۵ | ۲۶۲ | ۲۵۴ | ۲۳۹ |
| - ۲۵۶ | ۲۶۳ | ۲۵۵ | ۲۴۰ |
| - ۲۵۷ | ۲۶۴ | ۲۵۶ | ۲۴۱ |
| - ۲۵۸ | ۲۶۵ | ۲۵۷ | ۲۴۲ |
| - ۲۵۹ | ۲۶۶ | ۲۵۸ | ۲۴۳ |
| - ۲۶۰ | ۲۶۷ | ۲۵۹ | ۲۴۴ |
| - ۲۶۱ | ۲۶۸ | ۲۶۰ | ۲۴۵ |
| - ۲۶۲ | ۲۶۹ | ۲۶۱ | ۲۴۶ |
| - ۲۶۳ | ۲۷۰ | ۲۶۲ | ۲۴۷ |
| - ۲۶۴ | ۲۷۱ | ۲۶۳ | ۲۴۸ |
| - ۲۶۵ | ۲۷۲ | ۲۶۴ | ۲۴۹ |
| - ۲۶۶ | ۲۷۳ | ۲۶۵ | ۲۵۰ |
| - ۲۶۷ | ۲۷۴ | ۲۶۶ | ۲۵۱ |
| - ۲۶۸ | ۲۷۵ | ۲۶۷ | ۲۵۲ |
| - ۲۶۹ | ۲۷۶ | ۲۶۸ | ۲۵۳ |
| - ۲۷۰ | ۲۷۷ | ۲۶۹ | ۲۵۴ |
| - ۲۷۱ | ۲۷۸ | ۲۷۰ | ۲۵۵ |
| - ۲۷۲ | ۲۷۹ | ۲۷۱ | ۲۵۶ |
| - ۲۷۳ | ۲۸۰ | ۲۷۲ | ۲ |

۱۸۹۳
 رجب
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۲

يوم

| | | | | | |
|-------|----|-------|--------|----|----|
| ۱۸ | ۱۸ | ۲۲ | ۲۵ | ۵۵ | == |
| ۱۹ | ۱۸ | ۲۵ | ۱۸ | ۳ | == |
| ۲۰ | ۱۹ | ۲۶ | ۱۹ | ۴ | == |
| ۲۱ | ۲۰ | ۲۷ | ۲۰ | ۵ | == |
| ۲۲ | ۲۱ | ۲۸ | ۲۱ | ۶ | == |
| ۲۳ | ۲۲ | ۲۹ | ۲۲ | ۷ | == |
| ۲۴ | ۲۳ | ۳۰ | ۲۳ | ۸ | == |
| ۲۵ | ۲۴ | ۳۱ | ۲۴ | ۹ | == |
| ۲۶ | ۲۵ | ۱ صفر | ۲۵ | ۱۰ | == |
| ۲۷ | ۲۶ | ۲ | ۲۶ | ۱۱ | == |
| ۲۸ | ۲۷ | ۳ | ۲۷ | ۱۲ | == |
| ۲۹ | ۲۸ | ۴ | ۲۸ | ۱۳ | == |
| ۱ صفر | ۲۹ | ۵ | ۲۹ | ۱۴ | == |
| ۲ | | ۶ | ۱ صفر | ۱۵ | == |
| ۳ | | ۷ | ۲ صفر | ۱۶ | == |
| ۴ | | ۸ | ۳ صفر | ۱۷ | == |
| ۵ | | ۹ | ۴ صفر | ۱۸ | == |
| ۶ | | ۱۰ | ۵ صفر | ۱۹ | == |
| ۷ | | ۱۱ | ۶ صفر | ۲۰ | == |
| ۸ | | ۱۲ | ۷ صفر | ۲۱ | == |
| ۹ | | ۱۳ | ۸ صفر | ۲۲ | == |
| ۱۰ | | ۱۴ | ۹ صفر | ۲۳ | == |
| ۱۱ | | ۱۵ | ۱۰ صفر | ۲۴ | == |
| ۱۲ | | ۱۶ | ۱۱ صفر | ۲۵ | == |
| ۱۳ | | ۱۷ | ۱۲ صفر | ۲۶ | == |
| ۱۴ | | ۱۸ | ۱۳ صفر | ۲۷ | == |
| ۱۵ | | ۱۹ | ۱۴ صفر | ۲۸ | == |
| ۱۶ | | ۲۰ | ۱۵ صفر | ۲۹ | == |
| ۱۷ | | ۲۱ | ۱۶ صفر | ۳۰ | == |
| ۱۸ | | ۲۲ | ۱۷ صفر | ۳۱ | == |
| ۱۹ | | ۲۳ | ۱۸ صفر | | == |

١٩٩٢
 ١٤١٢
 ١٤١٢

١١٠٠
 - ٢١
 - ٢٢
 ٢٤
 - ٢٥
 - ٢٦
 - ٢٧
 - ٢٨
 - ٢٩

| | | | |
|------|------|----|--|
| ٢٥ | - ١٩ | ٥٤ | |
| ٢٥ | - ٢٠ | ٢ | |
| ٢٤ | - ٢١ | ٢٤ | |
| ٢٤ | - ٢٢ | ٢ | |
| ٢١ | - ٢٣ | ٥ | |
| ٢٤ | - ٢٤ | ٤ | |
| ٢٠ | - ٢٥ | ٤ | |
| ٥٤١٥ | - ٢٦ | ١ | |
| ٢ | - ٢٦ | ٩ | |
| ٢ | - ٢٨ | ١٠ | |
| ٢ | - ٢٩ | ١١ | |
| ٥ | | ١٢ | |
| ٤ | | ١٣ | |
| ٤ | | ١٤ | |
| ١ | | ١٥ | |
| ١ | | ١٦ | |
| ١٠ | | ١٧ | |
| ١١ | | ١٨ | |
| ١٢ | | ١٩ | |
| ١٣ | | ٢٠ | |
| ١٤ | | ٢١ | |
| ١٥ | | ٢٢ | |
| ١٦ | | ٢٣ | |
| ١٧ | | ٢٤ | |
| ١٨ | | ٢٥ | |
| ١٩ | | ٢٦ | |
| ٢٠ | | ٢٧ | |
| ٢١ | | ٢٨ | |
| ٢٢ | | ٢٩ | |
| ٢٣ | | ٣٠ | |

| يوم | التوبه ١٩٩٣ | الاحزاب ١٣٥٢ | سنة ١٤٠٢ |
|-----|----------------|-----------------|-------------|
| ١ | ٥٤ | ٢٢ | ٢٢ |
| ٢ | ٢ | ٢٥ | ٢٥ |
| ٣ | ٣ | ٢٦ | ٢٦ |
| ٤ | ٢ | ٢٧ | ٢٧ |
| ٥ | ٥ | ٢٨ | ٢٨ |
| ٦ | ٦ | ٢٩ | ٢٩ |
| ٧ | ٧ | ٣٠ | ٣٠ |
| ٨ | ٨ | ١ | ١ |
| ٩ | ٩ | ٢ | ٢ |
| ١٠ | ١٠ | ٣ | ٣ |
| ١١ | ١١ | ٤ | ٤ |
| ١٢ | ١٢ | ٥ | ٥ |
| ١٣ | ١٣ | ٦ | ٦ |
| ١٤ | ١٤ | ٧ | ٧ |
| ١٥ | ١٥ | ٨ | ٨ |
| ١٦ | ١٦ | ٩ | ٩ |
| ١٧ | ١٧ | ١٠ | ١٠ |
| ١٨ | ١٨ | ١١ | ١١ |
| ١٩ | ١٩ | ١٢ | ١٢ |
| ٢٠ | ٢٠ | ١٣ | ١٣ |
| ٢١ | ٢١ | ١٤ | ١٤ |
| ٢٢ | ٢٢ | ١٥ | ١٥ |
| ٢٣ | ٢٣ | ١٦ | ١٦ |
| ٢٤ | ٢٤ | ١٧ | ١٧ |
| ٢٥ | ٢٥ | ١٨ | ١٨ |
| ٢٦ | ٢٦ | ١٩ | ١٩ |
| ٢٧ | ٢٧ | ٢٠ | ٢٠ |
| ٢٨ | ٢٨ | ٢١ | ٢١ |
| ٢٩ | ٢٩ | ٢٢ | ٢٢ |
| ٣٠ | ٣٠ | ٢٣ | ٢٣ |
| ٣١ | ٣١ | ٢٤ | ٢٤ |

۳۰۰
اور

۱۱۳۱
۱۳۲
برج

۳۰۰
۱۱۳۱
نوم

۲۰

۲۴

۲۶

۲۸

۲۹

خود

۲

۴

۲

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۵

۲

۴

۲

۵

۶

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

۱۵

۱۶

۱۷

۱۸

۱۹

۲۰

۲۱

۲۲

۲۳

۲۴

۲۵

۲۶

۲۷

۲۸

۲۹

۳۰

| در | در | در | در |
|----|----|----|----|
| ۲۴ | ۵۴ | ۵۴ | ۵۴ |
| ۲۶ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۲۸ | ۴ | ۴ | ۴ |
| ۲۹ | ۲ | ۲ | ۲ |
| ۳۰ | ۵ | ۵ | ۵ |
| ۳ | ۶ | ۶ | ۶ |
| ۴ | ۷ | ۷ | ۷ |
| ۵ | ۸ | ۸ | ۸ |
| ۶ | ۹ | ۹ | ۹ |
| ۷ | ۱۰ | ۱۰ | ۱۰ |
| ۸ | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| ۹ | ۱۲ | ۱۲ | ۱۲ |
| ۱۰ | ۱۳ | ۱۳ | ۱۳ |
| ۱۱ | ۱۴ | ۱۴ | ۱۴ |
| ۱۲ | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |
| ۱۳ | ۱۶ | ۱۶ | ۱۶ |
| ۱۴ | ۱۷ | ۱۷ | ۱۷ |
| ۱۵ | ۱۸ | ۱۸ | ۱۸ |
| ۱۶ | ۱۹ | ۱۹ | ۱۹ |
| ۱۷ | ۲۰ | ۲۰ | ۲۰ |
| ۱۸ | ۲۱ | ۲۱ | ۲۱ |
| ۱۹ | ۲۲ | ۲۲ | ۲۲ |
| ۲۰ | ۲۳ | ۲۳ | ۲۳ |
| ۲۱ | ۲۴ | ۲۴ | ۲۴ |
| ۲۲ | ۲۵ | ۲۵ | ۲۵ |
| ۲۳ | ۲۶ | ۲۶ | ۲۶ |
| ۲۴ | ۲۷ | ۲۷ | ۲۷ |
| ۲۵ | ۲۸ | ۲۸ | ۲۸ |
| ۲۶ | ۲۹ | ۲۹ | ۲۹ |
| ۲۷ | ۳۰ | ۳۰ | ۳۰ |
| ۲۸ | ۳۱ | ۳۱ | ۳۱ |